

TENDENCIAS TEMÁTICAS Y METODOLÓGICAS DE LOS PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN DE LOS ESTUDIANTES DEL PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN AMBIENTAL Y DESARROLLO COMUNITARIO DE LA FACULTAD DE EDUCACIÓN DE LA VUAD

Fabiola Cuéllar Caicedo
Pablo Méndez Céspedes¹

Resumen

Se pretende con este Estado del Arte establecer las tendencias investigativas de la Licenciatura en Educación Ambiental y Desarrollo Comunitario, para determinar las tendencias temáticas, los enfoques investigativos del programa de pregrado con miras a desarrollar nuevas propuestas académicas y continuar apoyando la construcción de líneas de investigación y de proyectos de investigación. Todo esto con el ánimo de continuar ampliando los argumentos sobre cómo se ha venido conceptualizando la Educación Ambiental

Palabras clave

Tendencias, educación ambiental, desarrollo comunitario, concepciones, enfoques.

Abstract

With this State of the Art it is sought to establish the investigative tendencies of Environmental Education and Community Development Degree, to determine the thematic tendencies, the investigative approaches of the

¹ Docentes investigadores de la Facultad de Educación de la VUAD - USTA. Programa de Licenciatura en Educación Ambiental y Desarrollo Comunitario. Integrantes del Grupo de investigación Bioética y Etnología, reconocido por Colciencias (2004). E-mail: pablomendez@ustadistancia.edu.co, fabiolacuellar@ustadistancia.edu.co.

graduate program looking to develop new academic proposals and to continue supporting the investigation lines construction and investigation projects. All this with the spirit of continuing enlarging the arguments on how it has been conceptualizing the Environmental Education.

Key words

Tendencias, environmental education, communitarian development, conceptions, approaches.

Introducción

Teniendo en cuenta que la investigación es uno de los pilares fundamentales del proceso de reestructuración de la Facultad, como eje transversal y propio de cada programa y de articulación con otros programas, se hace necesario iniciar cualquier proceso de construcción y cualificación tanto de las propuestas curriculares de los programas como de la consolidación de los procesos investigativos de la Facultad de Educación de la VUAD con la etapa de diagnóstico, que permite establecer el estado del arte investigativo y determinar si se puede articular dicho producto con la investigación que se propone a nivel institucional.

Por ello, teniendo en cuenta la planeación institucional, el presente informe tiene como propósito primordial mostrar los resultados del estado del Arte de las experiencias de investigación formativa del programa de licenciatura en educación ambiental y desarrollo comunitario.

De acuerdo con lo expuesto anteriormente, se presentan las tendencias temáticas, tipos de comunidad, enfoque investigativo y metodología, producto del análisis de 640 proyectos pedagógicos ambientales desarrollados por los estudiantes, en diferentes regiones del país, y realizados a lo largo de 10 años.

1. Identificación y descripción del problema

No hay homogeneidad de criterios que lleven a establecer unos enfoques metodológicos de la investiga-

ción formativa del programa de Licenciatura en Educación Ambiental y Desarrollo Comunitario de la Facultad de Educación, ni un seguimiento sistemático de las experiencias investigativas de los proyectos pedagógicos ambientales que los estudiantes de la licenciatura realizan, de modo que permitan establecer las tendencias investigativas de la misma.

2. Justificación

Este trabajo se justifica como medio para la caracterización de las experiencias investigativas en cuanto a temáticas, metodologías, tipo de población, tipo de comunidad, de los proyectos pedagógicos ambientales, de modo que nos permitan generar estrategias para la cualificación del currículo, identificar los ejes articuladores de la investigación formativa de nuevos programas y apoyar el proceso de construcción de las líneas de investigación institucional.

3. Objetivos

3.1 Objetivo general

Establecer las tendencias investigativas del programa.

3.2 Objetivos específicos

- Determinar las tendencias temáticas del programa de pregrado con miras a desarrollar nuevas propuestas académicas.
- Determinar las tendencias metodológicas del programa de pregrado con miras a desarrollar nuevas propuestas académicas.

