

LINEAMIENTOS PARA EL DESARROLLO DE LA INVESTIGACIÓN EN LA FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL DE LA UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS

Carlos Enrique Rondón Almeida*

Recibido: julio 7 de 2006 • Revisado: agosto 1 de 2006 • Aceptado: agosto 28 de 2006

Resumen

El desarrollo investigativo como estrategia para el mejoramiento de la calidad de la educación superior ha permitido cada vez más pensar su articulación coherente con el proyecto educativo, los procesos de enseñanza aprendizaje y la proyección social, funciones sustantivas de tal educación. El presente documento recoge por lo tanto una síntesis de los principios rectores de la investigación en la Universidad, en los que la Facultad de Comunicación Social para la Paz se ve plenamente identificada, ampliando a continuación los elementos a través de los cuales se desarrolla y desarrollará la investigación en la Facultad en sus dos componentes: la investigación formativa y la investigación en sentido estricto. El principio de articular procesos investigativos entre facultades y con otras instituciones nos invita a poner en conocimiento de la comunidad académica este proceso, con el fin de hacer visibles los puntos de contacto que permitan desarrollar las redes necesarias en torno a la investigación.

Palabras clave

Investigación formativa, investigación en sentido estricto, semilleros de investigación, líneas de investigación, formación integral.

Abstract

The investigative development as a strategy for enhancing the quality of Higher Education has allowed us to think more in its coherent articulation with the educational project, the learning-teaching processes and the social projection,

* Sociólogo de la Universidad Nacional de Colombia. Docente-investigador de la Facultad de Comunicación Social de la USTA. Consultor en estudios socioeconómicos y de impacto ambiental. Director de la línea de Investigación Comunicación-paz/conflicto. Coordinador del Comité de Investigación.

substantive functions of that education. In this document we can find a synthesis of the main guidelines of the investigation in the University in which the Faculty of Social Communication for the Peace is fully identified to broaden the elements through which investigation is developed and will be developed in its two components by the Faculty: the formative investigation and investigation itself. The principle of articulating investigative processes among faculties and with other institutions invites us to share this process with the rest of the Academic Community in order to see the contact points that will allow us to develop the necessary networks around investigation.

Key words

Formative investigation, investigation itself, investigation sources, lines of investigation, integral formation.

1. Principios del desarrollo de la investigación en la Universidad

Se parte del principio estructurador de la formación universitaria que plantea que las funciones sustantivas de la misma son la investigación, la enseñanza – aprendizaje y la proyección social. Para la Universidad Santo Tomás es imperativo que estos procesos respondan de manera ética, creativa y crítica a las exigencias de la vida humana y estén en condiciones de aportar soluciones a la problemática y necesidades de la sociedad y del país.

Otro principio que establecen los documentos institucionales es que la *gestión adecuada de la investigación* se debe realizar involucrando a docentes y estudiantes como protagonistas de los proyectos y planes, a corto y largo plazo, a la luz de las condiciones materiales y técnicas de las líneas definidas por la Facultad, en coherencia con las políticas generales del Centro de Investigaciones de la Universidad.

Dado que el carácter humanista de la Universidad Santo Tomás se plantea la importancia de la *formación integral*, en relación con este tema establece la necesidad de fomentar la cultura de la investigación y la ciencia en la Facultad, como elemento sustantivo de la formación, a través de procesos como los semilleros de investigación.

Con miras a avanzar en procesos hacia la construcción de conocimiento de carácter complejo y transdisciplinar, se debe promover la cooperación entre divisiones, facultades, departamentos y unidades académicas en torno a la investigación, facilitando el acceso a estudiantes y docentes a dichos procesos y propiciando la *construcción de conocimiento interdisciplinario*.

Se establece en el PEI que “la investigación es un derecho y un deber no sólo de carácter individual, sino también y, sobre todo, una tarea y un bien comunitario para todas las partes y para el conjunto de la Universidad. Por ser tarea y bien comunitario, se deduce como necesaria ‘la perspectiva interdisciplinaria’”¹.

El *carácter progresivo de la investigación* es un principio que se deriva de diferentes elementos del desarrollo curricular en la Universidad, pasando por las dimensiones de la acción [comprender (visión racional estructurada), obrar (acción conforme a valores éticos), hacer (acción transformadora y productora) y comunicar (interacción a través de los diferentes lenguajes)], como por la creación de estructuras y dinámicas de gestión de la investigación que se articulan como componente esencial de la formación profesional del estudiante.

