

Retos y desafíos en la etnopsicología: una nueva forma de pensar la psicología*

Fernando Arturo Romero Ospina**

Recibido: 07-08-2024

Aceptado: 12-10-2024

Citar como: Romero, F. (2025). Retos y desafíos en la etnopsicología: una nueva forma de pensar la psicología. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 18(1), 149-171. <https://doi.org/10.15332/25005421.AAAA>

Resumen

El siguiente texto tiene como objetivo aportar a la disciplina de la etnopsicología y así a comprender las realidades de un país como Colombia que se define como pluriétnico y multicultural. En este sentido, se inicia un recorrido histórico destacando el trabajo de Rogelio Díaz Guerrero (1918-2004). Se plantea la dificultad de un acercamiento a una definición y comprensión del objeto de estudio; además se intenta diferenciarla de otras disciplinas. Este trabajo parte de una investigación cualitativa de tipo descriptivo-interpretativo, con una revisión de referentes teóricos. Como parte de los resultados, se reflexiona sobre algunos estudios desde la perspectiva de la etnopsicología identificando temáticas, población y métodos utilizados. De lo anterior, se plantea que esta disciplina brinda una posibilidad de construir y comprender

* Investigación que procede por el interés por el tema de la etnopsicología.

** Licenciado en Pedagogía Infantil, Universidad Distrital FJDC de Colombia. Magister, en pedagogía Universidad De La Sabana de Colombia. Docente de la IED Gonzalo Jiménez De Quesada Sede Rural Cuayá.
E-mail: humanodelirio@yahoo.com
ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-4744-3234>

saberes a partir de las particularidades de las diversas culturas y de la necesidad de ampliar la metodología y las investigaciones , adicional cursos en los centros académicos superiores.

Palabras claves: comunidad, cultura, etnopsicología, psicología.

Challenges in ethnopsychology: a new way of thinking about psychology

Abstract

The following text aims to contribute to the discipline of ethnopsychology and thus to understand the realities of a country like Colombia, which is defined as multiethnic and multicultural. In this sense, a historical journey begins by highlighting the work of Rogelio Díaz Guerrero (1918-2004). The difficulty of approaching a definition and understanding of the object of study is raised; in addition, an attempt is made to differentiate it from other disciplines. This work is based on a descriptive-interpretative qualitative research, with a review of theoretical references. As part of the results, we reflect on some studies from the perspective of ethnopsychology, identifying themes, population and methods used. From the above, it is suggested that this discipline offers a possibility to build and understand knowledge from the particularities of different cultures and the need to expand the methodology and research, additional courses in higher academic centers.

Keywords: community, culture, ethnopsychology, psychology.

Desafios da etnopsicologia: uma nova forma de pensar a psicologia

Resumo

O texto a seguir tem como objetivo contribuir para a disciplina de etnopsicologia e, assim, compreender as realidades de um país como a Colômbia, que é definido como multiétnico e multicultural. Nesse sentido, um panorama histórico começa destacando o trabalho de Rogelio Díaz Guerrero (1918-2004). É levantada a dificuldade de se aproximar de uma definição e compreensão do objeto de estudo, e também é feita uma tentativa de diferenciá-lo de outras disciplinas. Este trabalho se baseia em uma pesquisa qualitativa descritiva-interpretativa, com revisão de referências teóricas. Como parte dos resultados, refletimos sobre alguns estudos sob a perspectiva da etnopsicologia, identificando temas, população e métodos utilizados. A partir do exposto, sugere-se que essa disciplina oferece a possibilidade de construir e compreender o conhecimento com base nas particularidades de diferentes culturas e a necessidade de ampliar a metodologia e a pesquisa, cursos adicionais em centros acadêmicos superiores.

Palavras-chave: comunidade, cultura, etnopsicologia, psicologia.

Introducción

El estudio del ser humano ha generado reflexiones en diversos campos del saber. La búsqueda por explicar cómo nos comportamos y pensamos dio pie a investigaciones que vincularan la relación mente y conocimiento. Se puede ubicar el nacimiento de la psicología moderna

con Wilhelm Wundt (1832-1920), en 1878 en el laboratorio de Leipzig quien integró el componente filosófico y fisiológico al estudio de la conciencia. Sin embargo, cabe preguntar por la cultura, la cual nos atraviesa en nuestra experiencia en los diferentes contextos. En esta comprensión del ser humano, partimos de la importancia de ésta y de su relación con la psique; aquí es necesario abrir el prisma de diálogos con diferentes disciplinas y tener presentes conceptos desde una visión holística. En este caso recurrimos a dos componentes que son el etnos que se relaciona a la identidad cultural y psyche que se vincula al comportamiento y mente, que plantería la nueva disciplina que llamaremos etnopsicología, campo de estudio que en primera instancia se entiende como estudio por la manera de ser y comportarse de un pueblo a partir de su cultura.

