

Por María Constanza  
Ballesteros  
Moreno\*\* y Andrés  
Julián Herrera  
Porras, O. P.\*\*\*

# LA CABINA DE DERECHOS\*

**D**entro de las actividades de investigación de la Universidad Santo Tomás existe una importante estrategia donde los estudiantes cobran protagonismo: los semilleros de investigación. En este sentido, es importante destacar la labor del Semillero en Estudio y Análisis Crítico de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario, uno de los semilleros más numerosos de la Facultad de Derecho y que tiene como fin último la promoción del respeto por el principio, valor y derecho de la dignidad humana, bajo el entendido que esta es el origen y el fundamento de los derechos humanos:

En este sentido, la dignidad humana se presenta como el referente principal de los valores políticos y jurídicos de la ética pública de la modernidad, y de los principios y derechos que de ellos derivan. Por tanto, la idea de dignidad humana constituye, igualmente, el fundamento de los derechos humanos. (Peces-Barba Martínez, 2007, p. 157)

El semillero en Estudio y Análisis crítico de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario pertenece al Grupo de investigación Estudios en Derecho Privado de la Facultad de Derecho. Su creación obedece a la inquietud de un grupo de estudiantes preocupados por la situación de los derechos humanos a nivel global y la necesidad de actuar para impactar su entorno personal, de modo que se puedan evidenciar cambios a pequeña escala. Es decir, plantea cambios generados desde abajo, desde el pequeño entorno político personal individual, de tal modo que sumados realmente

\* Este artículo hace parte del proyecto *Contar para sanar*, del Semillero en Estudio y Análisis Crítico de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario de la Facultad de Derecho de la Universidad Santo Tomás.

\*\* Doctora en Derechos Humanos por la Universidad Carlos III de Madrid. Especialista en Derecho Público por la Universidad Externado de Colombia. Abogada de la Universidad Santo Tomás. Docente investigadora de la Universidad Santo Tomás. Directora del Semillero en Estudio y Análisis Crítico de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario de la Facultad de Derecho de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: mariaballesteros@usantotomas.edu.co; orcid: <https://orcid.org/0000-0003-3147-7488>

\*\*\* Abogado por la Universidad Santo Tomás. Estudiante de Licenciatura en Filosofía y Letras de la Universidad Santo Tomás. Miembro del Semillero en Estudio y Análisis Crítico de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario de la Facultad de Derecho de la Universidad Santo Tomás. Correo electrónico: andresherrerap@usantotomas.edu.co; orcid: <https://orcid.org/0000-0001-5602-7083>

Por tanto, la idea de dignidad humana constituye,  
igualmente, el fundamento de los derechos humanos.

(Peces-Barba Martínez, 2007, p. 157)

transformen grandes espacios. Es así como en mayo de 2017 el semillero es reconocido por parte de la Unidad de Investigación, a partir de esa fecha comienzan sus actividades formalmente.

Dentro de los proyectos del semillero se destaca la *Cabina de Derechos*, cuya idea principal es crear un ambiente privado donde la persona que ingrese se sienta con absoluta tranquilidad, intimidad, libertad y privacidad para expresar sus experiencias personales frente a los derechos humanos.

La Cabina de Derechos es un proyecto que pretende desarrollar el principio del *humanismo cristiano* de Santo Tomás (PEI) para formar seres humanos integrales que conozcan la realidad y que cuando sea necesario la transformen, impactando la sociedad; dicho de otra forma, es un espacio

práctico que permite a cada uno de los estudiantes del semillero tener un acercamiento a los otros, logrando con ello promover la “apetitud para interesarse por la vida de los otros, de entender las consecuencias que cada política implica para las oportunidades y las experiencias de los demás ciudadanos” (Nussbaum, 2010, p. 49).

En efecto, a través de este proyecto, el semillero pretende llevar a cabo dos objetivos principales: el primero, conocer el estado de los derechos humanos de primera mano en una población determinada; y, el segundo, ser un instrumento que permita ayudar a sanar en algunos las heridas ocasionadas por sus experiencias negativas. Así las cosas, convencidos de la necesidad de conocer y ayudar a los demás, los miembros del semillero emprenden el proyecto *Contar para sanar*.

**Figura 1.** Fotografía de la cabina en Corferias durante la Feria Internacional del Libro de Bogotá 2019

Fuente: elaboración propia.



**A partir de la metodología ver, juzgar y actuar se pretende conocer la realidad, analizarla, y proponer alternativas de solución ante las problemáticas detectadas.**

De esta manera, a través de las experiencias de los participantes, se obtiene información valiosa para comprender el estado de los derechos humanos, a la vez que, la participación en la cabina, constituye un mecanismo liberador para quienes interactúan en ella.

