

# El turismo deportivo en Bogotá y sus espacios\*

## Sports tourism in Bogotá and its spaces

[Artículos]

Daniel Ayala Rodriguez\*\*

Recibido: 11 de junio de 2021

Aceptado: 6 de septiembre de 2022

Citar como:

Ayala, D. (2022). El cambio de los espacios deportivos en Bogotá y su utilidad para el turismo deportivo. *Revista de Investigación Cuerpo, Cultura y Movimiento*, 12(1). <https://doi.org/10.15332/2422474X.7065>



### Resumen

Los espacios deportivos de gran capacidad dentro de Bogotá que son utilizados para la realización de actividades de esparcimiento y deportivos de alto rendimiento, son espacios de uso social y dentro de los cuales no existen inventarios especializados para tal fin. Por ello, el objetivo de este trabajo es establecer la distribución de espacios disponibles o aptos para turismo deportivo dentro de Bogotá, con el fin de proponer una clasificación que considere su capacidad y sus usos para el turismo dentro del espacio que estos tienen. Al final se espera tener una opinión detallada y organizada de la diversidad de espacios deportivos que ofrece Bogotá D.C y las diferentes zonas del país revisando sus

---

\* Artículo de Revisión Bibliográfica. No Financiada. No Vinculado a Semillero de Investigación. Fundación Universitaria Los Libertadores. Bogotá, Colombia.

\*\* Tecnólogo en Gestión Turística y Hotelera, estudiante de Administración Turística y Hotelera de la Fundación Universitaria Los Libertadores, Bogotá, Colombia. Correo electrónico: [davalara@libertadores.edu.co](mailto:davalara@libertadores.edu.co); ORCID: <https://orcid.org/0000-0001-6056-747X>

cambios significativos y para que los ciudadanos puedan ver en retrospectiva cómo han avanzado estos espacios; como conclusión, se espera esclarecer si estos espacios aplican para el desarrollo del turismo deportivo buscando la concientización del aficionado o visitante y el aprovechamiento real del inmueble.

**Palabras claves:** deportes, diversidad, escenarios deportivos.

## **Abstract**

The large-capacity sports venues in Bogotá, which are used for leisure activities and high-performance sporting events, are places of social use in which there are no specialized inventories for this purpose. Therefore, the objective of this work is to establish the distribution of spaces available or suitable for sports tourism within Bogotá, in order to propose a classification that considers their capacity and uses for these purposes. The expected findings is to have a detailed and organized opinion of the diversity of sports spaces offered by Bogotá D.C. and the different areas of the country, reviewing their significant changes so that citizens can see in retrospect how these spaces have advanced. In conclusion, it is expected to clarify whether these spaces are suitable for the development of sports tourism, seeking the awareness of the fan or visitor and the real use of the property.

**Keywords:** sports, diversity, sports venues.

## **Introducción**

Bogotá como capital de la república de Colombia y una de las ciudades más importantes del país se destaca por la gran cantidad de espacios deportivos, de recreación y esparcimiento, y se ha posicionado como destino turístico para diversas actividades, pero el turismo deportivo no entra todavía en lo que la ciudad tiene para ofrecer. Esto, por supuesto, respetando sus costumbres, legados y las historias que tienen las personas cuando visitan estos espacios deportivos, como la de un padre y su hijo al visitar el estadio para apoyar a su equipo o ir a

algún parque recreo-deportivo o club a practicar un deporte que va desde fútbol, tenis, natación hasta squash o equitación.

Bogotá cuenta con espacios deportivos designados por los gobiernos locales o nacionales para la práctica de varios deportes, entre ellos podemos nombrar Estadios, coliseos, Unidades deportivas, clubes y escuelas. El Instituto distrital de Recreación y Deporte (IDRD), cuentan con siete espacios administrados de forma directa y cinco administrados de forma indirecta; de forma directa, encontramos el Estadio Nemesio Camacho El Campín y de forma indirecta los gimnasios al aire libre que ellos instalaron. Los veinticinco gimnasios a lo largo y ancho de la ciudad son responsabilidad de las alcaldías locales, quienes se encargan del mantenimiento y limpieza de los espacios en donde estos se encuentran.