- Determinar las tendencias en cuanto a tipo de población y comunidad del programa de pregrado con miras a desarrollar nuevas propuestas académicas.
- Determinar los enfoques investigativos del programa de pregrado con miras a desarrollar nuevas propuestas académicas.
- Apoyar el proceso de construcción de líneas de investigación institucionales.
- Evaluar la pertinencia de las tendencias investigativas del programa frente a las líneas de investigación institucionales.
- Proponer nuevos programas, cursos y planes de formación.

El informe del proceso de sistematización de las experiencias investigativas del programa de licenciatura en educación ambiental y desarrollo comunitario ha sido desarrollado bajo dos grandes fases de trabajo:

La primera fase, llamada descriptiva, busca establecer de manera general las tendencias temáticas metodológicas de los proyectos pedagógicos ambientales.

La segunda fase, pretende efectuar un análisis concienzudo en cuanto a la coherencia o relación entre las investigaciones desarrolladas y las líneas de investigación del SIEP, nuevas líneas y propuestas de nuevos programas.

4. Metodología

• *Acopio de información*

Para el acopio de la información se recurrió a los trabajos de grado (tesis).

• *Procesamiento de la información*

Para ello se procedió a revisar cada uno de los trabajos de grado que reposan en el programa, información que fue consignada en el instrumento diseñado para este fin.

• *Sistematización de la información*

Para la sistematización de la información se diseñó una base de datos en el programa Office Profesional, donde poco a poco se fueron consignando los resultados del proceso de revisión y análisis de carpetas y trabajos de grado.

• *Análisis de la información*

Para el análisis de los datos se procedió a la elaboración de tablas de frecuencia, cruzando la información que se consideró de mayor relevancia para la presentación de este informe.

• *Informe final*

En él se consignan todos los pasos de la investigación, se registran y analizan los datos y se dan los resultados y su respectiva conclusión.

5. Resultados

Los resultados del proceso de sistematización llevado a cabo hasta el momento se han consignado en una base de datos en el Programa Office Profesional - Acces, bajo el nombre de Identificación de Tendencias Investigativas – Ambiental.

A continuación mostramos los resultados de cada tendencia evaluada.

5.1 Tendencias Investigativas

Figura. 1. Tendencias temáticas de los proyectos pedagógicos ambientales



Como se observa en la figura 1, las problemáticas ambientales que generaron mayor interés, y que son producto de los problemas reales que aquejan a nuestra sociedad en materia ambiental, presentaron un gran equilibrio.

En primer lugar, se identificó el problema de basuras, siendo esta una problemática muy evidente en muchas ciudades y municipios del país, es por ello que los estudiantes abordan este problema en sus proyectos con el fin de erradicar este tipo de contaminación.

Al parecer los valores ambientales se han identificado como un aspecto que va más allá de las soluciones. En muchas ciudades y municipios es común observar cómo las comunidades enfrentan sus problemas ambientales dando soluciones parciales y muy puntuales, sin enfrentarse a las causas que los generan. Vemos la falta de educación ambiental y se evidencia este vacío, en la permanencia de esos problemas ambientales. Por ello es muy importante que se esté trabajando en este aspecto, porque se ha llegado a un momento en que se puede erradicar la actividad contaminante, o que produce el impacto.

La Lúdica es también una alternativa muy importante debido a la cultura de las comunidades pues no es fácil llegar a una comunidad y comprometerlos con las responsabilidades ambientales que deberían asumir, por esto ha sido muy positivo el llegar a la gente a través de estrategias como la música, el juego, la recreación, pues así se integra la problemática ambiental con la lúdica y las comunidades se comprometen con mayor facilidad.

Aspectos como la contaminación del aire, del suelo, de los recursos naturales, como la deforestación, la caza indiscriminada, tienen aspectos muy en común, y se presentan en muchos sitios; la disminución de la biodiversidad, la pérdida de especies, son elementos que los estudiantes identificaron en alto porcentaje y que se trabajaron en procura de mitigarlos.

