

# Las Academias en el ámbito hispanoamericano: Desafíos y relevancia en el siglo XXI

Academies in the Hispanic-American Context:  
Challenges and Relevance in the 21st Century

*As Academias no âmbito hispano-americano:  
desafios e relevância no século XXI*

## - Artículo de investigación -

Oscar-Yecid Aparicio-Gómez<sup>1</sup>  
*Universidad Santo Tomás*

Olga-Lucía Ostos-Ortiz<sup>2</sup>  
*Universidad Nacional Abierta y a Distancia*

Recibido: 15 de julio de 2024  
Aceptado: 10 de septiembre de 2024

## Resumen

Objetivo: Analizar los desafíos y la relevancia de las Academias en el ámbito hispanoamericano frente a las transformaciones del siglo XXI. Métodos: Revisión bibliográfica sistemática, centrada en estudios sobre educación superior, cultura y políticas académicas. Resultados: Las Academias enfrentan retos como la digitalización, la internacionalización y la demanda de inclusión, pero mantienen su rol como curadoras del conocimiento y la identidad cultural. Conclusiones: Su adaptación a nuevos paradigmas es crucial para seguir siendo relevantes en un contexto globalizado.

---

<sup>1</sup> oscaraparicio@usta.edu.co  
<https://orcid.org/0000-0003-3535-6288>

<sup>2</sup> olgaostosortiz@gmail.com  
<https://orcid.org/0000-0002-6477-9872>

**Palabras clave:** Academias, Hispanoamérica, educación superior, identidad cultural, globalización

## **Abstract**

**Objective:** To analyze the challenges and relevance of Academies in Latin America in the face of the transformations of the 21st century. **Methods:** Systematic literature review, focused on studies on higher education, culture and academic policies. **Results:** Academies face challenges such as digitalization, internationalization and the demand for inclusion, but maintain their role as curators of knowledge and cultural identity. **Conclusions:** Their adaptation to new paradigms is crucial to remain relevant in a globalized context.

**Keywords:** Academies, higher education, cultural identity, globalization, Hispanic America

## **Resumo**

**Objetivo:** Analisar os desafios e a relevância das academias na América Latina diante das transformações do século XXI. **Métodos:** Revisão sistemática da literatura, com foco em estudos sobre educação superior, cultura e políticas acadêmicas. **Resultados:** As academias enfrentam desafios como a digitalização, a internacionalização e a demanda por inclusão, mas mantêm seu papel de curadoras do conhecimento e da identidade cultural. **Conclusões:** Sua adaptação a novos paradigmas é fundamental para permanecerem relevantes em um contexto globalizado.

**Palavras-chave:** Academias, ensino superior, identidade cultural, globalização, América Hispânica

## Introducción

Las Academias en el ámbito hispanoamericano han constituido históricamente bastiones fundamentales para el desarrollo intelectual, la preservación cultural y la producción de conocimiento en la región (García Canclini, 2020). Desde su surgimiento durante el período colonial hasta su consolidación en los estados nacionales, estas instituciones han desempeñado un rol dual como guardianas del patrimonio cultural y como agentes de modernización educativa. Sin embargo, el advenimiento del siglo XXI ha planteado desafíos sin precedentes que cuestionan su tradicional modelo de operación y exigen una reconfiguración estratégica de sus funciones en un contexto globalizado (Brunner & Labraña, 2021).

El actual escenario se caracteriza por tres transformaciones estructurales que redefinen el panorama académico regional. En primer lugar, los procesos de globalización han intensificado la competencia internacional por recursos, talento y reconocimiento académico, colocando a las instituciones hispanoamericanas en posición de desventaja frente a centros de investigación mejor financiados del hemisferio norte (Altbach & de Wit, 2020). En segundo término, la revolución digital ha alterado radicalmente los modos de producción y circulación del conocimiento, generando nuevas formas de exclusión educativa (Suárez-Guerrero et al., 2021). Finalmente, las crecientes demandas de inclusión social y reconocimiento de la diversidad cultural plantean tensiones entre la preservación de tradiciones intelectuales y la necesidad de responder a las expectativas de sociedades cada vez más plurales (López, 2019).