La capital tiene 5134 parques de carácter público distribuidos en 19 de las 20 localidades de la ciudad, que conforman el sistema distrital de parques; de ellos solo 108 son administrados por el IDRD a través de la subdirección de parques y escenarios, que es la encargada de su preservación, mantenimiento y aprovechamiento económico.

Sobre el tema de quien administra los 5026 parques restantes a lo largo de la ciudad y porqué dentro de ellos no están, por ejemplo, el complejo acuático Simón Bolívar, el Coliseo Cayetano Cañizares y demás espacios, no se encuentra información en las bases de datos del IDRD.

En este texto se podrá encontrar una explicación detallada de esta clase de turismo, cuáles han sido los cambios significativos en los recintos deportivos más importantes del país, y el desarrollo, modificación y usos que tienen los establecimientos deportivos en Bogotá como eje principal de la investigación.

## **Definición de turismo deportivo y sus clases**

El Sports Management School (2020) define al turismo deportivo como todo desplazamiento para presenciar algún evento o con el objetivo de practicar una

disciplina deportiva. Este no solo es uno de los sectores del turismo que más crece, sino que además “genera beneficios de distinta índole: impactos económicos (aumentando el número de visitantes, su gasto y estadía; así como generando demanda fuera de la temporada); potenciación de marca turística; desarrollo de infraestructura; estrategias de diplomacia; y beneficios para la comunidad” (Delpy Neirotti y Gordon, 2017).

Robinson y Gammon (1997), proponen una clasificación del turismo deportivo que se puede categorizar como turismo deportivo duro y suave, mientras que Gibson (1998) sugiere que este tipo de turismo tiene tres tipos: turismo de eventos deportivos (espectadores), turismo deportivo de celebridades y nostalgias (nostalgia Sport Tourism) y turismo deportivo activo (participando activamente).

Tomando la clasificación dada por Gibson, el primer tipo de evento se especializa en los espectadores, donde son ellos los que hacen parte de esta clase por medio de la compra de su entrada a algún espectáculo que va desde el Super Bowl (NFL) el primer domingo del mes de febrero, las finales de la NBA, partidos de fútbol de una liga local o una copa internacional como lo son la UEFA Champions League, la Copa Libertadores o la misma final de la copa del mundo; las etapas finales de las principales vueltas ciclistas como la Vuelta a España, el Giro de Italia o el Tour de Francia o un evento multideportes como lo son los Juegos Olímpicos de Verano o los de Invierno.

El segundo tipo consiste en la movilización del turismo deportivo de nostalgia y celebridades, el cual involucra a los encuentros en donde entran los partidos de exhibición de cualquier deporte, partidos organizados para eventos de caridad en donde entra el Partido interreligioso por la Paz, que es un partido de fútbol que reúne a estrellas mundiales retiradas del fútbol realizado en la Ciudad de Roma por el Papa Francisco. Asimismo, en el año 2020 Los Ángeles Lakers dedicaron un partido a la viuda e hijos del fallecido jugador Kobe Bryant; de igual manera, en el 2020 los jugadores de Boca Juniors le dedicaron la victoria a la hija de

Diego Armando Maradona, quien estaba presente en su palco preferencial (Diario El País, 2020).

El tercer tipo, la realizan las personas que practican el deporte de forma amateur como lo son practicar *running*, realizar montañismo y senderismo, ciclismo aficionado o de alto nivel, deportes acuáticos y náuticos como el surf, el fútbol y los deportes automovilísticos y de motos.

## **El escenario en el ámbito nacional, cuna de deportistas, de eventos y de infraestructura**

Colombia ha sido organizador de múltiples eventos deportivos en sus principales ciudades, en donde se pueden encontrar competiciones multideporte como los Juegos Bolivarianos, Juegos Centroamericanos y del Caribe, Juegos Panamericanos y los Juegos nacionales de Colombia; competiciones ciclísticas de carácter internacional como la Vuelta a Colombia, el Clásico RCN-Andina, la Vuelta de la Juventud y el Tour Colombia 2.1.