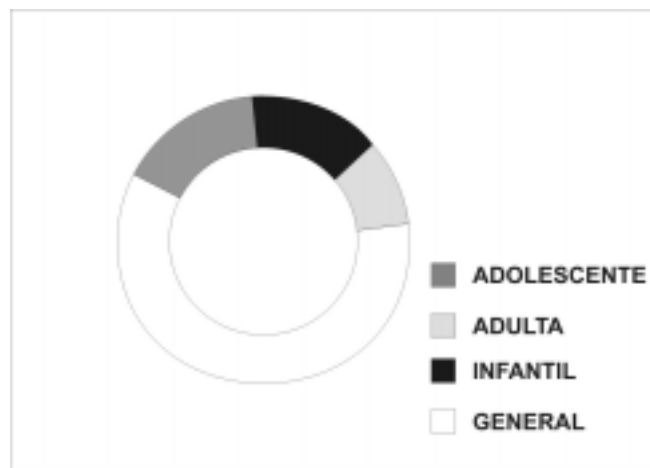
La educación ambiental fue un punto clave y crítico, desde la escuela se vio esa ausencia en el currículo, esa falta de compromiso de las legislaciones educativas, por ello se abordaron iniciativas ambientales que podrían congregarse a toda la comunidad, no solo educativa, sino a los padres de familia, directores y gobernantes.

Como en un alto porcentaje nuestros estudiantes desarrollan la labor docente, han elegido esta temática para abordarla en su propia institución, de manera que pueden ejercer mayor control de los procesos y desarrollarlos con sus estudiantes.

Finalmente podemos decir que el aspecto cultural también se trabajó desde la educación ambiental, los proyectos fueron enfocados a intentar proponer cambios

culturales no sólo en las personas sino en sus comunidades. Se revelaron problemas ambientales generales, pero al mismo tiempo se observó la falta de interés y compromiso frente a los problemas, una apatía general. El medio ambiente, los recursos y los procesos de contaminación, al parecer no les pertenecen, no les afectan, por ello se propuso en varios proyectos y regiones del país abordar esta problemática cultural desde la educación.

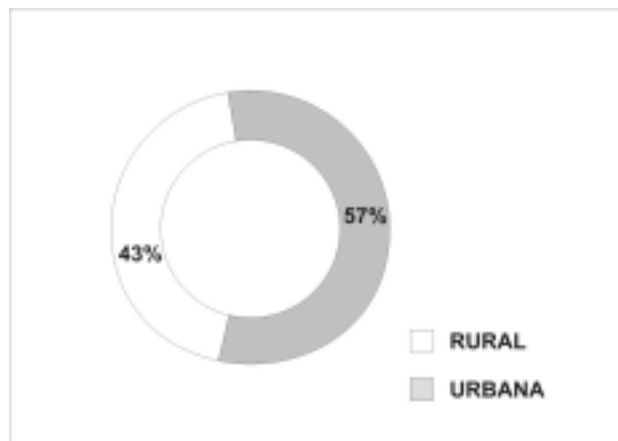
Figura 2. Tendencias por población de los proyectos pedagógicos ambientales



En este aspecto vemos un alto porcentaje de trabajos enfocados hacia la población infantil. Es interesante este resultado, debido a que los procesos de concientización y sensibilización sobre los problemas ambientales que padece el mundo, en particular Colombia, se encami-

nan a formar o estructurar nuevos procesos, una nueva cultura ambiental, un nuevo concepto de respeto por los recursos naturales y por el medio ambiente, y para lograr estos cambios, que mejor que comenzar por la base, por los niños.