Sin embargo, la anterior definición podría caer en reduccionismo siendo una disciplina joven que puede generar debates, críticas y discusiones en el campo de las ciencias humanas y en especial en la psicología. También, genera ambigüedad por la confusión epistemológica y metodológica con ciencias como la antropología psicológica. Por esta razón es importante efectuar un recorrido histórico que incluya su origen, metodología y retos para que, posteriormente, podamos trazar algunas diferencias con determinar su objeto de estudio con más claridad, que permitan ser un campo de exploración en Colombia que es un país pluriétnico y multicultural. Hay que recordar de dónde parte la etnopsicología. Para Aguirre (2015), es el mismo Wilhem Wundt (1832-1920) quien tuvo interés en lo que en esa época se denominaba la psicología de los pueblos, que le otorgaba bases a la psicología experimental. Sus inicios para Aguirre (2015), se dan en un contexto romántico alemán donde estaba en boga el concepto del "espíritu de los pueblos", por lo cual se plantea que la etnopsicología o psicología étnica se vincula a regiones consideradas remotas mientras que la psicología de los pueblos se encargaría de los Estados.

Posteriormente, el movimiento llamado “Cultura y Personalidad” dio aportes importantes y que Aguirre (2015) resalta el rol protagónico de Freud (1856-1939) con sus estudios de psicoanálisis y la relación existente con la cultura y el antropólogo Franz Boas (1858-1942) quien buscaba explicar las culturas desde los aportes psicológicos. Para, Fericgla (2003) también fue importante la antropología interpretativa del antropólogo Clifford Geertz (1926-2006) quien reconoce la relación directa que tiene la cultura en cómo las personas actúan.

De la misma manera, en este recorrido no se puede dejar de lado, como señala Valencia (2020). Los aportes en el siglo XX por la Iglesia Nativa Americana. Según, este autor explica que las comunidades nativas en Estados Unidos a finales del siglo XIX e inicios del XX estuvieron a punto de desaparecer, en un proceso de aculturación, el cual continúa desarrollándose. Sin embargo, esta comunidad dio una batalla en la utilización del cactus peyote para sus rituales, lo cual dio origen a movimientos de resistencia que parte de un sincretismo entre el mundo cristiano y las creencias tradicionales, donde resalta el autor la búsqueda del reconocimiento de derechos por parte de las comunidades ancestrales y la integración en los aspectos psíquico y cultural.

Sin duda, como destacan autores como Rolando Díaz Loving (2006); Cedillos (2011); Aguirre (2015) y Valencia (2020), el punto de inflexión para la etnopsicología y para la psicología en Latinoamérica en general lo constituye los trabajos pioneros efectuados por Rogelio Díaz Guerrero (1918-2004) quien construye un procedimiento investigativo propio, mediante la descripción y la etnografía, y aplica escalas y premisas socioculturales (PSC) que permiten comprender y explicar la cultura y la personalidad. Para comprender un poco mejores estos aportes, Rogelio Díaz Guerrero (1995) en 1947 en la Universidad de Iowa, plantea el curso *Psicología del Pueblo Mexicano*, un nuevo campo de investigación que es interdisciplinario ya que tiene presentes las dimensiones: antropológica, biológica, psicológica

y sociológica. Díaz Loving (2006) señala que Rogelio Díaz Guerrero utilizó la comunicación popular como son los dichos populares donde se hacen presentes premisas socioculturales como por ejemplo el rol del padre en México como autoridad incuestionable.

De la anterior investigación, describe Rogelio Díaz Guerrero (1995) que fue ampliada y expuesta en el XVII Congreso Internacional de Psicología en Washington planteando la construcción de una psicología transcultural de la cognición y la personalidad, en donde por ejemplo se pueda efectuar un estudio sobre lo que se entiende por respeto tanto en México como en Estados Unidos. Con lo anterior, según Rogelio Díaz Guerrero (1995), hay diferencias culturales muy marcadas que modifican el comportamiento de los individuos con lo cual Díaz Loving (2006) agrega como los estudios de Rogelio Díaz Guerrero dieron luces a la comprensión de la salud mental, evidenciando por ejemplo la importancia de la familia en la cultura tradicional de México.

Por lo tanto, para Díaz Loving (2006) el estudio de Rogelio Díaz Guerrero está basado en el método neopositivista y la creencia en una psicología científica encontrando presente la evolución y la cultura, con una preocupación por conocer las bases socioculturales del comportamiento y la posibilidad de utilizar medidas variables en conceptos culturales, permitiendo una relación entre factores históricos, psicológicos, sociales y culturales y buscando la oportunidad de hacerlos evidente de forma científica. Sin embargo, el mismo Rogelio Díaz Guerrero (1995), advierte que la psicología debe alejarse de las generalidades y entender el papel de la cultura en el comportamiento, y así darle relevancia a una psicología sociocultural de la personalidad. Cada cultura tiene unas particularidades, en donde el desarrollo humano es un proceso dialéctico entre los factores biosociológico y los mandatos dados por la cultura, por esta razón, comprender la cultura tradicional arroja luces sobre los diferentes problemas que se hacen presentes en los individuos.

Con este recorrido, podemos concluir con Díaz Loving (2006) que Rogelio Díaz Guerrero hace un aporte sociocultural en sus estudios a la psicología en el contexto mexicano. Así, les da importancia a los contextos culturales donde las personas se desarrollan, arroja luces sobre una nueva disciplina llamada etnopsicología para la cual Rogelio Díaz Guerrero (1995) entiende que la personalidad se establece gracias a la dialéctica que se establece entre la información biopsíquica y el componente sociocultural.