Abordar los fenómenos sociales de forma responsable exige la reflexión acerca de los procesos pedagógicos

¹ UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. Proyecto Educativo Institucional –PEI–. 3ª Ed., Bogotá: USTA, 2004, p. 89.

más adecuados que permitan desarrollar esta tarea. En ese sentido se debe pensar en el desbordamiento de los límites disciplinares enfrentando *la flexibilización* desde la perspectiva de la articulación de saberes, como parte del ejercicio profesional y de construcción de nuevos campos de saber.

Actualizando el pensamiento de Tomás de Aquino, la universidad rescata como elementos metodológicos de la investigación *la problematización* de los hechos y de las soluciones ofrecidas, la búsqueda de la verdad en el sentido que se le da a la realidad a través de procesos de análisis, síntesis y crítica, y el reconocimiento del disenso y de la diversidad de posiciones respecto a los fenómenos sociales que articulan a los actores sociales.

2. Estructura de la investigación en la Facultad de Comunicación Social para la Paz

Desde 2004, los procesos pedagógicos de la Facultad se vienen redimensionando en el marco de los procesos de acreditación que el gobierno colombiano viene incentivando en la educación superior. Fruto del proceso de autoevaluación para el proceso de condiciones mínimas, la nueva estructura curricular se ajustó para dar respuesta a los procesos estructurales de la educación que ponen como eje la investigación y la producción de conocimiento para presentar los currículos a la sociedad con un aporte específico.

La apuesta que se ha hecho en esta Facultad ha sido la de construir un perfil que se articule al eje temático de la comunicación para la paz. Este eje le da continuidad al desarrollo de la Facultad desde sus inicios, y se ve potenciado actualmente a partir de la implementación de procesos académicos que se articulan desde el fortalecimiento de la investigación.

Para presentar los ámbitos de desarrollo de la investigación en la Facultad de Comunicación Social para la Paz,

debemos partir de la definición que la Universidad da a dos tipos específicos de investigación que buscan delimitar formalmente los procesos que se abordan en el entorno universitario. Éstas son:

“Investigación en sentido estricto: actividad investigativa relacionada con proyectos específicos que obedecen a líneas determinadas dentro de las ciencias materiales y formales, ciencias sociales, humanidades, pedagogía, filosofía, artes o tecnologías. La investigación obedece a políticas claramente definidas dentro de una estructura organizacional con sus respectivos recursos humanos y financieros.

Investigación formativa: se refiere a la interacción entre el aprendizaje, entendido como un proceso de construcción del conocimiento, y la enseñanza, como una reflexión sistemática que vincula la teoría y la experiencia pedagógica (Cf. CNA, 2001)².

Si bien hemos visto la necesidad de que ambos procesos se presenten articulados, para su descripción se hace conveniente abordarlos en estos dos sentidos. Por ser este un documento que busca aportar elementos para el desarrollo de los documentos modulares, daremos inicio por la segunda: la investigación formativa en la Facultad.

2.1 La investigación formativa

Para el desarrollo de la investigación formativa es esencial recordar la estructura de avance gradual que se establece a lo largo de la carrera y que se define desde los ejes temáticos del currículo, que son:

Módulo 1: el eje temático de la “Comunicación para la paz: narrativas e identidades”, es una preocupación por el papel que la comunicación tiene en la construcción de la identidad.

Módulo 2: eje temático de “La comunicación y los actores sociales”, se abre a la dimensión social de los procesos comunicativos y a la necesaria articulación de los

² *Ibid.*, p. 178.

microprocesos de la vida cotidiana con los macroprocesos de la vida social.

Módulo 3: el eje temático de “Crítica a la razón instrumental en el pensamiento comunicacional” abre la reflexión crítica desde los presupuestos teóricos del campo como fundamento propositivo hacia nuevos fundamentos disciplinares y de intervención social.

Módulo 4: el eje temático de “La intervención comunicativa y los campos de acción del comunicador para la paz” está en estrecha relación con los imaginarios profesionales acerca de la comunicación, temática que es considerada en Latinoamérica como parte de la urgente agenda de investigación.

Módulo 5: el eje temático de “El quehacer laboral del comunicador para la paz”, con el que se finaliza el proceso formativo, de investigación y que está plenamente articulado a la proyección social³.

