

EVENTOS ACADÉMICOS: UNA APUESTA POR LA INTEGRACIÓN DE LAS FUNCIONES SUSTANTIVAS

Por Luis Oswaldo Aristizábal Clavijo*



E

l Departamento de Humanidades y Formación Integral (DHF_I), en cumplimiento del Plan General de Desarrollo de la USTA, ha encontrado en los eventos académicos una oportunidad valiosa para fomentar la integración multicampus y fortalecer los procesos de docencia, investigación y proyección social.

Lo anterior mediante una estrategia que permite la planeación, formulación y puesta en marcha de eventos académicos de dos tipos; por una parte, todos aquellos que se realizan directamente con estudiantes de cada uno de los espacios académicos del DHF_I; y por otra, aquellos que buscan llegar de forma masiva a la comunidad tomasina e, incluso, a públicos externos a la USTA nacionales e internacionales.

Si bien la estrategia de realización de eventos académicos lleva ya bastantes años en la USTA, fue desde 2018 que el Departamento hizo un gran esfuerzo por la sistematización y creación de protocolos para los eventos. Este proceso, liderado por el comité de proyección social, ha dado sus frutos proponiendo una *ruta para realización de eventos académicos*, que permite, no solamente realizar un seguimiento detallado de cada una de las actividades, sino que posibilita el acompañamiento y la mejora constante de esta apuesta.

El proceso inicia en articulación con la función sustantiva de docencia en la etapa de planeación. Allí, cada uno de los integrantes de los distintos Grupos

* Licenciado en Español y Filología Clásica y Magíster en Historia por la Universidad Nacional de Colombia. Correo electrónico: luisaristizabal@usantotomas.edu.co; ORCID: https://orcid.org/0000-0001-9486-6953

Base del Departamento (grupos de docentes encargados de cada espacio académico) proponen al inicio del semestre académico los eventos académicos por realizar durante este.

La inscripción de eventos académicos es el segundo paso para seguir. Esta se realiza después que las propuestas son analizadas en el Comité de Docencia del Departamento, y busca llevar un registro de todos los eventos por realizar con tres motivos principales: primero, el acompañamiento a los docentes en los eventos y la información solicitada permite al Comité de Proyección Social y –específicamente al docente líder del proceso de educación continua– apoyar los distintos requerimientos técnicos, logísticos, económicos y publicitarios; segundo, el seguimiento de indicadores del proceso de gestión de la calidad; y, tercero, la realización de certificaciones para ponentes, moderadores y talleristas que posibilitan generar productos de apropiación social del conocimiento para su vinculación en la plataforma CvLAC, para apoyar así los grupos de investigación de la USTA.

La ruta continúa con el registro de asistentes y la evaluación de eventos que le permiten al Departamento obtener información para el análisis de resultados e impacto de esta estrategia de eventos académicos semestre por semestre. Esto con el propósito de buscar oportunidades de mejora para el fortalecimiento de los procesos de docencia, investigación y proyección social.

Es de resaltar que, desde el 2019, la evaluación de los eventos académicos realizados por el Departamento se mantiene superior a 4.7 de 5.0, y que gracias al trabajo de los docentes se ha logrado llegar a más de 15 000 personas tanto de la comunidad tomasina multicampus como externas a esta.

Articulación con docencia e investigación

En el 2021 se realizaron 37 eventos académicos articulados directamente a los espacios académicos del Departamento de Humanidades, con al menos 3000 participantes a nivel multicampus, que complementan directamente el trabajo de los docentes en las aulas.

Asimismo, se realizaron eventos académicos periódicos de la mano con espacios académicos específicos y se fortalecieron convenios interinstitucionales como es el caso de la Cátedra *Por la Paz y la Ciudadanía Dominique Piré* liderada por los docentes Andrés Inampués y Arly Rodríguez. En esta se realizan conversatorios y seminarios de forma periódica con invitados externos y el apoyo de instituciones externas como la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), en una apuesta clara por la construcción de paz en Colombia y el fortalecimiento de las redes de trabajo entre docentes investigadores de la USTA. Es de resaltar que este espacio académico es una iniciativa del Instituto Para la Paz y el Desarrollo (IPAZDE) del Departamento de Humanidades.

Los eventos académicos son una oportunidad para la articulación de las funciones universitarias.

Por su parte, el Comité de Investigación realizó jornadas de divulgación para los docentes y la comunidad tomasina sobre los avances propios de los proyectos Fodein, convocatorias externas, grupos de investigación y grupos de estudio. De igual modo, se llevaron a cabo jornadas de diálogo y capacitación en estrategias específicas de su labor.

Clase a las Redes surgió como una iniciativa docente en medio de la coyuntura política y social que atravesó Colombia desde el 28 de abril de 2021 hasta finales de julio del mismo año, en el marco del Paro Nacional.

Sumado a lo anterior, se realizó en los días 1, 2 y 3 de septiembre de 2021 el *Encuentro de comunicación alternativa. Divulgación en tiempos de crisis*, en alianza entre la Universidad Santo Tomás y Capital Sistema de comunicación pública. Este evento buscó: presentar experiencias significativas de diversos tipos de medios de comunicación alternativos; plantear diferentes perspectivas y contribuciones de los medios alternativos frente a los desafíos y retos de un mundo en crisis; y fomentar la articulación entre medios alternativos para la divulgación académica, científica y cultural.

El encuentro contó con la participación de invitados internos y externos de la USTA, y se configuró como una de las apuestas más ambiciosas en términos de diálogo, debate y construcción de saberes durante el presente año en el DHFI.