La etnopsicología es una disciplina relativamente joven, que requiere una comprensión sobre su objeto de estudio y una definición más clara, sabiendo que existen diferencias y similitudes a la propuesta por Rogelio Díaz Guerrero, por ejemplo, podemos encontrar la de Aguirre (2015) quien entiende a esta disciplina desde la relación directa con la identidad cultural, es decir para él un ethos que se da desde el aspecto psicológico.

Vale la pena aclarar que la anterior propuesta no se percibe como el estudio de "la mentalidad primitiva" ni tampoco se trata de generar estereotipos, invita entonces que se aborde desde "grupos de etnicidad" ya que el concepto de etnia tiene una definición subjetiva y plantea elementos que pueden considerarse racistas. Según Aguirre (2015):

"La etnicidad es, pues, la identidad psicocultural que se adquiere mediante la opción psicológica de formar o entrar en un grupo (cultura) como puede ser una familia, una asociación deportiva, una institución docente o una organización empresarial, por algunos ejemplos" (p.37)

Sin embargo, para Valencia (2020) si bien la propuesta de Aguirre permite comprender la etnopsicología desde sociedades pluriculturales, brinda elementos teóricos y metodológicos para una posible explicación de fenómenos como la enculturación y la aculturación, se quedan corto en explicar la relación mente y cultura,

ya que se preocupa por la discusión entre la antropología psicológica y los movimientos de cultura y personalidad.

Otro punto de vista a resaltar es el que brinda Fericgla (2003) muy cercano al de Valencia (2020) quien establece que etnopsicología estudia “las teorías indígenas” como un intento por comprender cómo los pueblos piensan lo que piensan, y se centra en las narrativas de las comunidades ya que son formas de explicar sus diferentes realidades. Para esto, deja de lado las teorías universales para explicar los comportamientos, con la intención de descifrar la realidad psíquica de las personas, pues asume que cada pueblo desarrolla trastornos diferentes.

Por otra parte, para Aguirre (2015) la etnopsicología ha sido considerada como una continuidad del movimiento *Cultural y Personalidad*, entendiendo la cultura como un sistema de conocimiento que nos permite comprender la realidad por las dinámicas que cohesiona e identifica. Así, se da una transmisión de saberes a las nuevas generaciones, en donde está en juego la construcción de la personalidad como un conjunto de componentes internos psicológicos que brinda una forma de comportarnos y de conducta. Por lo tanto, la etnopsicología es comprendida como el estudio de una identidad psicológica.

Ahora, resalta Fericgla (2003), cómo “por un lado, la etnopsicología dota de terapias occidentales de conocimiento relativos a la construcción del cosmos por parte de nativos de diferentes regiones del planeta, lo cual puede ser usado en términos aplicados a los diagnósticos clínicos” (p.26). Es decir, para este autor los pueblos ancestrales que viven en la región amazónica por ejemplo al escuchar una voz interna deben ser entendida en relación con la realidad de la comunidad, en el que es relevante escuchar a los antepasados y no asumir este tipo de conducta como un síntoma de esquizofrenia.

De esta manera, comprender la definición de la etnopsicología no es una tarea sencilla porque existe una variedad de enfoques como el de Rogelio Díaz Guerrero (1995) desde el análisis de las premisas histórico-socioculturales; para Aguirre (2015) la etnicidad y la identidad cultural en el cual se estudia la identidad cultural de los pueblos partiendo de la psicología colectiva, se presente el modo de ser y comportarse; mientras que Felicgla (2003) parte que existen estados modificados de conciencia que se dan desde la experiencia seleccionadas culturalmente convirtiéndose en objeto de estudio para esta disciplina. Pero existe otra perspectiva, Valencia (2020) considera que el tema de estudio son las concepciones locales en relación con los estilos cognitivos, los estados de conciencia, métodos de diagnóstico, de intervención, la construcción del yo, entre otros; y para quien, la etnopsicología constituye una cartografía cultural de la psique de las personas.

Para ampliar la anterior definición, Valencia (2020) se acerca a la definición desarrollada por Felicgla (2003) en la cual la etnopsicología estudia cómo construye las estructura, función y dinámica de la psique; así, genera diferentes teorías sobre los grupos culturales como ejemplo la utilización de las plantas con propiedades psicotrópicas en rituales y en la expansión de la conciencia, y analiza los estados de conciencias después de su utilización, teniendo presente la relación dialéctica de lo psíquico interno y lo cultural externo.

Un punto en el que advierte Valencia (2020) es el de dejar los sesgos que se pueden tener de ciertas prácticas; por ejemplo, la del consumo de enteógenos y su implicación en la ampliación de la conciencia, ya que la considera una técnica y tecnología que vincula los componentes biológicos-psicológicos y culturales. Es un reto la integración de los conocimientos y prácticas que se relacionan con la salud mental utilizadas por comunidades ancestrales, con prácticas y conocimientos efectuados en el modelo que nombraremos Occidental.