Tal como expresábamos, “como se puede ver, cada uno de ellos muestra respecto del anterior un grado mayor de profundización respecto a la problematización del eje transversal de la comunicación para la paz. Busca esto enfrentar el reto pedagógico del proceso de aprendizaje del estudiante y el desarrollo de competencias que cada semestre le permiten afrontar nuevos retos frente al tema. Una alternativa, por lo tanto, es que un estudiante escoja un tema y lo desarrolle durante toda la carrera. Sin embargo, también es interesante para el estudiante abordar diferentes temas que le aporten transversalidad en el manejo de un campo amplio. Esta flexibilidad, para poder cumplir con el propósito de construcción colectiva de conocimiento, hace evidente la delimitación que es meramente problémica, con lo cual investigaciones de segundo nivel podrían descubrir dinámicas internas en la escogencia de temas, desarrollos metodológicos y tipos de producto, que serán, al final, el valor agregado de la dinámica interna de Facultad”⁴.

Es de notar en la cita anterior que, si bien el documento de condiciones mínimas no especifica para el quinto módulo, como en los cuatro anteriores, la relación con el saber profesional, derivando de otros sitios del documento y los desarrollos actuales nos permiten plantear que la investigación en torno al quehacer profesional permite la profundización en torno al capital simbólico específico que se pone en juego en los cuatro campos asumidos por la Facultad (comunicación en conflicto, comunicación – educación, periodismo y comunicación organizacional), más allá de los imaginarios ya sistematizados, a los abordajes específicos y a las prácticas y sus implicaciones.

Es por esto que en éste último módulo se han concentrado procesos de investigación en sentido estricto que rescaten este saber, para lo que ha sido muy útil incluir diferentes modalidades para el desarrollo de las prácticas, incluyendo la investigación, la sistematización de experiencias y la monografía como modalidades que fortalecen la apropiación de conocimiento específico sobre el estado del arte en los campos mencionados, y permite así establecer campos de interés frente a la investigación de punta que debemos fortalecer.

Como se puede ver, este módulo se mueve de forma compleja entre la investigación formativa y en sentido estricto, constituyéndose en una fortaleza que deben aprovechar todos los módulos para el fortalecimiento de los contenidos y diseños pedagógicos curriculares.

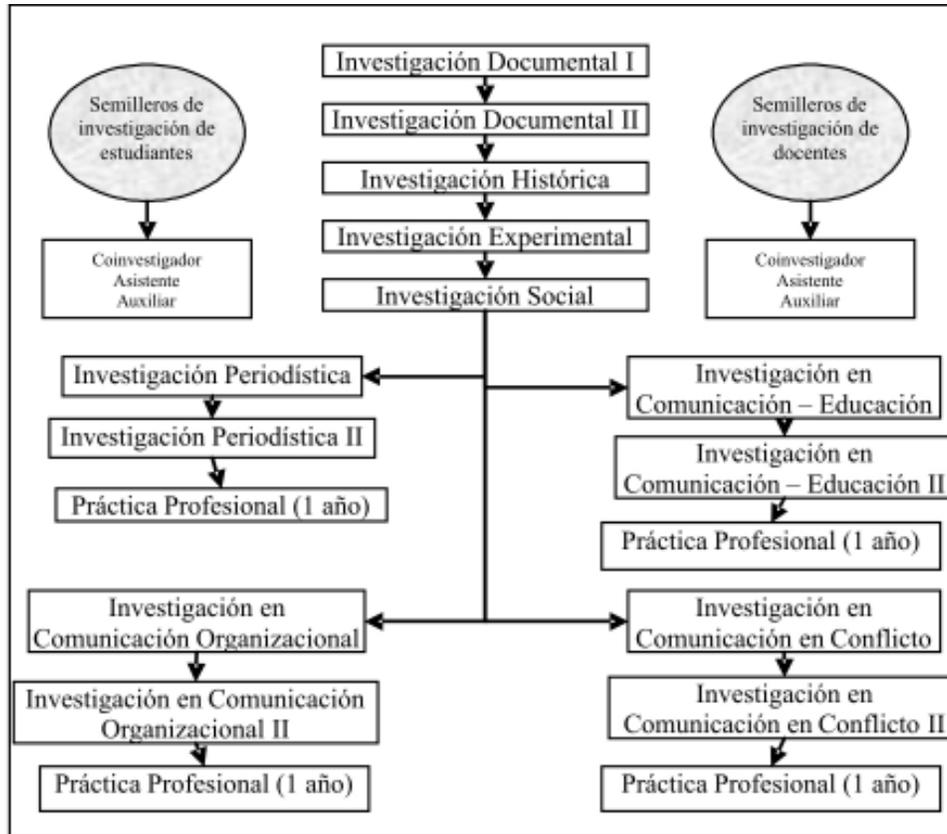
2.1.1 *Las asignaturas y la articulación transversal de la investigación*

Por lo tanto, en términos del esquema que permite estructurar el seguimiento de la investigación de la carrera, se presenta a continuación el esquema de asignaturas y semilleros que se están implementando para el desarrollo de la investigación formativa (Gráfico 1).

