
Editorial

El presente número de *Hallazgos* continúa con el reto que nos hemos puesto este año: publicar artículos científicos de alta calidad académica con el propósito de mantener la periodicidad de la revista y garantizar su permanencia en los sistemas de indexación y resumen. Se mantiene como núcleo el tema de la violencia política en Latinoamérica, que condensa un gran espectro de problemáticas acerca de las cuales se han hecho investigaciones relevantes, sobre todo en el área de las ciencias sociales y las humanidades. También hemos conservado el espacio para la publicación de artículos resultado de actividades de investigación y reflexión en temas como la educación, el derecho, la filosofía, los estudios políticos y la gobernanza.

En este número, la sección Núcleo temático está conformada por dos artículos. El primero se titula “El canto como mecanismo de reparación en las comunidades negras, víctimas de la violencia, del Pacífico colombiano: entretejiéndose con el grupo Integración Pacífico”. Este artículo brinda un panorama en el cual el canto se constituye en una forma de resistencia política, autobiográfica y social.

El segundo artículo se titula “Formas de resistencia en la construcción de proyectos hidroeléctricos” y aborda una de las coyunturas nacionales, y latinoamericanas, más importantes en la actualidad: la resistencia que se presenta cuando se llevan a cabo proyectos que potencialmente pueden afectar la calidad de vida de los pobladores de una región.

En la sección Investigación en perspectiva presentamos cinco artículos. El primero, “Distintas familias, distintos consumos. Relación de las dinámicas familiares con el consumo de alcohol en adolescentes en Colombia”, presenta un estudio cualitativo sobre el problema del consumo de alcohol en jóvenes colombianos.

La segunda contribución se titula “Del contractualismo igualitario al desarrollo humano diferencial, una perspectiva de justicia desde el enfoque de capacidades humanas en el proceso de retorno a la vida civil de desmovilizados en Colombia” y se centra en los procesos de acompañamiento que deben existir para la inclusión en la sociedad civil de los desmovilizados del conflicto armado colombiano.

El tercer artículo, “La construcción de identidad de estudiantes de inglés desde una perspectiva social y los efectos en su aprendizaje”, es un estudio de caso sobre la construcción de identidad en escenarios escolares.

En el cuarto, “Sentidos y prácticas del poder: aproximación a las vivencias de jóvenes universitarios”, el autor utiliza un

método hermenéutico para abordar el problema en cuestión.

Por último, “Perspectiva de los centros de escritura en Colombia” reconstruye la perspectiva histórica de estos centros dentro del país.

Nicolás Darío Cuevas Alvear
Editor