Igualmente, Valencia (2020) anota que esta disciplina ha girado su preocupación por la construcción de la psique en los diferentes pueblos partiendo de un marco cultural, comprender las formas de pensamiento y de las estructuras tanto psíquicas como de la cultura. Con esta propuesta se busca trascender las posturas tanto de Rogelio Díaz Guerrero (1995) y de Aguilar (2015) para considerar a la etnopsicología como un campo de estudio que tiene la posibilidad de analizar, interpretar y comprender los procesos y estados de conciencia que se hacen presentes de las diferentes culturas, ya que los considera clave en la construcción de estructuras simbólicas, formas de pensamiento y sistema de conocimiento que ayuden a la comprensión de la relación mente y cultura.

Por otra parte, si bien una definición satisfactoria de la etnopsicología no es tarea sencilla, como lo hemos observado, un tema a discutir también es el establecimiento de delimitaciones entre diferentes campos afines; esto permite tener una mejor comprensión del quehacer y del objeto de estudio de la misma disciplina. Un ejemplo de esto es la antropología psicológica la cual Fericgla (2003) considera es un acercamiento por parte de los antropólogos al componente psico, estudiando el "espacio" en que se desarrolla la persona activa en el campo de la cultura. El tema a destacar para este autor son los procesos de socialización en relación a los valores culturales y agrega que en los últimos tiempos ha existido una preocupación el estudio del yo, el análisis de las emociones y sentimientos.

Respecto a la psicología cultural, el mismo Fericgla (2003) señala que algunos psicólogos vinculan la construcción del componente psíquico con la cultura, el tema que manejan son las narraciones entendidas como un componente cultural que permite a las personas interpretar su realidad y los rituales de iniciación desde una postura de los arquetipos propuesta por Carl Jung (1875-1961). Sin embargo, para Guitart y Ratner (2010) la psicología cultural comprende la relación directa entre cultura y mente, con el propósito de reevaluar

y ampliar las teorías psicológicas, y así explicar y describir diferentes comportamientos que se da en contextos específicos donde se vinculan los componentes geográficos, históricos, sociales y culturales.

Finalmente, tenemos, la etnopsiquiatría la cual para De Noronha (2014) partiendo de Georges Devereux (1908-1985) considera que "la etnopsiquiatría concierne la representaciones, conceptos, instituciones y prácticas psiquiátricas de un grupo étnico o cultural propio de su propio medio" (pp.128-129). Para este autor, la persona que ejerza la etnopsiquiatría debía partir de la cultura donde se trabaja. También, expresa una propuesta terapéutica desde la idea de "neutralidad cultural" que a un profesional de una determinada cultura le permita ejercer su profesión con personas de culturas diferentes.

Como se ha visto hasta el momento, la definición de la etnopsicología varía según sus propuestas epistemológicas y metodológicas. Sin embargo, vemos conceptos claves como son la identidad cultural, la relación que se establece entre mente y cultura, prácticas ancestrales y salud mental que permiten tener un panorama sobre la importancia que puede brindar esta ciencia en la psicología como a nivel cultural.

De manera que, después de efectuar el anterior recorrido y poder ampliar el tema, se selecciona una serie de investigaciones donde se haga presente la etnopsicología, permitiendo un acercamiento inicial sobre los temas que se vinculan a esta disciplina en la actualidad, los tipos de metodologías que se utilizan, población y retos que se ha venido abocados en los estudios revisados, efectuando un acercamiento a las posibilidades de trabajo que se pueden efectuar.

Metodología

Este trabajo parte de una metodología de investigación cualitativa; entendida esta, según Pérez Ayala (2021) como un diálogo que busca la interpretación de las diversas experiencias de las personas, visualizar las estructuras que se hacen presentes en los diversos contextos, rompiendo esquemas establecidos para causar rupturas. De la misma manera, De la Roche et al., (2021) resaltan que este tipo de investigaciones utilizan un método inductivo porque se recolecta información sin que se busque una generalización; brindan respuestas de orden subjetivo y son holísticas, por lo cual en este caso nos puede brindar una posibilidad de conocer diferentes posturas sobre lo que se entiende etnopsicología.

También, se debe indicar que esta investigación es de tipo descriptivo-interpretativo ya que busca reconocer propiedades o características de un fenómeno de estudio recolectando datos parafraseando a Aguiar López (2021) se tiene presente las perspectivas de los autores y es explicativo porque quiere generar un diálogo entre los autores. En este sentido, este trabajo de tipo documental, que parte de la revisión de literatura especializada, se selecciona escritos locales e internacionales, en los cuales esté presente el concepto etnopsicología y partan de una experiencia de investigación. Para efectuar este rastreo se utiliza base de datos académicos como son: Google Scholar, Dialnet y Latindex y de universidades con pregrado y posgrado. Se encontraron artículos especializados y trabajos de grados en un rango de tiempo que va desde 2005 a 2023, 3 documentos de origen colombiano, 4 mexicanos y 1 ecuatoriano. Algunos casos son trabajos pioneros, se efectuó una lectura y a partir de una matriz se determinó: temas trabajados, un acercamiento a la concepción que se expresa o interpreta de etnopsicología, temática, métodos utilizados y población vinculada a la investigación

Resultados

Como se ha descrito, en el estudio documental la lectura se busca reconocer propuestas de los autores, en este caso se quiere reconocer la variedad de temas, población y formas de entender la etnopsicología lo cual arroja como resultado la matriz detallada en la tabla 1, y que permite encontrar relaciones y diferencias entre los diferentes autores y perspectivas.