³ FACULTAD DE COMUNICACIÓN SOCIAL PARA LA PAZ. *Documento de Condiciones Mínimas*, Condición 3: Aspectos Curriculares, pp. 49-65.

⁴ RONDÓN, Carlos. La investigación en la FCSP: una propuesta de educación para la paz. *Revista Miradas: Comunicación y paz*. Vol. 1, No. 2, Bogotá: Universidad Santo Tomás, junio de 2006, p. 134.

Gráfico 1. Proceso de formación en investigación



Como parte de este proceso será necesario explicitar los insumos que se requieren entre los semestres y módulos (semestre anterior y módulo anterior, así como los insumos que se entregan al semestre siguiente y módulo siguiente), lo cual implica comenzar a trabajar en un diseño de investigación lo suficientemente flexible que permita abordar diferentes temas de investigación, diferentes objetos, facilitar que se adecuen a las metodologías necesarias para el proceso de formación en cada semestre y que a la vez sean pertinentes para el estudio de los mismos.

La clarificación de los módulos frente a la problematización de sus ejes temáticos, más allá del abordaje que hagan los estudiantes cada semestre, deberá dar luces del tipo de acercamiento que se delimita desde las

materias teóricas de la comunicación, se desarrolla mediante criterios metodológicos adecuados que faciliten el diseño pertinente y se concretan a través de las herramientas que aportan asignaturas que profundizan en el quehacer del comunicador.

Los insumos deben ser clarificados en cada uno de esos aspectos y pueden comprender:

- Diseño de investigación utilizado para el abordaje del tema.
- Técnicas, herramientas e instrumentos de investigación utilizadas.
- Nivel de profundidad en el análisis de la temática.

- d. Subproductos para ser aprovechados en la fase de investigación siguiente.
- e. Articulación de las asignaturas al desarrollo del producto modular.

Las dinámicas de reunión modular, una vez sistematizadas, pueden aportar otros elementos frente a los cuales se debe realizar la articulación. Es de recordar que este proceso debe incorporar la flexibilidad necesaria tanto para su implementación como para su transformación semestre tras semestre.

Adicionalmente a las reuniones modulares, por lo tanto, se deberán prever las reuniones por área y por componente para asegurar la articulación.

Es importante presentar el desarrollo conceptual en torno al núcleo problémico desde la intencionalidad de la articulación de ejes temáticos presentada en el documento de condiciones mínimas antes citado, contemplando los diferentes enfoques para el abordaje de temáticas aparentemente similares (por ejemplo el trabajo en torno a movimientos sociales) como fases de un proceso de profundización en la investigación que permite desarrollar diferentes subproductos de investigación que se desarrollan en torno al quehacer específico del comunicador y la proyección social.

Uno de los retos más fuertes está en plantear las metodologías de investigación más apropiadas de acuerdo con los objetos de estudio de la comunicación, de acuerdo con los diferentes campos en que históricamente se ha desarrollado y a tono con las disciplinas que conforman el currículo.

2.1.2 *Articulación con semilleros de investigación*

Como procesos que hacen parte del currículo oculto de la Facultad, se deben contemplar los desarrollos de los semilleros de investigación. Como se puede ver en el Gráfico 1, estos pueden ser de docentes, de estudiantes y mixtos. La necesidad de sistematizar la experiencia modular es una primera motivación para el desarro-

llo investigativo que articule la investigación formativa con la investigación en sentido estricto.

En términos de la dinámica modular, en el marco de la flexibilidad académica se deberán hacer explícitos el reconocimiento académico que el desarrollo de estos procesos investigativos implica. Se sugiere que una forma clave para evaluar estos procesos proviene del desarrollo de estrategias de evaluación por competencias que permitan la homologación frente al proceso formativo, para lo cual será necesario estructurar un componente del documento modular que especifique las competencias específicas que deben ser desarrolladas en el módulo que lo habiliten a seguir el proceso. Como se mencionó anteriormente, esto se debe hacer tanto para quienes desarrollen procesos horizontales de investigación como procesos transversales a la carrera que se encaminen al desarrollo del trabajo de grado. Podrán ser medidos en términos de créditos académicos y complementados con cursos tomados en otras facultades según la pertinencia con el diseño de la investigación.