Además de eso, el país ha organizado múltiples campeonatos de fútbol, como el Campeonato Sudamericano Sub-15, Sub-17, Sub-20 y torneos preolímpicos Sub-23 de la Confederación Sudamericana de Fútbol (CONMEBOL), junto con la Copa América 2001, el Mundial de la FIFA Sub-20 del 2011 y el Mundial de 1986 que finalmente no se llevó a cabo.

Asimismo, Colombia es reconocido mundialmente por ser uno de los países más importantes en patinaje, atletismo y pesas, siendo la casa de importantes eventos deportivos como los campeonatos mundiales de pista sobre patines, válidas de la Liga de Diamante de la IAAF de atletismo y campeonatos mundiales de Halterofilia, entre muchos otros deportes.

Los eventos mencionados anteriormente se han realizado en diferentes recintos importantes en el país, los cuales han visto florecer el deporte colombiano, los deportistas más influyentes y los eventos más relevantes en los ciclos olímpicos

de los países que participan en ellos, que van desde 1926 con las primeras Justas Centroamericanas, hasta nuestros días. De esto, resaltamos las justas realizadas en territorio nacional, entre ellos tenemos la realización de los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Barranquilla en 1945 y 2018, Medellín en 1978 y Cartagena en 2006; los Juegos Bolivarianos de Bogotá en 1938, Barranquilla en 1961, Armenia y Pereira en 2005, Santa Marta en 2017 y los próximos a realizarse en Valledupar en 2022; y, por último, los Juegos Panamericanos en Cali en 1971 y diversidad de deportes fuera de estos juegos o de índole Continental o Global como la Copa Mundial de la FIFA Sub-20 Colombia 2011 y la Copa América 2001. Por ello, se escogieron cinco Ciudades: Barranquilla, Santa Marta, Cartagena, Pereira y Armenia.

### **Barranquilla**

Los Juegos Centroamericanos y del Caribe son realizados desde 1926 y participan todos los países de Centroamérica y los países pertenecientes a la Cuenca del Mar Caribe; Colombia los ha recibido en cuatro ocasiones siendo Barranquilla la primera ciudad en acogerlos en 1946, recibiendo a 13 países, entre ellos Colombia, Costa Rica, Cuba, El Salvador, Jamaica, México, Panamá, Puerto Rico, Venezuela, Guatemala, Trinidad y Tobago, República Dominicana y Curazao. Allí se reunieron 1540 deportistas, aunque no existen estadísticas de turistas en la época.

En la cuarta edición de los Juegos Bolivarianos en la ciudad de Barranquilla en 1961, el país recibió estas justas con 12 disciplinas deportivas y con ellas 786 deportistas. En esta versión tampoco se encontraron cifras oficiales de la cantidad de turistas que acompañaron a las delegaciones, sin embargo, si se tiene en cuenta que el Estadio Olímpico Municipal de Barranquilla (hoy Romelio Martínez) fue el estadio principal de estas justas, este contaba con una capacidad de 20 000 espectadores, como se puede observar de forma parcial en la figura 1.



Figura 1. Estadio Romelio Martínez previo a su más reciente remodelación.

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Barranquilla\\_Interior\\_Romelio\\_Mart%C3%ADnez.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Barranquilla_Interior_Romelio_Mart%C3%ADnez.jpg)

El estadio Olímpico Municipal de Barranquilla fue remodelado para los Juegos Centroamericanos y del Caribe por el Estudio Arquitectónico Mazzanti, en el cual modificaron el interior del estadio y el espacio público exterior, permitiendo una mayor diversidad de usos. De igual forma, trataron de mantener su valor histórico, ya que fue declarado Bien de Interés Cultural de Ámbito Nacional por el Ministerio de Cultura bajo el Decreto 1802 del 19 de octubre de 1995.

Este escenario no cumplía con las normas actuales para la celebración de eventos deportivos, puesto que su construcción data de 1934, razón por la que fue necesario hacer algunas remodelaciones (en el año 2016, bajo el mandato de Alejandro Char, se aplicaron restauraciones y modificaciones en la tribuna Norte. Esta se reforzó para cumplir con las normas internacionales de sismo resistencia, la demolición de la tribuna sur, la instalación de silletería numerada en las

tribunas occidental y oriental, los camerinos, zonas mixtas de comunicación, salas de prensa, palcos y servicios públicos como baños y comercio en general). Actualmente, cumple con las normas NSR-10 y NTC-1500 de evacuación y control de incendios, cuenta con luminarias de última generación, marcador electrónico de última generación, sistemas de drenaje, silletería con los colores del Junior de Barranquilla, pues grandes jugadores del club hicieron de este espacio su casa hasta 1986, cuando el equipo se mudó al Estadio Metropolitano Roberto Meléndez, pero en la actualidad juega algunos partidos en esta cancha.