Tabla 1. Matriz de lecturas seleccionadas

Trabajo	Tema	País	Como se entiende Etnopsicología	Métodos utilizados	Población
Cantillo (2023)	Desplazamiento forzado de las comunidades étnicas Yukpa y Zenú.	Colombia.	Rama que estudia la diversidad cultural.	Entrevista. Observación.	Comunidades étnicas Yukpa y Zenú.
Corredor et al., (2020)	Medicina ancestral afrocolombiana.	Colombia.	Se plantea desde la etnopsicoantral es decir prácticas de sanación y curación desde la medicina ancestral.	Entrevista semiestructurada.	Comunidad afrodescendiente ubicada en la urbe.
Villamarín (2017)	Teoría del apego.	Ecuador.	Prácticas culturales.	Revisión bibliográfica.	Consideración de la teoría del apego en psicólogos ecuatorianos.
Palacios y Martínez (2017)	Dimensiones socioculturales y características de personalidad.	México.	Estudio sobre los rasgos de la personalidad.	Técnicas de categorización semánticas.	Estudiantes entre los 18 a 37 años de la Universidad de Querétaro.
Padilla et al., (2013)	Autoconcepción.	México.	Procesos de socialización.	Técnica de mancha de tinta de Holtzman.	Características de hombre y mujer desde los procesos de socialización.
Cerillos (2011)	Premisas tradicionales de machismo y abnegación.	México.	Confronta las generalidades universales descontextualizadas.	Selección de muestra incidental no probada. Aplicación de inventario Premisas historico-socioculturales PHSC.	Mujeres en la ciudad de Juárez.

Trabajo	Tema	País	Como se entiende Etnopsicología	Métodos utilizados	Población
Flores Galaz (2011)	Premisas histórico-sociales-culturales e las familias de México.	México.	Etnopsicología mexicana que permite efectuar comparaciones a nivel regional, determinar generalidades y el conocer las conductas.	Medición de premisas.	La familia.
Chara (2005)	La identidad étnica en la población afrocolombiana joven	Colombia.	La psicología de los grupos étnicos.	Entrevistas. Observación.	Jóvenes afrocolombianos.

Nota. Elaboración propia.

Ahora bien, en el trabajo de Cantillo (2023) se efectúa un acercamiento a la problemática de desplazamiento forzado de las comunidades étnicas yukpa y zenú, asentadas desde 2018 en Barrancabermeja para lo cual realizó entrevistas. Para este autor, la etnopsicología permite la comprensión la manera cómo estas dos culturas influyen en la forma en que las personas perciben, experimentan y expresan sus emociones. De la misma manera, tiene presente la antropología de los sentimientos y la psicología comunitaria. Para Cantillo (2023) “la etnopsicología es una rama de la psicología que se enfoca en el estudio de la diversidad cultural y los procesos psicológicos asociados a ella” (p.84). También considera que el desplazamiento por culpa de la violencia que sufren estas dos culturas da como resultados impactos a nivel psicológico y cultural como es la pérdida de la identidad.

Un poco más cercano a esta línea es el trabajo de Corredor et al., (2020) quienes tienen como tema central el legado de la medicina ancestral afrocolombiana, para ello estudia los Kilombos Niara Sharay ubicados en la localidad de Bosa, en la ciudad de Bogotá. Allí, la ancestralidad es clave porque constituye experiencias que son transmitidas, existiendo una diversidad de prácticas y experiencias considerándose un recuento de la vida de las personas, resaltando el trabajo de Martha Lucia Rentería que es una sabedora ancestral la cual

ha liderado un proceso de salud diferencial en las políticas que rigen la ciudad de Bogotá, generando programas de atención psicosocial como también salud integral en la población afrodescendiente que ha sufrido la violencia armada.

Un tema muy diferente es el de Villamarín (2017) quien trabaja la teoría del apego y se cuestiona por los principales elementos culturales que consideran los psicólogos en el contexto Ecuador a trabajar con individuos de diferentes culturas que presentan apego emocional, concluyendo parcialmente que este concepto esta atravesado por momentos históricos y temporales, que redundan en instituciones como es la familia.

En relación a los trabajos de México se encuentra muy marcada la herencia de Rogelio Díaz Guerrero, por ejemplo Palacios y Martínez (2017) señalan que existen una serie de premisas que inciden en el comportamiento del individuo, destacan el machismo en la comunidad mexicana, el tema de la virginidad y temor a la autoridad entre otras. El estudio busca ver las dimensiones socioculturales y características de los jóvenes de Querétano, para lo cual la población seleccionada fueron 121 estudiantes de la Universidad de Querétaro, por medio de preguntas y el agrupamiento de las respuestas dio pie a una análisis, encontrando entre sus resultados la existencia de un tradicionalismo.