2.1.3 *La sistematización de la investigación modular*

Uno de los procesos mencionados recientemente tiene que ver con la sistematización de la experiencia modular. Implica asumir el diseño de sistematización de experiencias que se implementó con el proceso para la certificación de condiciones mínimas (documento al que se puede acceder en la Facultad), que implica comenzar a determinar insumos que deben ser recogidos, sistematizados y analizados semestre tras semestre y generar productos académicos que den cuenta de los avances, tanto teóricos como metodológicos, de la dinámica modular. El dar a conocer esos resultados junto con el proceso de aprendizaje tanto de docentes como de estudiantes que tal proceso significa, consolida conocimiento, facilita la actualización curricular, permite a otros ponerse al día en el debate modular cuando no han podido participar integralmente del proceso o cuando ingresan por primera vez al mismo, y posibilita a estudiantes tener materiales de referencia para su desarrollo investigativo que satisfacen el principio del carácter progresivo de la investigación.

2.1.4 *La difusión de la investigación formativa*

Parte del proceso de difusión de la investigación, tanto formativa como en sentido estricto, es la implementación de servicios académicos a otras dependencias (cursos electivos, talleres, eventos), la cual se debe articular al desarrollo de la formación por créditos académicos. En ese sentido es importante definir subproductos de las investigaciones que permitan generar otras actividades de continuidad del proceso de profundización, identificando intereses de otras facultades o departamentos de la Universidad, comunidades que se pueden beneficiar con los avances, formatos para la difusión (desde publicaciones hasta cátedras) y espacios de profundización que deriven en la formulación de nuevas fases del proceso investigativo (investigación progresiva).

2.1.5 *Hacia la acreditación de alta calidad*

En el desarrollo de los documentos modulares una guía que se compagina muy bien con el proyecto institucional y precisa aspectos que debemos tener en cuenta es el de "Lineamientos para la acreditación de programas" del Concejo Nacional de Acreditación⁵.

Respecto de la investigación formativa se deben resaltar en la característica 26 los aspectos a evaluar en este ítem y frente a los cuales sería conveniente estructurar estrategias de fortalecimiento e implementación. Estos son:

- a. Estrategias que promueven la capacidad de indagación y búsqueda, y la formación de un espíritu investigativo en el estudiante.
- b. Aproximaciones críticas y permanentes del estudiante al estado del arte en el área de conocimiento del programa.
- c. Mecanismos para potenciar el pensamiento autónomo que permita al estudiante la formulación de problemas y de alternativas de solución.
- d. Actividades académicas dentro del programa en las que se analizan las diferentes tendencias internacionales de la investigación en sentido estricto.
- e. Incorporación de la formación investigativa en el plan de estudios del programa.
- f. Vinculación de estudiantes como monitores o auxiliares de investigación.

2.2 **La investigación en sentido estricto**

El segundo marco a tener en cuenta dentro del proceso curricular para el desarrollo investigativo está relacionado en cómo generamos una dinámica de interacción con la investigación en sentido estricto. Por lo tanto dentro de estos lineamientos se hacen conocer ciertos insumos que permiten planear desde las diferentes estructuras organizativas de la Facultad la articulación con este proceso. Esto implica, como mencionamos, un flujo de partida triple acorde con las funciones sustantivas de la educación superior, cada una de ellas en doble vía:

Investigación ————— Enseñanza-aprendizaje ————— Proyección social

⁵ CNA. *Lineamientos para la acreditación de programas*. Bogotá, Colombia, agosto de 2003.

Dado que el eje temático de la investigación en la Facultad no se aleja del proceso curricular, es de suponer que se tiene allanado un primer obstáculo para la articulación de ambos procesos. Sin embargo, dicha articulación debe hacerse consciente y esto se logra a través de hacer visibles marcos conceptuales, objetos de estudio, procesos investigativos y diseños metodológicos de los cuales se deriva la posibilidad real de trabajar conjuntamente.

Por lo tanto, respecto al eje temático de Comunicación para la Paz que desarrolla la Facultad, la investigación se articula respecto de la línea que aborda el capital simbólico que involucra la relación comunicación – paz/conflicto y que se denomina *Comunicación y paz*. Dada la historia de la Facultad, con desarrollos conceptuales y prácticas de intervención con comunidad que resaltaban el proceso de rescate de la ciudadanía, rápidamente se dio lugar a la primera sublínea denominada *Comunicación y ciudadanía*.