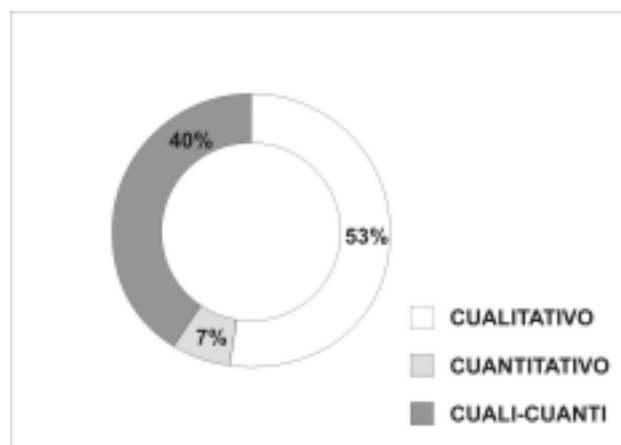
Figura 3. Tendencias por tipo de población de los proyectos pedagógicos ambientales



Es interesante este resultado, podemos decir que la mayoría de nuestros estudiantes viven y trabajan en zonas rurales; al igual, podemos decir que en las ciudades se ha realizado un proceso de cambio visual y es-

tructural, en donde los recursos naturales han desaparecido en un alto porcentaje, de tal forma que esperaríamos un mayor porcentaje de proyectos enfocados hacia el área rural, pero no.

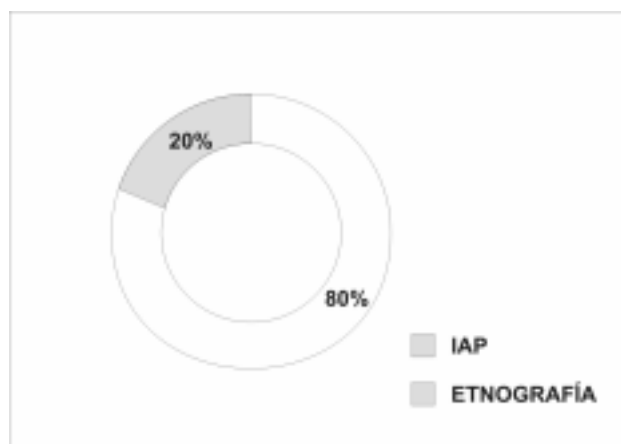
Figura 4. Tendencias por enfoque de los proyectos pedagógicos ambientales



Como vemos, el enfoque utilizado por un mayor porcentaje fue el cualitativo acorde al tipo de investigación (IAP); igualmente se observa que en los proyectos se realiza la mezcla o complemento (triangulación) en

los proyectos, utilizando estrategias de tipo cuali y cuantitativo. Es importante resaltar este aspecto, porque deja a un lado las tendencias o paradigmas que aislaban estas estrategias y no permitían llegar a mejores resultados.

Figura 5. Tendencias en cuanto a la metodología (tipo de investigación) de los proyectos pedagógicos ambientales



Este resultado era de esperarse, porque está ligado con el propósito de nuestro proyecto pedagógico ambiental y así mismo con la misión de la Universidad, en

cuanto a que se debe llegar a las comunidades y, a través de los proyectos, no solamente realizar propuestas sino integrarse a las comunidades y con ellas identi-

ficar sus problemas y solucionarlos. La IAP es una metodología o enfoque que permite esta integración, y así lo han entendido y desarrollado la mayoría de los estudiantes.

5.2 Tendencias metodológicas

- El 80% de los proyectos pedagógicos se enfocan metodológicamente al trabajo en I.A.P. y el énfasis está básicamente en el trabajo en basuras, lúdica, recursos naturales y educación ambiental con comunidades.
- El 20% de los proyectos pedagógicos se enfocan metodológicamente al trabajo en etnografía y el énfasis se coloca en el trabajo en cultura, valores ambientales contaminación.