En el caso de Padilla et al., (2013) su preocupación son los rasgos de la personalidad entre hombres y mujeres, para lo cual utilizan la técnica manchas de tinta Holtzman, en donde se pregunta por el autoconcepto, considerando las diferentes creencias que puede tener un individuo sobre sí mismo, siendo un elemento clave en la construcción de la personalidad, por esto retoman el autoconcepto desde el tema del género el cual es un constructo que se da desde un proceso psicológico social y cultural, su estudio señala la importancia de los patrones culturales para la designación de los roles en el caso de los hombres y mujeres.

En el caso de Cedillos (2011) realizado con mujeres en la ciudad fronteriza de Juárez parte de premisas asociadas a la familia tradicional en México como por ejemplo: el machismo, *statuos quo* de la familia y una rigidez familiar, encuentra un cambio que se explica por el intercambio cultural y las dinámicas que se da a nivel temporal que van cambiando, siendo una posible explicación la reiterada violencia que ejercen los hombres sobre las mujeres en esta ciudad.

Por otra parte, Flores Galaz (2011) realiza un estudio sobre las familias de México tomando como referencia las premisas histórico-socio-culturales, busca rastrear cómo influye la cultura, tener presente las creencias desde la postura del querer ser y deber ser, finalmente conocer como se afecta la conducta para cual se basa en una metodología que estudia la cultura desde adentro. La autora, retoma algunas posturas de Rogelio Díaz Guerrero (1995) que tiene un interés sobre la relación existente entre cultura y personalidad en especial en México, utilizando premisas histórico-socio-culturales, dando pie a un área de investigación llamada etnopsicología mexicana que tiene como características la posibilidad de comparar resultados referente al tema de la personalidad a nivel regional y local, y determinar hasta que punto los procesos psicológicos tienen la posibilidad de aplicarse y generalizarse en la población mexicana.

Por otra parte, Chara (2005) expone su preocupación por la identidad étnica en la población afrocolombiana joven del municipio de Villarrica ubicada en el departamento de Cauca, plantea una relación entre la psicología comunitaria y la etnopsicología esta última como la psicología de los grupos étnicos, dándole relevancia a nivel epistemológico y metodológico se apoya de un método participativo, utilizando instrumentos de recolección de información como son: las entrevistas, encuestas y observación, efectuó un estudio exploratorio con una base epistemológica desde la etnopsicología preguntando por las conductas de esta población seleccionada.

Como se ha observado, existen diferentes propuestas para el trabajo de la etnopsicología, que no solamente recurren a lo que se le denomina pueblos ancestrales como son las comunidades aborígenes o afrodescendientes estudiando su percepción del mundo o su sabiduría ancestral como sucede en el contexto colombiano.

En lo que corresponde a los trabajos realizados en México toman como referencias las premisas de Rogelio Díaz Guerrero (1995), las cuales se vinculan en estudios de género, personalidad, aspectos sociales en los jóvenes, buscando identificar como los diferentes aspectos culturales tiene un impacto en el comportamiento. En contextos urbanos con grupos de mujeres o el problema de género como un proceso identitario atravesado por creencias. Por otra parte, se tiene presente diversas concepciones de lo que se interpreta o se cree que es la etnopsicología como ciencia, tenemos definiciones cercanas al estudiar de los comportamientos étnicos o la identidad cultural, la relación de cultura y personalidad y aspectos ancestrales, su definición entonces parecer ser ambigua trayendo como riesgo confusiones que no permite ver el abanico de posibilidades que puede aportar a la psicología desde su marco teórico. Sin embargo, se resalta que las diferentes investigaciones son experienciales vinculadas a las realidades de comunidades por lo cual son estudios que pueden efectuarse en Colombia que tiene una variedad de pueblos ancestrales, culturas y comunidades que tienen luchas constantes en mantener sus tradiciones, pero también enfrentan los problemas de la pérdida de la identidad gracias entre otras a la violencia que se vive en el territorio colombiano que no se traduce solamente en la lucha de los grupos armados sino en la violencia simbólica que silencia y desplaza a las comunidades ancestrales, afrodescendientes y campesinas.

Discusión

Los retos que tiene la etnopsicología encontramos es el refinamiento de su epistemología, la construcción de su cuerpo teórico propio que le permita establecerse como una disciplina que tiene unos métodos específicos permitiendo una relación con otros saberes, por esto un elemento clave a tratar es el aspecto metodológico. Con relación al tema metodológico, Cedillos (2011) establece una relación entre la etnopsicología con el pensamiento complejo, para lo cual destaca en primer lugar la metodología de la etnopsicología por dar explicaciones distintas ya que se ubican en un tiempo y lugar que es conocido diferente a las respuestas dadas por la psicología catalogada tradicional.

Esta disciplina, como señala Valencia (2020), plantea una dinámica de complementariedad teórica y metodológica ya que se ubica entre las narrativas que encuentra en las diferentes culturas particulares, siendo una posibilidad de suma importancia para generar diálogo entre los saberes de orden occidental con los saberes de comunidades ancestrales, campesinas, afrodescendientes, población urbana y movimiento sociales entre otras. Por tanto, si entendemos con Fericgla (2003) que cada grupo humano ha generado rituales y experiencias que permiten un desarrollo en los individuos, por lo cual, "la etnopsicología se centra en el estudio de cómo cada cultura fija tales experiencias y da sentido a las estructuras mentales que activan o conforman" (p, 33) requiere una metodología acorde a las dinámicas que establecen las comunidades, requiriendo ser experiencial.