Dado que el marco de reconocimiento institucional de la investigación se realiza de acuerdo con los avales que Colciencias viene haciendo a investigadores, grupos y publicaciones para certificar su trayectoria y darle visibilidad a su actividad, la Facultad se incorporó al proceso mediante varios mecanismos:

El primero de ellos, la conformación del grupo de investigación, presentado a reconocimiento a Colciencias, denominado Comunicación – paz/conflicto, con su respectivo GrupLac (base de datos para el registro de la información que demuestra el desarrollo investigativo del grupo). En él se cuenta en este momento con doce docentes, de los cuales seis se encuentran activos, dado que se encuentran en este momento con procesos de investigación en trámite y avalados por los procedimientos que la Universidad ha establecido para los proyectos de investigación.

El segundo de ellos, la consolidación de un órgano de divulgación científica con proyección hacia la indexación. Este órgano es la revista *Miradas*, que llega a su tercer número y comienza a presentar avances de investigaciones en marcha, y prontamente resultados de investigaciones terminadas, que son las que le permiten calificar para la indexación.

2.2.1 *La estructura de la investigación en sentido estricto*

Para mostrar la estructura que ha asumido la investigación en sentido estricto y su articulación con otros procesos, presentamos en el Gráfico 2, de forma esquemática, la organización que se describe con detalle en el artículo de la revista *Miradas* N° 2, titulado “La investigación en la FCSP: una propuesta de educación para la paz”⁶.

Como se puede observar, en este proceso es necesario contemplar procesos que se articulan en la Facultad a través de lo que hemos denominado macroproyectos, los cuales, en el lado izquierdo, refieren la puesta en marcha de proyectos que hasta el momento son los que están desarrollando la línea y sublínea de investigación, pero que a la vez permite ver la articulación con procesos formativos dentro de la Facultad.

En el lado derecho, los macroproyectos buscan el progreso de procesos internos del desarrollo curricular y de planeación estratégica que deben estar sustentados en procesos de investigación sistemáticos.

2.2.2 *Procesos de investigación articulados a semilleros*

El único proceso que aparece allí invisibilizado es el de los semilleros de investigación. Esto se justifica en términos de la coherencia con los documentos institucionales, pero se debe hacer una precisión: en el

⁶ RONDÓN, Carlos. *Op. cit.*, pp. 127-138.

Gráfico 2. Articulación de los procesos de investigación en sentido estricto

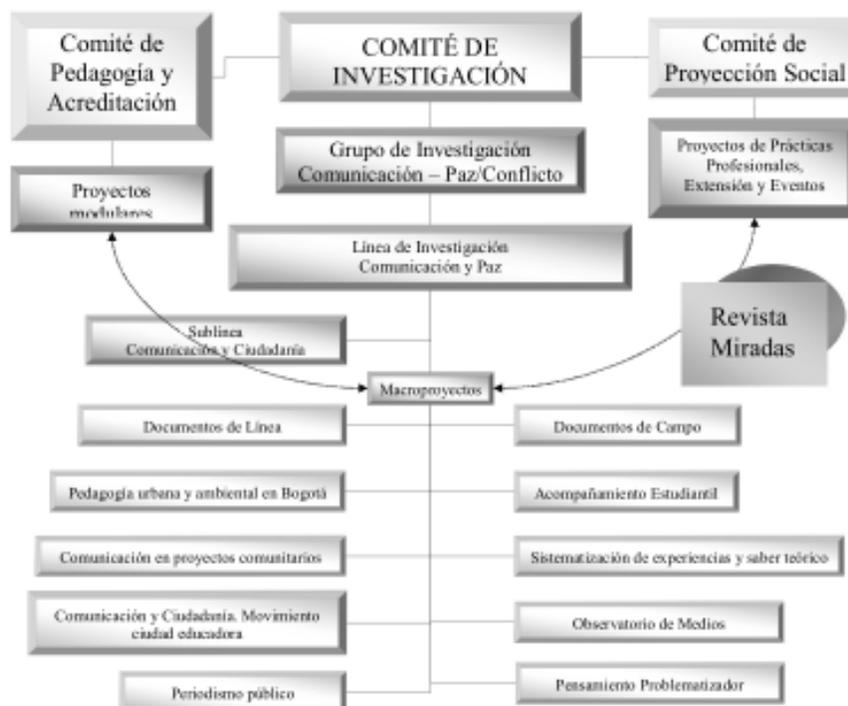


Gráfico 1 se presentaron los semilleros de investigación en el marco de la investigación formativa. Sin embargo, en el desarrollo de la Facultad, en torno a los trabajos de grado y la definición de la opción que tiene el estudiante de hacer su práctica profesional en torno a la investigación, se ha visto la importancia de articular este proceso a semilleros que faciliten el desarrollo de investigación por parte de grupos de investigación de estudiantes, en los que algunos se encontrarán en proceso de aprendizaje y otros en el de dirección de la investigación. Los primeros deberán plantearse la posibilidad del relevo que le dé continuidad al proceso de investigación.