Este artículo examina críticamente estos desafíos mediante una revisión sistemática de literatura especializada, con el objetivo de identificar estrategias que permitan a las Academias hispanoamericanas mantener su relevancia en el siglo XXI. El análisis se centra en tres dimensiones clave: 1) los retos financieros y de gobernanza derivados de la reducción de fondos públicos y la creciente dependencia de recursos privados (Didriksson, 2018); 2) las oportunidades y

riesgos asociados a la transformación digital acelerada por la pandemia de COVID-19 (CEPAL, 2021); y 3) el papel de estas instituciones como articuladoras entre el conocimiento global y las realidades locales, particularmente en la preservación de lenguas y patrimonios culturales (Gänger, 2021).

La relevancia de este estudio radica en su enfoque regional comparado, que trasciende análisis nacionales particulares para ofrecer una visión integral de los desafíos comunes que enfrentan las Academias en Hispanoamérica. Los hallazgos buscan contribuir al debate sobre políticas académicas que equilibren innovación institucional con compromiso social, autonomía intelectual con sostenibilidad financiera, y excelencia académica con pertinencia cultural (Aparicio-Gómez, et al., 2020). En un contexto donde el conocimiento se ha convertido en factor determinante del desarrollo, comprender y fortalecer el rol de estas instituciones resulta crucial para el futuro intelectual de la región.

## **1. Metodología**

Se realizó una revisión sistemática de literatura científica mediante un protocolo estructurado que incluyó artículos arbitrados, libros especializados e informes institucionales, publicados entre 2010 y 2024. Las fuentes fueron seleccionadas de bases de datos académicas de alto impacto como Scopus, Web of Science y SciELO, utilizando combinaciones de términos clave como "Academias hispanoamericanas", "educación superior", "políticas académicas" y "desafíos siglo XXI" (Aparicio-Gómez, et al., 2019).

Los criterios de inclusión se definieron en tres dimensiones: (1) enfoque temático en sistemas de educación superior o políticas académicas aplicables al contexto hispanoamericano; (2) análisis de desafíos contemporáneos relevantes, tales como procesos de digitalización, modelos de financiamiento, internacionalización y equidad educativa; y (3) estudios con perspectiva regional comparada, evitando particularismos nacionales. Como criterios de exclusión, se descartaron

investigaciones centradas en estudios de caso institucionales o nacionales para garantizar una visión panorámica de la región.

El proceso de selección siguió las fases PRISMA: identificación (n=320 registros iniciales), cribado por título/resumen (n=150), evaluación de textos completos (n=60) y verificación final de cumplimiento de criterios (n=20). Las referencias incluidas fueron sometidas a análisis de contenido cualitativo mediante codificación temática, identificando patrones convergentes sobre desafíos estructurales, innovaciones y roles culturales de las Academias. Esta metodología permitió sintetizar evidencias comparables y generar hallazgos representativos del ámbito hispanoamericano.

## **2. Resultados**

### **2.1. Desafíos estructurales**

La reducción de fondos públicos ha sido una constante en la última década, limitando severamente la autonomía de estas instituciones (Didriksson, 2018). En países como Argentina, México y Colombia, los recortes presupuestarios han obligado a las Academias a depender de fuentes alternativas, como colaboraciones con el sector privado o fondos internacionales, lo que en ocasiones compromete su independencia académica (Brunner & Labraña, 2021). Este fenómeno no es exclusivo de Hispanoamérica; sin embargo, la región enfrenta desafíos adicionales debido a la inestabilidad económica y las prioridades políticas fluctuantes. Por ejemplo, en Brasil, la crisis fiscal de 2016 llevó a una disminución del 30% en los recursos destinados a la educación superior pública (Oliveira & Schwartzman, 2020). Además, la falta de financiamiento adecuado repercute en la capacidad de las Academias para atraer y retener talento académico. Muchos investigadores migran a instituciones mejor financiadas en Europa o Estados Unidos, lo que genera una "fuga de cerebros" que debilita el desarrollo local (Altbach et al., 2019).