Semana de las Humanidades y Clase a las Redes, eventos masivos para el diálogo académico

Las apuestas más amplias del Departamento en cuanto a eventos académicos son la Semana de las Humanidades, que se viene realizando una vez al año desde 2016, y Clase a las Redes que es una estrategia nacida en mayo del 2021.

La Semana de Humanidades 2020 se realizó entre el 19 y 24 de octubre del mismo año y su temática central fue el *Papel de las Humanidades en la Sostenibilidad Social y Ambiental*. En esta edición pudimos contar con tres invitados internacionales y 18 invitados nacionales como ponentes externos en los distintos eventos.

Se realizaron dos salidas pedagógicas virtuales, una al Museo Nacional (exposición de corporalidades en la historia de Colombia) y la otra al Museo Vaticano; 18 eventos académicos organizados por todas las cátedras; dos concursos artísticos; y el VI Congreso de Estudiantes de Humanidades realizado en conjunto por la Universidad Santo Tomás, la Universidad Libre, la Universidad Católica, la Universidad Militar Nueva Granada, la Fundación Universitaria del Área Andina y la Fundación Trébola.

A su vez se registraron 3201 participantes de la comunidad tomasina y se logró llegar a más de 8935 personas por medio de redes sociales, registrando 705 horas de reproducción de los eventos.

Gracias a la estrategia liderada por la docente Adriana Riaño, líderesa de Proyección Social en el Departamento de Humanidades, y al equipo gestor de docentes que estuvieron trabajando día y noche en la Semana de Humanidades 2020, se logró tener un crecimiento de 111.5 % de asistencia respecto a 2019 y mantener un promedio de evaluación de eventos académicos de 4.7 sobre 5.0.

Clase a las Redes surgió como una iniciativa docente en medio de la coyuntura política y social que atravesó Colombia desde el 28 de abril de 2021 hasta finales de julio del mismo año, en el marco del Paro Nacional, para que, como docentes, estudiantes y comunidad universitaria en general, analizáramos, debatiéramos y presentáramos alternativas viables desde la academia respecto a la realidad nacional en el marco de nuestra misión institucional, que busca:

[...] promover la formación integral de las personas en el campo de la educación superior, mediante acciones y procesos de enseñanza, aprendizaje, investigación y proyección social, para que respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana y estén en condiciones de aportar soluciones a las problemáticas y necesidades de la sociedad. (Universidad Santo Tomás, 2018, p. 16)

Desde la prudencia inspirada en el humanismo cristiano tomista, el DHFI decidió generar una propuesta que permitiera la reflexión, el análisis y el debate sobre la coyuntura nacional, favoreciendo así la construcción del pensamiento crítico y transformador.

Así, desde el 5 de mayo del 2021, docentes del DHFI, estudiantes y expertos invitados unieron sus esfuerzos y saberes para intercambiar sus ideas en ocho sesiones alrededor de los derechos humanos, la salud mental y las características e historia de la protesta social, vinculando a docentes de distintas facultades de la USTA e invitados nacionales e internacionales. Como resultado se logró tener un alcance de 6104 participantes y 545 horas de reproducción total de encuentros realizados.

A su vez, como una forma de transformar los eventos académicos del DHFI, durante los días 4 y 5 de noviembre de 2021 se realizó el *Encuentro Juventudes y cuidado: innovación social en tiempos de incertidumbre*, el cual permitió la reflexión en 16 conferencias distintas que trataron temas contextuales de la sociedad colombiana, los jóvenes, el arte y la espiritualidad. El encuentro reunió a más de 1500 asistentes en la reflexión sobre el cuidado.

Retos de cara al 2022, eventos académicos masivos desde un modelo híbrido de participación

La participación y significación de la comunidad tomasina en los eventos académicos

del Departamento de Humanidad es una preocupación central, pues estos permiten apoyar al cumplimiento de la misión institucional de formar personas críticas, creativas, éticas e innovadoras que puedan generar soluciones a las problemáticas y necesidades del país. Por este motivo, cada año se proponen nuevas ideas y retos en cuanto a la formación integral y la realización de eventos académicos.

El 2022 presenta un nuevo desafío: generar eventos académicos de modalidad híbrida a los cuales se pueda asistir presencialmente para la comunidad tomasina, pero se compartan en las redes y canales institucionales para todas las personas que deseen participar. Esto con el propósito de llevar la docencia y la investigación a distintas comunidades fuera de la USTA.

Se prevé tres grandes retos. Primero, la continuidad de la Semana de las Humanidades 2022, con la cual se debe buscar mantener y superar los resultados obtenidos en el 2020. Este evento, como ya es tradicional, se realizará en la última semana de octubre y buscará poner en diálogo los avances en la investigación y la docencia del Departamento, y vincular en su realización a las distintas sedes y seccionales.

El segundo gran reto es la continuidad de *Clase a las Redes*, con la cual se desea abrir el debate a temas políticos, sociales y económicos de Colombia y el mundo desde los aportes del pensamiento tomista y los saberes de estudiantes y docentes. El gran reto será no solamente en términos de resultados de asistencia y evaluación, sino en abrir espacios para el diálogo franco, argumentado y respetuoso de la realidad nacional, cumpliendo así con la misión institucional de la USTA. ■

Desde la prudencia inspirada en el humanismo cristiano tomista, el DHFI decidió generar una propuesta que permitiera la reflexión, el análisis y el debate sobre la coyuntura nacional, favoreciendo así la construcción del pensamiento crítico y transformador.

REFERENCIAS
UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. (2018). *Estatuto Orgánico*. Ediciones USTA.