Como parte de esa estructura, se asume el planteamiento hecho por la Unidad de Investigación y Posgrados de la Universidad en el PROIN, donde se define:

“Estudiantes investigadores: conforman las personas interesadas en realizar sus proyectos, adscribirse a alguna línea o programa y entrar a formar parte de algún grupo o Centro de Investigación.

Auxiliares de investigación: su responsabilidad se centra en brindar aportes a las líneas, programas y grupos de investigación.

Asistentes de investigación: su responsabilidad se centra en el desarrollo de tareas puntuales para las investigaciones institucionales”⁷.

Habrà que estudiar en los campos la consolidación de semilleros que permitan la profundización del conocimiento sobre los mismos a través de la dinámica de dos años que involucran las prácticas profesionales. Para ello habrá que configurar procesos claros de incorpora-

⁷ UNIVERSIDAD SANTO TOMÁS. Proyecto Investigativo Institucional, PROIN. Bogotá, abril de 2005, p. 110.

ción, acompañamiento y seguimiento a dichos procesos que permitan su sistematización y establecer los flujos hacia el proceso formativo.

En este momento es de resaltar la posibilidad de potenciar un primer semillero originado dentro de este esquema que es el liderado por el estudiante Pablo Romero en torno al proyecto *“Violencia en el fútbol: una mirada desde los discursos televisivos”*.

2.2.3 Línea de comunicación y paz

Analiza el capital simbólico que involucra la relación comunicación – paz/conflicto.

Para entender el abordaje se debe precisar:

La comunicación no se entiende aquí solamente como los actos de habla o la producción y circulación de mensajes articulados a medios electrónicos que permiten la difusión de los mismos. Le preocupa ampliar el rango de comprensión del fenómeno comunicativo en tanto lo aborda como el proceso social en su conjunto, eso sí, asumiéndolo desde aquellos espacios sociales donde el comunicador social como profesional puede jugar roles activos.

Una de las perspectivas ha sido la mirada de la relación más desde lo simbólico que desde lo mediático, lo cual abre un campo interesante en la comprensión de los juegos de lenguaje que se dan en determinados períodos históricos que interpretan la realidad social, a la vez que direccionan formas de actuar frente al fenómeno.

Otra mirada complementaria ha sido la de concebir la comunicación dentro de espacios sociales específicos donde los procesos de comunicación implican actores sociales también particulares en luchas por capitales simbólicos que redundan en el acceso real a capitales económicos, sociales y culturales, que a su vez se constituyen en elementos que ayudan a explicar la estructura del campo de fuerzas puesta en juego.

Ambas miradas implican tener claro que las relaciones sociales son históricas, por lo tanto los procesos de co-

municación no pueden ser abordados a partir de generalidades y generalizaciones simbólicas, sino que su análisis implica comprender los contextos sincrónicos y diacrónicos que determinan su interpretación. Así las cosas, el discurso no se reduce a las prácticas discursivas que se denotan a través del lenguaje oral y escrito, sino a las diferentes formas de significación que los actores sociales ponen en juego en su momento, incluso instituciones, estructuras de poder, condiciones de vida disponibles, etc.

En el estado actual de avance de la línea interesa progresar en la delimitación del campo que implica la relación comunicación – paz/conflicto, siendo conscientes que los discursos sobre la paz y los referentes al conflicto, ellos mismos, se presentan en términos de lucha por la hegemonía interpretativa en el campo, y que la riqueza de esa lucha en la construcción del campo es la que nos interesa. En consecuencia, más allá de tratar de desarrollar nuevos marcos interpretativos en torno a los conflictos, nos interesa rastrear los papeles que los procesos de comunicación juegan a la hora de gestionar los conflictos o generar condiciones de paz en diferentes niveles del entorno social, que aporten a la consolidación del enfoque profesional y la sustentación teórica y académica de las prácticas sociales que en el campo de la comunicación, y más específicamente en los subcampos del periodismo, la comunicación educación, la comunicación organizacional y la comunicación en conflicto, se vienen desarrollando. Esto implica, en última instancia, generar las condiciones para que los comunicadores para la paz se enfrenten a la vida profesional con conocimiento de causa frente a las propuestas y estrategias de acción por ellos propuestas.