La globalización ha intensificado la competencia entre instituciones académicas, colocando a las Academias hispanoamericanas en una posición desventajosa frente a universidades de élite en Norteamérica y Europa (Altbach & de Wit, 2020). Mientras que estas últimas cuentan con presupuestos multimillonarios y redes de colaboración transnacional, muchas instituciones hispanoamericanas luchan por consolidar su presencia en rankings internacionales. Un ejemplo claro es la escasa representación de universidades hispanoamericanas en listados como el QS World University Rankings, donde solo unas pocas (como la UNAM en México o la Universidad de Buenos Aires) logran posicionarse entre las primeras 200 (QS, 2023). Esta brecha se debe, en parte, a la falta de inversión en investigación y desarrollo (I+D), así como a barreras lingüísticas que dificultan la publicación en revistas indexadas de alto impacto (Horta & Yonezawa, 2021).

## **2.2. Transformaciones digitales**

Durante la pandemia, plataformas como Zoom, Moodle y Google Classroom se volvieron esenciales para la continuidad educativa (Suárez-Guerrero et al., 2021). Sin embargo, esta transición no fue uniforme. Mientras que instituciones privadas y universidades de élite pudieron adaptarse rápidamente, muchas universidades públicas enfrentaron limitaciones debido a la falta de infraestructura tecnológica y conectividad en zonas rurales (CEPAL, 2021). Las desigualdades en acceso a internet y dispositivos electrónicos profundizaron las disparidades educativas. Según datos de la UNESCO (2022), el 40% de los estudiantes en áreas rurales de Hispanoamérica no tuvo acceso estable a clases virtuales durante la pandemia. Esto no solo afectó la calidad de la enseñanza, sino que también exacerbó las diferencias socioeconómicas entre estudiantes (Tedesco & López, 2022). Además, la falta de capacitación docente en herramientas digitales ha sido un obstáculo significativo. Muchos profesores tuvieron que aprender sobre la marcha, lo que impactó negativamente en la calidad pedagógica (Cabrol & Severín, 2020).

### 2.3. Relevancia cultural

Instituciones como la Real Academia Española (RAE) y sus homólogas en otros países han trabajado activamente en la estandarización y difusión del español, así como en la protección de lenguas indígenas (López, 2019). Por ejemplo, en México, la Academia Mexicana de la Lengua ha impulsado proyectos para documentar y revitalizar lenguas como el náhuatl y el maya (INALI, 2023). Las Academias también han sido guardianas del patrimonio histórico y artístico. En Perú, la Academia Nacional de la Historia ha liderado iniciativas para preservar archivos coloniales y promover investigaciones sobre el pasado prehispánico (Gänger, 2021). Estas acciones no solo fortalecen la identidad nacional, sino que también contribuyen al turismo cultural y al desarrollo económico local. No obstante, la globalización plantea nuevos retos. La influencia de culturas dominantes, especialmente la anglófona, amenaza con marginalizar las expresiones locales (García Canclini, 2020). Para contrarrestar esto, las Academias deben adoptar estrategias innovadoras, como la digitalización de archivos y la colaboración con plataformas internacionales que promuevan la diversidad cultural (UNESCO, 2023).

### 3. Discusión

El análisis de los desafíos y la relevancia contemporánea de las Academias hispanoamericanas revela tensiones fundamentales entre tradición y modernidad, autonomía y dependencia, lo que exige una reconfiguración estratégica de su rol en el siglo XXI. Los resultados demuestran que, si bien estas instituciones mantienen su función como custodias del conocimiento y la identidad cultural (López, 2019), su sostenibilidad está amenazada por tres dinámicas interrelacionadas: la precarización financiera, la brecha digital y las presiones globalizadoras. Estas problemáticas no son aisladas, sino que reflejan contradicciones estructurales de los sistemas de educación superior en la región, donde la falta de políticas públicas consistentes limita su capacidad de adaptación (Brunner & Labraña, 2021).

### 3.1 Financiamiento y autonomía académica

La dependencia de fondos públicos, sumada a los recortes presupuestarios recurrentes (Didriksson, 2018), ha obligado a las Academias a buscar alianzas con actores privados e internacionales, lo que genera un dilema ético: cómo preservar la independencia intelectual mientras se asegura la viabilidad económica. El caso de Brasil, donde la crisis fiscal redujo en 30% el financiamiento a universidades públicas (Oliveira & Schwartzman, 2020), ilustra cómo la inestabilidad política puede erosionar décadas de avance académico. Esta situación se agrava con la "fuga de cerebros" hacia instituciones del Norte Global (Altbach et al., 2019), que no solo priva a la región de capital humano, sino que reproduce jerarquías anacrónicas en la producción del conocimiento. La discusión debe centrarse, entonces, en modelos alternativos de financiamiento —como impuestos específicos a sectores tecnológicos o fondos regionales compartidos— que prioricen la soberanía académica sin aislar a las instituciones de redes globales.