Figura 2. Estadio Romelio Martínez después de su remodelación.

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estadio\\_Romelio\\_Martinez.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estadio_Romelio_Martinez.jpg)

Además, dentro de la ciudad de Barranquilla se encuentra también el Estadio Metropolitano Roberto Meléndez, que es conocido como la Casa de la Selección Colombia. Este estadio fue construido con el fin de ser una sede de la Copa del Mundo que se iba a organizar en 1986, pero no fue realizada, debido a que las exigencias de la FIFA establecían que el país organizador de la Copa del Mundo debía tener 12 estadios con capacidad mínima de 40 000 personas solo para la primera fase, otros cuatro para 60 000 espectadores y dos más para recibir 80 000 fanáticos, a lo que el gobierno Colombiano respondió el 25 de octubre de 1982

en una alocución por televisión, en donde el presidente Belisario Betancur Cuartas anunciaba la renuncia a organizar la cita orbital del fútbol mundial, calificando a las exigencias de la FIFA como extravagantes. El estadio fue construido con una capacidad de 60 000 personas y fue sede de algunos partidos para las eliminatorias a la copa del mundo de 1990, 1994 y 1998 de la Selección Colombia; para las eliminatorias del mundial de 2002, 2006 y 2010 no fue elegida la sede de la Selección Colombia por elección de los entrenadores de turno, fue sede de la Copa América de 2001, en donde se organizaron 6 encuentros y es la casa del Junior de Barranquilla.

Con la remodelación para la realización de la Copa del Mundo Sub-20 Colombia 2011, que incluyó la instalación de la silletería, su capacidad se vio afectada quedando en 49 612, como se puede observar en la figura 3; este recinto fue sede de 5 partidos. Las estadísticas generales de turistas para el Mundial Sub-20 fueron de 1 309 929, la ocupación media de la ciudad de Barraquilla fue del 59 % un promedio de 29 271 espectadores por partido.



Figura 3. Estadio Metropolitano de Barranquilla después de sus numerosos arreglos.

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estadiometropolitano.jpg>.

Barranquilla recibió los juegos por segunda ocasión en 2018; en 16 días organizaron unos juegos de alto nivel para los cuales trajeron a más de 7000 deportistas de 37 países para competir en 47 disciplinas deportivas; la ocupación hotelera de la ciudad fue del 80 %, recibiendo alrededor de 20 000 turistas de toda la región de Centroamérica y el Caribe.

El Estadio Edgar Rentería fue sede de los partidos de béisbol de los Juegos Centroamericanos y del Caribe, como se puede observar en la figura 4. Fue construido en 2016 con el objetivo de reemplazar al Estadio Tomas Arrieta, que estaba quedándose muy pequeño. Sin embargo, costaba más su remodelación que la construcción de un estadio nuevo, como se ve en la figura 5.



Figura 4. Estadio de Béisbol Edgar Rentería (12 000 personas).

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:EstadioEdgarRenteriaBackstop.jpg>



Figura 5. Estadio de Béisbol Tomás Arrieta (8000 Personas).

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estadio\\_Tom%C3%A1s\\_Arrieta\\_Interior.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Estadio_Tom%C3%A1s_Arrieta_Interior.jpg)

### **Santa Marta**

Los Juegos Bolivarianos llegan a Santa Marta en 2017 con 34 disciplinas, las mismas que Armenia-Pereira de 2005, solo añadiendo golf, rugby 7, tiro deportivo y tiro con arco y quitando billar; también se cambió el número de países de 6 a 11, añadiendo a Chile, El Salvador, Guatemala, Paraguay y República Dominicana, lo que trajo consigo a 4112 deportistas (Bohórquez, 2017).