Ahora, Fericgla (2003) insta por un enfoque experiencial aclarando que no se busca generar una burla al líder espiritual de la comunidad, sino que requiere una comprensión de las diferentes dinámicas de la cultura misma donde exista un análisis tanto de los términos como por ejemplo de las técnicas psicofisiológicas desplegadas, las cuales

tienen un fundamento en la tradición y en la transmisión de estos saberes. De la misma manera, Cedillos (2011) destaca que el aspecto teórico-metodológico de la etnopsicología promueve la búsqueda de conceptualizar los datos y de los datos a la conceptualización como también de componentes histórico, sociales y culturales que permitan entablar una relación entre el pasado con el presente y también las consecuencias que se darán en el futuro, es decir la construcción de herramientas que puedan sistematizar las investigaciones.

Con lo anterior, un reto será preguntar sobre el surgimiento de las creencias y normas, estableciendo sobre cómo se cambian, qué consecuencias tiene en los individuos en específico en su comportamiento por lo que para Cedillos (2011) se requiere no perder el enfoque ecosistémico sociocultural. Otro elemento a destacar es la diversidad de temas que se puede estudiar en la etnopsicología como se ha visto encontramos: el desplazamiento de las comunidades ancestrales de sus territorios a la urbe, el apego como un concepto cultural, trabajo en comunidades urbanas desde preguntas por la violencia de género, prácticas ancestrales en comunidades indígenas y afrocolombianas requiriendo por lo tanto un intercambio de saberes de forma interdisciplinario para comprender las realidades de las comunidades.

En este punto, esta ciencia no debe pretender juzgar las prácticas de algunas comunidades, sino que busca reconocerlas como elementos importantes en la modelación de las conductas de las personas, en las formas en que representan su realidad en el campo de la salud mental, exposición de la conciencia y las diferentes dinámicas que generan, pero también es un campo de intercambiar saberes entre las comunidades y la academia en experiencias terapéuticas o del manejo de la salud mental.

La construcción de diálogos entre las prácticas ancestrales y los conocimientos de la psicología occidental debe generar nuevos

caminos y formas de comprender la salud mental en especial su tratamiento, por lo cual podemos destacar con Valencia (2020) el centro pionero Takiwasi ubicado en Taporó, Perú, que brinda una terapia alternativa para enfrentar las adicciones desde prácticas etnomédicas y la medicina moderna, para lo cual tienen un equipo de trabajo conformado por chamanes, sanadores tradiciones, médicos, psicólogos y psiquiatras, los cuales ayudan a una población que en su mayoría son indígenas adictos a la base de coca.

Conclusiones

La etnopsicología es una ciencia en permanente construcción, que requiere ser estudiada con más profundidad para generar nuevas discusiones abriendo campos de reflexión en un país como Colombia en donde convergen diferentes culturas las cuales requieren ser escuchadas en su cosmovisión de mundo y en la interpretación de la realidad, esto permitiría espacios de encuentro de saberes.

Con lo anterior en mente, se requiere dejar de lado las categorizaciones universales que la psicología tradicional ha construido y comprender que cada cultura tiene una forma de explicar su realidad, la etnopsicología como manifiesta Fericgla (2003) y Valencia (2020) brinda a la propuesta Occidental nuevas formas de comprender la mente y recursos terapéuticos que otras culturas poseen, un ejemplo es la técnica de las constelaciones utilizada por Bert Hellinger (1925-2019) quien estando en Sudáfrica tuvo contacto con el pueblo Zulú del grupo ngoni para los cuales sus ancestros y su familia son muy especiales.

Esta disciplina, como señala Cedillos (2011), también permite la ruptura de las generalidades que son descontextualizadas dándole un enfoque interdisciplinario y transcultural, con el reto de convertir las variables subjetivas y prácticas como creencias del grupo social de forma objetiva, entendiendo a la cultura como un conglomerado multivariado

que afecta el comportamiento y tiene presente la personalidad. En esta misma línea, durante el rastreo de estudios que se vinculan al interés de la etnopsicología se observa que es un campo por explorar para los profesionales de psicología o carreras afines, requiriendo metodología que tengan presentes los componentes históricos, culturales y biológicos en su proceso, con propuestas holísticas.

Se debe señalar que la etnopsicología es una ciencia que por su naturaleza permite la construcción de diálogos con otras ciencias pero también con los saberes ancestrales. Por esto, sería interesante propuestas que vinculen por ejemplo la etnoeducación, Romero (2023) considera que esta relación podría contribuir a la preservación de las tradiciones culturales y transmisión de los mismos dentro de la comunidad, evidentemente no se busca construir comunidades cerradas sino el reconocimiento de los saberes ancestrales de forma crítica y reflexiva. De lo anterior, se recuerda con Valencia (2020) experiencias como la de Joseph María Fábrega el cual creó el Instituto de Etnopsicología Amazónica Aplicada (IDEAA), la cual implementa métodos tradicionales de las comunidades y técnicas occidentales, donde se utiliza la ayahuasca para trastornos de orden psiquiátricos, en mayor medida en adicciones y trastornos de ansiedad.