2.2.4 Los proyectos de investigación

Para la referencia de los proyectos respecto de los cuales se puede y se debería mantener cierta continuidad, a continuación listamos aquellos que se enmarcan en el desarrollo de investigación en sentido estricto y a qué línea se encuentran adscritos:

Línea Comunicación y paz:

1. Internet, guerra y paz en Colombia (Santiago Wiesner) (terminada).
2. Proceso de acompañamiento al conflicto "Río Pamplonita" (Carlos Rondón) (terminada).
3. Proceso de acompañamiento al conflicto "Río Barbas" (Hernán Rodríguez) (terminada).
4. "La teoría de la dependencia como marco interpretativo y de acción frente al conflicto social en Latinoamérica" (Carlos Rondón).
5. Análisis del discurso político en televisión (Mónica E. García).
6. Balance del manejo comunitario de los conflictos ambientales surgidos en torno a la construcción de los embalses de Sisga, Neusa y Muña (Olga Lucía Mendez – Unidad de Investigación).
7. Estado del arte en comunicación en conflicto (sistematización del Primer Congreso Internacional "La comunicación, eje transformador de los conflictos hacia la convivencia pacífica: una propuesta transdisciplinar desde la universidad").

Sublínea Comunicación y ciudadanía:

1. Los usos del espacio público de Bogotá en el siglo XX, una mirada histórica desde las prácticas sociales: Implicaciones pedagógicas para la ciudad (Mónica Cuervo) (Convenio Universidad Pedagógica Nacional, Corporación Universitaria Iberoamericana, Universidad Santo Tomás).
2. Evaluación del Programa Escuela-Ciudad-Escuela (Mónica Cuervo).
3. Estado del arte de la investigación en comunicación y desarrollo (Mónica Cuervo).
4. Periodismo Local Universitario, UPZ 99 Chapinero (Mireya Barón).

Macroproyectos:

1. Caracterización sociodemográfica del estudiante de la Facultad de Comunicación Social para la Paz (César Giraldo).
2. Etnografía de la comunidad estudiantil de la Facultad de Comunicación Social para la Paz (César Giraldo).

Semilleros:

1. Violencia en el fútbol: una mirada desde los discursos televisivos (estudiante Pablo Romero).

2.2.5 Documentos de referencia

Se tienen como insumos para el desarrollo de los documentos:

Documentos institucionales:

- Lineamientos para la investigación desde los documentos institucionales. (Se encuentran en *El rincón del investigador* en la página web de la Universidad Santo Tomás).
 - Estatuto Orgánico.
 - Proyecto Educativo Institucional, PEI.
 - Políticas Curriculares.
 - Proyecto Investigativo Institucional, PROIN.
 - Protocolo de Proyectos de Investigación.
 - Políticas de investigación.
 - Estatuto del investigador.
- Documento del CNA (factores e indicadores).
- Documento de condiciones mínimas (en especial Aspectos curriculares [condición 3] y Formación Investigativa [condición 5]).

- Documentos de línea de investigación.
- Fichas de macroproyectos.
- Documentos modulares.
- Revista Miradas.
- Actas comité de coordinadores.
- Actas de las reuniones modulares.
- Documento diagnóstico y de proyección de la investigación (se encuentra en la página web de la Facultad).

Documentos de línea

- Mónica Cuervo. Comunicación y paz: un camino a transitar desde la reflexión de internet, guerra y paz. Revista Miradas, Vol. 1, No. 2, junio de 2006.
- Ximena Santisteban. Comunicación – paz/conflicto: una mirada desde y hacia la prensa. Revista Miradas, Vol. 1, No. 2, junio de 2006.
- Juan Carlos Córdoba. Estudios internacionales sobre comunicación, paz y conflicto. Revista Miradas, Vol. 1, No. 2, junio de 2006.
- Carlos Rondón. Comunicación y conflicto: una lectura crítica. Revista Miradas, Vol. 1, No. 1, noviembre de 2005.
- Carlos Rondón. Avance de resultados Línea de investigación Comunicación – paz/conflicto. *CurricularES*, Edición Especial, No. 91, septiembre 6 de 2005.
- Mónica Cuervo. Línea comunicación y ciudadanía: referentes teóricos, aproximaciones educativas con la ciudad. Noviembre de 2005, Revista Hallazgos 2006.
- Marcela Rodríguez. Comunicación y ciudadanía: convocatoria tercer número de la revista Miradas. *CurricularES*, Edición Especial, No. 107, mayo 17 de 2006.
- Marcela Rodríguez. Línea Comunicación y ciudadanía. Documento de trabajo, septiembre 7 de 2006.
- Hernán Rodríguez Uribe. Medios de comunicación y ciudadanía. Revista Miradas, Vol. 1, No. 2, junio de 2006.