El Parque Bolivariano y la Unidad Deportiva Bolivariana sector Bureche fueron dos de las áreas que se construyeron para recibir y disfrutar lo mejor del deporte; además, se construyeron otros doce escenarios de última generación, entre ellos se encuentran el Coliseo Mayor, Coliseo Menor, Complejo acuático, Complejo de deportes de Raqueta, un Estadio Auxiliar, el estadio Principal de la Unidad deportiva (Hoy conocido Como Sierra Nevada), casa del Unión Magdalena, que dejó el histórico Estadio Eduardo Santos después de la construcción del estadio anteriormente nombrado, Estadio de Atletismo, Estadio de Béisbol, Estadio de Softbol, Patinódromo y Pista Bicicross.



Figura 6. Estadio Sierra Nevada de Santa Marta (16 162 Espectadores).

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unidad\\_Bolivariana\\_Bureche.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Unidad_Bolivariana_Bureche.jpg)

## **Cartagena**

En Cartagena 2006, 28 Años después, los Juegos Centroamericanos y del Caribe llegan a la heroica para su disputa con 32 países como participantes en 37 eventos que son atletismo, fútbol, esgrima, tenis de mesa, halterofilia, gimnasia artística, gimnasia rítmica, judo, karate, lucha, taekwondo, patinaje de velocidad, boxeo, clavados, nado sincronizado, natación, waterpolo, triatlón, sóftbol, voleibol, voleibol de playa, canotaje, esquí náutico, tico con arco, squash, tenis, béisbol, baloncesto, vela, ciclismo, bolos, tiro olímpico, equitación, balonmano, pentatlón, hockey sobre hierba y remo.

Estos Juegos se desarrollaron entre Cartagena, Barranquilla, Bogotá, Santo Domingo (República Dominicana) y Ciudad de México. Los recintos más reconocidos utilizados en estas justas centroamericanas fueron el Estadio Jaime Morón León, Coliseo de Deportes de Combate y Gimnasia y el Coliseo Bernardo Caraballo, entre muchos otros.

El Coliseo de Combate y Gimnasia cuenta con una capacidad para 1000 espectadores, avalado por las Federaciones Internacionales de Karate y Taekwondo, y se convirtió en el escenario de competencias para dichos deportes en el marco de los XX Juegos Centroamericanos y del Caribe, con capacidad para ubicación de dos tatamis en espuma comprimida de 12 x 12 m; además, cuenta con dos áreas de calentamiento, tiene buena iluminación, amplia zona de parqueadero y vigilancia, zona de prensa y áreas de primeros auxilios; está ubicado en el complejo deportivo de la Ciudad de Cartagena (Avenida Pedro de Heredia).

El Coliseo Cubierto Bernardo Caraballo tiene una capacidad para 2500 personas. Cuenta con 15 mesas de tenis y separadores para la delimitación de las áreas de competencias por mesas; por su amplitud, permite que simultáneamente se puedan jugar 15 partidos en individuales o dobles según la modalidad. Posee un área amplia para la ubicación de 100 sillas para espectadores y/o jugadores. Equipo interno de amplificación, iluminación, camerinos para jueces, camerinos para damas y caballeros, área de primeros auxilios, sala para la toma de muestras antidopaje y seguridad privada.

El Estadio Jaime Morón León, antiguamente conocido como Estadio Municipal Pedro de Heredia por el fundador de Cartagena, se inauguró en 1958 con capacidad para 30 000 espectadores, para los Juegos Centroamericanos y del Caribe 200, estas reformas se hicieron para el 2004, momento en el que se le cambió el sistema de drenaje, gramilla de última generación de su época, cuatro camerinos, zonas de calentamiento en pasto artificial, camerino de árbitros, cafetería nueva, tablero electrónico y un ascensor, 12 cabinas de prensa, zona VIP, oficinas del IDER, oficina de la Liga de Fútbol de Cartagena y la oficina del club que lo usa, el Real Cartagena.