Finalmente, no podemos olvidar el papel de las universidades desde las facultades de psicología con la etnopsicología donde se requiere la publicación de más estudios en revistas especializadas, apertura de congresos sobre temáticas de interés en esta ciencia y abrir seminarios sobre el tema un ejemplo a resaltar es el semillero de investigación llamado Tenosique de la Universidad De Antioquia y el curso electivo titulado etnopsicología de la Universidad Nacional Abierta y a Distancia (UNAD) efectuando en el programa de pregrado de psicología que tiene como objetivo un acercamiento a esta área de conocimiento para identificar comportamientos, fenómenos sociales y enfermedades en las personas desde la identidad cultural.

Referencias

- Aguilar López, J. G. (2021). Metodología de la investigación cualitativa reflexiones epistémicas. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 10(3), 57-71.
- Aguirre, A. (2015). La etnopsicología como identidad de los pueblos. *REA*, (0), 33-47. https://iiacyl.files.wordpress.com/2015/04/n0_aguirre.pdf
- Cantillo, C. (2023). Transformaciones económicas y emocionales de las comunidades Yukpa y Zenú tras el desplazamiento forzado del campo a la ciudad. [Trabajo de investigación etnográfico. Universidad Nacional Abierta y a Distancia]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/58107>
- Cedillos, A. M. (2011). La persistencia de las garras de la cultura y la consistencia de la etnopsicología. *Revista Mexicana de investigación en Psicología*, 3(2), 163-171.
- Chara, S. E. (2005). la identidad étnica de los jóvenes afrocolombianos en el municipio nortecaucano de villarica: un estudio exploratorio desde la etnopsicología. [Proyecto aplicado, Universidad Nacional Abierta y a Distancia UNAD]. Repositorio Institucional UNAD. <https://repository.unad.edu.co/handle/10596/19935>
- Corredor, E. J., Villamizar, Y. S. & Salas, F. (2020). Puentes entre psicología y ancestralidad : Lo etnopsicoancestral del Kilombo Niara Sharay. Recuperado de: <http://hdl.handle.net/10554/52815>.
- De la Roche, M. M., Estupiñán, A. M. V., & Pulido, M. A. (2021). Características e importancia de la metodología cualitativa en la investigación científica. *Revista Semillas del Saber*, 1(1), 18-27.
- De Noronha, M. (2024). La Aproximación de la Psicología a la Etnología: Producto e Historia: Publicado: 23 de diciembre de 2022. *Anales De Salud Mental*, 10(1 y 2), Páginas: 125-143. <https://openjournal.insm.gob.pe/revistas/asm/article/view/443>
- Díaz-Guerrero, R. (1995). Una aproximación científica a la etnopsicología. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 27(3), 359-389.
- Díaz-Loving, R., (2006). Rogelio Díaz-Guerrero: Un legado de creación e investigación psicológica. *Revista Mexicana de Psicología*, 23(1), 11-18.

- Fericgla, J. M. (2003). Las experiencias activadoras de estructuras en el desarrollo individual y de las sociedades. *Cultura y Droga*, 8(10), 19-42.
- Galaz, M. M. F. (2011). La cultura y las premisas de la familia mexicana. *Revista Mexicana de Investigación en Psicología*, 3(2), 148-153.
- Guitart, M. E., & Ratner, C. (2010). Historia, conceptos fundacionales y perspectivas contemporáneas en psicología cultural. *Revista de Historia de la Psicología*, 31(2), 117-136.
- López, J. G. A. (2021). Metodología de la investigación cualitativa reflexiones epistémicas. *Revista Caribeña de Ciencias Sociales*, 10(3).
- Padilla-Bautista, J. A., Díaz-Loving, R., & Reyes-Lagunes, I. (2013). Manchas de tinta y autoconcepto del mexicano: relación etnopsicológica entre lo consciente y lo inconsciente. *Persona*, (16), 11-27.
- Palacios, J. R., & Martínez, R. (2017). Descripción de características de personalidad y dimensiones socioculturales en jóvenes mexicanos. *Revista de Psicología (PUCP)*, 35(2), 453-484.
- Pérez Ayala, M. (2021). Resguardos éticos de la investigación cualitativa en psicología. *Avances en Psicología Latinoamericana*, 39(3).
- Romero Ospina, F. A. (2023). La etnopsicología: un campo por explorar en Colombia. *Revista Universitaria Del Caribe*, 31(2), 48-55. <https://doi.org/10.5377/ruc.v31i2.17949>
- Valencia, A. M (2020). Etnopsicología, enteógenos y estados expandidos de conciencia. Algunas aproximaciones generales. En Grupo de Investigación Psyconex de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. *Debates sobre psicopatología y estructuras clínicas* (pp. 55-78). Universidad De Antioquia.
- Villamarín Bernal, G. Z. (2017). Consideraciones culturales sobre la práctica de la psicología: el caso de la teoría del apego [Tesis de máster]. Universidad Andina Simón Bolívar.