6. Conclusiones

Al evaluar las tendencias temáticas, podemos observar que en ellas se integra la problemática ambiental del país, incluso del mundo. Los aspectos identificados son comunes y han llegado a extremos tales como el impacto en la capa de ozono, la destrucción de los bosques, la contaminación por basuras, no sólo de desechos orgánicos e inorgánicos producto del desperdicio de las comunidades y la falta de alcantarillado, sino la contaminación con desechos tóxicos por los países desarrollados.

La falta de una ética ambiental está relacionada con una cultura que viene desde hace muchos años, en donde nadie se compromete con el otro, y muchos menos por el medio ambiente. Como producto de esta falta de compromiso se deforesta, se exterminan especies, se contamina, en otras palabras, se destruye.

Todo esto lo podemos envolver en la falta de educación ambiental; podemos pensar que en tiempos actuales ciertos gobiernos han intentado proponer y han ejecutado acciones para contrarrestar estas problemáticas y posiblemente uno de los mayores logros es ha-

blar sobre la educación ambiental como una alternativa de fácil acceso y viable en todas las comunidades.

En los proyectos relacionados en este informe, la educación ambiental ha sido el principal pilar para un desarrollo positivo de los proyectos y en el compromiso con nuestro medio ambiente.

A continuación se presentan unas conclusiones relacionadas con las ciudades en donde se desarrollaron los proyectos:

- **Cultura ambiental:** pretenden incluir la formación en valores ambientales en un tipo de población general que incluye niños, adultos y adolescentes; estos proyectos están dirigidos en algunos casos a comunidades educativas y/o a la comunidad en general. En cuanto al lugar donde se realizan los trabajos de grado en esta temática, se encuentra que hay una mayor tendencia a abordar estos temas en departamentos como Caquetá, Casanare, Meta, Norte de Santander y Santander.
- **Trabajo en lúdica:** específicamente buscan establecer programas de educación ambiental a través del juego y la recreación, que se proponen generar cambios de actitud, particularmente en la población de adultos, y en la comunidad en general. En cuanto al lugar donde se realizan los trabajos de grado en esta temática, se encuentra que hay una mayor tendencia a abordar estos temas en departamentos como Caldas, Cauca, Cundinamarca, Guajira y Huila.
- **Conservación de fuentes de agua:** buscan, a través de programas de educación ambiental, generar cambios de actitud en la población en general orientados hacia la conservación de los recursos naturales, especialmente los que propenden por la generación de fuentes de agua. En cuanto al lugar donde se realizan los trabajos de grado en esta temática, se encuentra que hay una mayor tendencia a abordar estos temas en departamentos como Cundinamarca, Huila y Vaupés.

- **Incluir en el currículo la educación ambiental:** tienen como fin primordial incluir la educación ambiental como parte del currículo, se orientan al trabajo con población infantil y de adolescentes y se dirigen a comunidades educativas. En cuanto al lugar donde se realizan los trabajos de grado en esta temática, se encuentra que hay una mayor tendencia a abordarla en departamentos como Antioquia, Caquetá, Huila y Norte de Santander.
- **Manejo de residuos sólidos,** otra constante preocupación es diseñar programas de educación ambiental que incluyan el manejo de residuos sólidos, especialmente basuras, programas de rellenos sanitarios y reciclaje de residuos; están orientados en su mayoría al trabajo con la población en general. En cuanto al lugar donde se realizan los trabajos de grado en esta temática, se encuentra que hay una mayor tendencia a abordar estos temas en departamentos como Arauca, Boyacá y Meta.

Bibliografía

Briones, Guillermo. La Investigación en el aula y en la escuela. Tomo 2, 1998.

Cajiao, F. Selene, segunda expedición de Pléyade. FES, 2000.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. Metodología de la investigación. Mc Graw Hill, 1998.

Martínez, J. Investigación y conocimiento: entre cualidades y cantidades. Corprodic, 2003.

Mora Ledesma, M., Sepúlveda Ortiz, P., Metodología de la investigación.. Limusa, 2002.

Muñoz, J., Quintero, J., Munévar, R. Cómo desarrollar competencias investigativas en educación. Aula Abierta, 2001.