El estadio fue sede de la Copa Mundial de la FIFA Sub-20 Colombia 2011, en la cual se le realizaron varias remodelaciones al estadio, que fueron la instalación de

silletería que pasó de 30 000 a 17 000 personas, iluminación de gran potencia, el terreno de juego y un sistema de desagües de última generación; cabinas de prensa de última generación y comodidades en las zonas VIP y palcos. Sus obras costaron 18 000 millones de pesos, su capacidad media fue del 95 %, alrededor de 16 150 personas por partido y en su césped se disputaron cinco partidos; estos cambios se pueden observar en la figura 7.



Figura 7. Estadio Jaime Morón después de su uso en la Copa de Mundo Sub-20 de 2011.

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cancha\\_Estadio\\_Jaime\\_Mor%C3%B3n\\_Cartagena.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Cancha_Estadio_Jaime_Mor%C3%B3n_Cartagena.jpg)

## **Armenia**

Armenia y Pereira en 2005 organizaron los Juegos Bolivarianos con 36 disciplinas como lo fueron atletismo, tiro con arco, baloncesto, béisbol, billar, bolos boxeo, canotaje, ciclismo, equitación, esgrima, esquí náutico, fútbol, gimnasia, judo, karate, halterofilia, lucha, natación, clavados, racquetbol, sóftbol, squash, taekwondo, tenis, tenis de mesa, triatlón, vela y voleibol, y trajo con ella a 2818 deportistas.

Los recintos utilizados para estas justas fueron principalmente en Armenia, el Coliseo del Café, el Estadio Centenario y en Pereira el Estadio Hernán Ramírez Villegas, el Velódromo Alfonso Hurtado Sarria y el Coliseo Mayor.

El Coliseo del Café se fundó en 1986 con capacidad para 9000 espectadores. Su diseño moderno de platillo volador, rodeado por jardines, es el escenario predilecto para las competencias de baloncesto, voleibol, tenis de mesa y porrismo; para los juegos, su capacidad se vio reducida a 4500 personas sentadas, esto se puede observar en la figura 8.



Figura 8. Coliseo del Café de Armenia.

Fuente: Wikimedia Commons, s. f.,

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Coliseo\\_del\\_Caf%C3%A9.JPG](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Coliseo_del_Caf%C3%A9.JPG).

El Estadio Centenario de Armenia fue construido en 1988 con capacidad para 30 000 personas y ha sido sede de diferentes torneos internacionales, como lo son la Copa América de 2001, los juegos Bolivarianos de 2005 y el torneo Sudamericano de fútbol sub-20 de 2005, fue sede de la Copa mundial de Fútbol de la FIFA 2011 y más recientemente el Torneo Preolímpico de Conmebol 2020.

Cuenta con 5 tribunas con silletería que fue reducida de 20 720 a 10 567 personas aproximadamente para la realización del Mundial Sub-20 (51 % de capacidad).

### **Pereira**

El recinto más importante del departamento de Risaralda es el Estadio Hernán Ramírez Villegas, fue construido en 1971 por el Arquitecto por el cual lleva su nombre, junto con el ingeniero estructural Guillermo González Zuleta, en un terreno de aproximadamente 27 Hectáreas. El estadio se encuentra en la Villa Olímpica, con capacidad para 30 297 espectadores, fue escogido como sede del Mundial Sub-20 del 2011, por lo cual tuvo que ser remodelado en su totalidad por el gran deterioro que tenía; con esta modificación se invirtieron 30 mil millones de pesos en la remodelación, en donde se cubrió el 90 % de las tribunas, se aumentó el espacio de los camerinos local y visitante, construcción de camerinos para árbitros y es el único estadio en Colombia en contar con un camerino exclusivo para los recoge-bolas. También se construyeron 10 salas de transmisión de radio y televisión y una sala de prensa de última tecnología, palcos, un palco VIP en la tribuna oriental, nuevos sistemas sanitarios, iluminación y un nuevo cerco para el estadio, además de 2 pantallas digitales en las graderías norte y sur.



Figura 9. Estadio Hernán Ramírez Villegas después de su remodelación y doble mantenimiento de su cubierta.

Fuente: *El Diario, el Periódico de Pereira*, 2020,  
<https://www.eldiario.com.co/deportes/estadio-hernan-ramirez-villegas-el-estadio-mejor-calificado-del-pais-segun-la-fifa/>

Por otro lado, el velódromo Alfonso Hurtado Sarria fue construido en 1972 con el objetivo de recibir la disciplina de ciclismo de pista para los juegos nacionales de 1974, y fue remodelado en el año 2005 para los juegos Bolivarianos, es uno de los velódromos más importantes después del Velódromo Alcides Nieto Patiño de Cali y el Velódromo del Salitre de Bogotá.