El proyecto *Contar para sanar* desarrolla e integra las funciones sustantivas de la Universidad Santo Tomás, docencia, investigación y proyección social, ya que, a partir de la metodología *ver, juzgar y actuar*, se pretende conocer la realidad, analizarla, y proponer alternativas de solución ante las problemáticas detectadas; es así como este proyecto le apuesta al desarrollo de la responsabilidad individual (de cada estudiante) y comunitaria (del semillero), responsabilidad que permite el encuentro del estudiante consigo porque “cuando empezamos a tener una conciencia interrogativa y reflexiva, nos encontramos con que nuestro ser ya nos es dado” (Sedano González, 2002, p. 183); es una apuesta de realización en doble vía, realización de los integrantes del semillero y de los usuarios de la cabina.

La idea de la Cabina surge en primera medida por la estudiante Tábata Luna Quiñones, con el apoyo de sus compañeros Ricardo Mahecha Rodríguez y Liliana Zorro Chaparro, quienes realizaron la propuesta de la creación de un espacio donde las personas se sintieran cómodas y libres para contarle al semillero su experiencia personal; esto es hoy una realidad y ha sido también una forma de fortalecer el semillero que al día de hoy cuenta con más de 35 integrantes<sup>1</sup>.

La cabina de derechos cobra vida formal y material como un espacio privado donde se pregunta a los participantes sobre situaciones concretas de su diario vivir, gozando de toda la libertad para señalar cualquier cosa en su respuesta, convirtiéndose en un material valioso para investigaciones presentes y futuras. Se destaca, además, que una de las características propias de la recolección de información en la cabina es que los datos aportados se hacen de forma anónima, pues así se logra conocer de forma más objetiva la realidad que viven las personas.

La Cabina ha sido llevada a diferentes lugares de los que podemos resaltar los siguientes: Feria del Libro de Bogotá (2019); en diversas oportunidades a la Universidad Santo Tomás en actividades propias de la Facultad de Derecho; y a eventos de participación ciudadana. Con todo esto, en el proyecto han participado personas desde los cinco hasta los noventa años de edad.

<sup>1</sup> Liliana Zorro Chaparro, Luna Munevar Garzón, Angie Vanessa Patiño, Ricardo Mahecha Rodríguez, Andrea Lizette Rojas Palacios, Ana Sofía Ladino Torres, Andrés Julián Herrera Porras, Tatiana Polanía Duque, Nicole Anzola Virgüez, María Fernanda Sánchez, Valentina Arévalo Villanueva, Sharon Nikol Marroquín Teusa, Julieth Tatiana Ramírez Guarín, Tabata Gissel Luna Quiñones, Santiago Meneses Cruz, Jenny Alejandra Valencia Marín, Angélica María Varón R., Judith Camila Cordero Morales, Paula Andrea Sierra Almarío, María Camila Álvarez Ríos, Daniela Avellaneda Del Portillo, Laura Marcela Rivera Benavides, Lina María Chávez Sánchez, Santiago Dussan Rivera, Clara Margarita Castro Pinedo, Camila Andrea Calderón Ricaute, Adriana Lucía Muñoz Trespalacios, María Andrea Bilbao Gil, María José Moreno Mendoza, Ángela Sánchez García, Sharon Yessenia Ramírez Triana, Valentina Londoño González, María Paula Rodríguez Granados, Juan Camilo Gómez Sánchez, Natalia Arévalo Mora, Daniela Liscano Góngora, Silvia Lorena Riascos Cubillos y David Fuentes Rojas.



**Figura 2.** Fotografía de la cabina en Corferias durante la Feria Internacional del Libro de Bogotá 2019

Fuente: elaboración propia.

dicho ejercicio en un verdadero espacio enriquecedor desde el momento de su aplicación hasta la lectura de cada uno de los aportes generados por este.

Con todo esto y gracias a la experiencia adquirida con el proyecto, se debe decir que es fundamental la búsqueda de creación de herramientas de este estilo que ayuden a la promoción de los derechos humanos de forma diversa y cercana a la realidad que viven los ciudadanos; una cierta pedagogía que permita un desarrollo cognitivo y afectivo de quienes se interesen por participar, logrando con ello la construcción y/o transformación de las bases sociales y políticas, abriendo con ello la senda que nos permita una sociedad más justa y pacífica. ■

## REFERENCIAS

- NUSSBAUM, M. C. (2010). *Sin fines de lucro. Por qué la democracia necesita de las humanidades*. (M. V. Rodil, Trad.). Katz.
- PECES-BARBA MARTÍNEZ, G. (2007). "La dignidad humana". En R. Asís Roig, *Los desafíos de los derechos humanos hoy*. Dykinson.
- UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. (2004). *Proyecto Educativo Institucional*. Ediciones USTA.
- SEDANO GONZÁLEZ, J. (2002). *Pedagogía de la respuesta*. Ediciones USTA.

Dentro de las curiosidades que se han podido observar a lo largo del desarrollo del proyecto se encuentra la aceptación de las diversas comunidades a donde se ha llevado la cabina, situación que se ve reflejada en la participación asidua y sincera de todo aquel que ingresa a ella. Es evidente que existe cierto aire de complicidad en su interior que permite un desarrollo óptimo del ejercicio que se plantea por parte del semillero, convirtiendo