### **Turismo deportivo en Bogotá D. C.**

Jorge Eliécer Gaitán, alcalde Mayor de la Ciudad de Bogotá entre 1936-1937, se ingenió la construcción de un estadio de fútbol para el disfrute de los ciudadanos y en conmemoración del aniversario número 400 de la fundación de la capital de Colombia. El hijo de Nemesio Camacho, exgerente del sistema de tranvías de la ciudad, escuchó la idea y ofreció la hacienda “El Campin”, propiedad de su padre, como terreno para construir este emblemático estadio.

Al principio de los años 40 el estadio El Campin era el más importante de Colombia, ofrecía 10 000 espectadores en las principales graderías oriental y

occidental, en 1948, se ordena su ampliación a 23 500 personas en las mismas dos graderías.

En 1951 el entonces alcalde Fernando Mazuera ordenó una actualización y la ampliación de las graderías norte y sur. Para 1968 se hizo una nueva remodelación y hasta entonces la más grande del recinto, elevando su capacidad exponencialmente hasta las 62 500 personas como el récord de mayor cantidad de espectadores en la ciudad de Bogotá; en 2002, para las eliminatorias mundialistas, se hicieron varias remodelaciones reduciendo su capacidad a 48 300 asistentes. Para la Copa América de 2001 se hicieron más modificaciones y se redujo su capacidad a 46 018 personas.

Para el mundial Sub-20 de 2011, para ser competitivo y ser la sede de la final de esta cita, se debió construir y hacer grandes reformas a las instalaciones del estadio, como lo fueron añadir camerinos y palcos auxiliares, zonas de comercio permanente, mejorar las formas de acceso al edificio, ampliar la sección de primeros auxilios, mayor cantidad y ubicaciones estratégicas de las baterías de baños, generación de oficinas administrativas para la FIFA, mejoramiento a las cabinas de prensa y a la sala de prensa, zonas VIP y palcos, y el aumento de la tribuna occidental.

Por otro lado, la Unidad Deportiva El Salitre es el conjunto de instalaciones deportivas más completas del país, compitiendo con la Unidad Deportiva Panamericana de Cali y la Unidad Deportiva Atanasio Girardot de Medellín, Cuenta con un Coliseo Mayor con capacidad de 5000 personas de uso exclusivo para fútbol de salón y baloncesto por sus instalaciones en Maderacem; cuenta con doce coliseos menores, el diamante de béisbol Hermes Barros Cabas con capacidad de 1200 personas, estadio de softbol con capacidad para 1000 personas, el Velódromo Luis Carlos Galán Sarmiento, espacio para prácticas de alto rendimiento de ciclismo de pista y patinaje con capacidad para 2000 personas, estadio de atletismo para 1500 personas, pistas de bicicross Mario Andrés Soto en

una tribuna móvil de 300 personas, siete campos de tenis y un muro de escalar (IDRD, s. f.).

Tabla 1. Escenarios más importantes de Bogotá según su capacidad y su uso

Nombre	Capacidad	Usos	Eventos Deportivos en los últimos 10 Años
Estadio Nemesio Camacho El Campín	36 343	Fútbol	Copa Libertadores Copa Sudamericana Copa Mundial de la FIFA Sub-20 Recopa Sudamericana 2016 Liga de Fútbol Profesional de Colombia
Plaza de Toros de la Santa María	14 500	Multipropósito	Copa Davis de Tenis 2017
Coliseo Cubierto Movistar Arena	14 000	Multipropósito	WWE Live Colombia Lucha Libre AAA Partidos de Exhibición de Tenis: Rafael Nadal Vs Novak Djokovic
Estadio Metropolitano de Techo	9000	Fútbol	Liga de Fútbol Profesional de Colombia Copa Sudamericana
Coliseo El Salitre	7000	Baloncesto, voleibol y fútbol de salón	Liga de baloncesto profesional Preolímpico sudamericano de voleibol femenino Liga sudamericana de clubes de baloncesto 2015
Palacio de los Deportes	5000	Fútbol de salón, baloncesto y tenis	Copa Davis de Tenis 2019 y 2020
Coliseo Cayetano Cañizares	4000	Baloncesto y fútbol de salón	Copa Profesional de Futsal
Parque Estadio Olaya Herrera	2500	Fútbol	Hexagonal del Olaya

Fuente: elaboración propia.

Tabla 2. Escenarios más importantes de Bogotá según su uso

Uso	
<b>Fútbol</b>	
Nombre	Capacidad
Estadio Nemesio Camacho El Campín	36 343
Estadio Alfonso López Pumarejo	12 000
Estadio Metropolitano de Techo	9000
Estadio Compensar	4500
Parque Estadio Olaya Herrera	2500
El Campincito	1500
<b>Multipropósito</b>	
Plaza Cultural de la Santa María	14 500
Coliseo Cubierto Movistar Arena	14 000
Coliseo El Salitre	7000
Palacio de los Deportes	5000
Coliseo Cayetano Cañizares	4000

Fuente: elaboración propia.

## Conclusiones

Esta investigación surgió con la premisa de exponer la evolución de los recintos deportivos de Bogotá y los más importantes de algunas ciudades del país. Los recintos presentes en Bogotá se convierten en espacios útiles para el turismo deportivo gracias a la presencia de deportistas de alto nivel e instalaciones de elite, lo que permite que las ciudades de nuestro país se puedan postular a ser sedes de torneos internacionales dentro del espacio latinoamericano, tales como los Juegos Centroamericanos y del Caribe, Panamericanos y Bolivarianos, competiciones válidas de deportes como patinaje, ciclismo de pista y de ruta y fútbol, teniendo en cuenta que los espacios mencionados fueron modificados ofreciéndoles a los deportistas y aficionados más servicios y comodidades; de esta manera, las modificaciones realizadas permiten el acceso de público más específico como los tres tipos de turismo deportivo, que son los espectadores,

los partidos homenaje y para la recolección de fondos para una causa social o la realización de espectáculos aficionados o amateurs. Por eso, estos espacios invitan al respeto y al cuidado de los mismos, porque cuando no se saben usar o se usan de manera desproporcionada o exagerada, los que pagan los daños ocasionados son las personas que van a estos recintos a disfrutar de manera consciente y haciendo uso real del espacio que se ha desarrollado para ese fin.

## Referencias

- Bohórquez, P. (2017). *Estos son los escenarios para los Juegos Bolivarianos en Santa Marta*.  
<https://semillerosdeportivos.com/estos-son-los-escenarios-para-los-juegos-bolivarianos-en-santa-marta/>
- Diario El País. (2020). *El Boca Juniors dedica un gol a Maradona y su hija, desde el palco de su padre, rompe en llanto*. <https://elpais.com/videos/2020-11-30/el-boca-juniors-dedica-un-gol-a-maradona-y-su-hija-desde-el-palco-de-su-padre-rompe-en-llanto.html>
- Delpy Neirotti, L. y Gordon, P. (noviembre de 2017). *Strategies to optimize sports tourism opportunities for sustainable development in the Caribbean*, [Sesión de conferencia]. Global Conference on Jobs Inclusive Growth: Partnerships for Sustainable Tourism. Congreso OMT Año internacional de la Sostenibilidad, Montego Bay, Jamaica.
- Gibson, H. J. (1998). Sport tourism: a critical analysis of research. *Sport management review*, 1(1), 45-76. <https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1016/S1441-3523%2898%2970099-3>
- Robinson, T. y Gammon, S. (2003). *Sport and Tourism: A conceptual framework*.  
[https://www.researchgate.net/publication/318780632\\_Sport\\_and\\_tourism\\_A\\_conceptual\\_framework](https://www.researchgate.net/publication/318780632_Sport_and_tourism_A_conceptual_framework)
- Sports Management School. (2020, enero 10). *¿Qué es el turismo deportivo y por qué está en auge?* <https://www.sportsmanagementschool.es/int/blog-sms/actualidad/que-es-el-turismo-deportivo-y-por-que-esta-en-auge>