### 3.2 Digitalización y equidad

La pandemia aceleró la adopción de tecnologías educativas, pero también evidenció fracturas profundas. Mientras universidades privadas implementaron plataformas avanzadas (Suárez-Guerrero et al., 2021), el 40% de los estudiantes rurales en Hispanoamérica careció de acceso estable a clases virtuales (UNESCO, 2022). Esta brecha refleja un problema mayor: la digitalización no puede ser un fin en sí mismo, sino un medio para reducir desigualdades. Las Academias deben liderar la creación de repositorios abiertos y programas de capacitación docente que trasciendan las limitaciones infraestructurales (CEPAL, 2021). Además, el exceso de confianza en soluciones tecnocráticas —como los rankings de impacto— podría homogenizar los criterios de calidad, marginando investigaciones locales relevantes pero menos citadas (Horta & Yonezawa, 2021). Aquí, el desafío consiste en desarrollar indicadores alternativos que valoren el impacto social y cultural del conocimiento producido en la región.



### 3.3 Globalización e identidad cultural

El papel de las Academias como guardianas de la diversidad lingüística y patrimonial (Gänger, 2021) es hoy más crucial que nunca, pero también más complejo. La presión por publicar en inglés en revistas indexadas (Altbach & de Wit, 2020) amenaza con marginalizar el español y las lenguas indígenas como vehículos de producción científica. Proyectos como la revitalización del náhuatl en México (INALI, 2023) muestran que es posible combinar rigor académico con compromiso comunitario, pero requieren apoyo sostenido. La paradoja es clara: mientras la globalización exige competitividad internacional, las Academias deben resistir la erosión de identidades locales (García Canclini, 2020). Una solución podría ser la creación de consorcios regionales —como una versión ampliada de la RAE— que promuevan la circulación de conocimiento en español, sin renunciar a la visibilidad global.

La supervivencia de las Academias hispanoamericanas en el siglo XXI depende críticamente de su capacidad para operar simultáneamente en tres niveles estratégicos: en el nivel micro (adaptación pedagógica), deben integrar tecnologías emergentes manteniendo el rigor del pensamiento crítico, como propone Marginson (2022); en el nivel meso (gobernanza institucional), resulta imperativo establecer alianzas público-privadas con mecanismos de transparencia que prevengan la mercantilización del conocimiento; y en el nivel macro (política regional), deben impulsar agendas de investigación colaborativa a través de redes como CLACSO y CELAC para abordar desafíos transnacionales como el cambio climático, las migraciones y las desigualdades educativas, redefiniendo así su rol como actores clave en la construcción de un ecosistema académico regional que equilibre innovación, autonomía y relevancia social.

En este contexto, la teoría de Castells (2021) sobre la "sociedad red" adquiere relevancia: las Academias deben convertirse en nodos dinámicos de conexión entre

lo local y lo global. Esto implica redefinir la "excelencia académica" para incluir criterios como la pertinencia cultural y la transferencia social del conocimiento.

### **3.4 Limitaciones**

Este estudio tiene una restricción clave: al basarse en revisión bibliográfica, no captura voces disidentes o experiencias institucionales no documentadas. Futuras investigaciones podrían emplear metodologías participativas para incluir perspectivas de estudiantes, otras comunidades y sectores marginados. No obstante, los hallazgos resaltan una urgencia: en un mundo donde el conocimiento es poder, las Academias hispanoamericanas deben reinventarse como arquitectas de un futuro más justo e inclusivo que promueva el acceso irrestricto al conocimiento por parte de todas las personas. Su relevancia en el siglo XXI no está garantizada, se gana día a día mediante la innovación responsable y el compromiso con las sociedades a las que sirven.

### **Conclusiones**

El análisis sistemático en torno a las Academias hispanoamericanas en el contexto del siglo XXI revela un panorama complejo marcado por desafíos estructurales y oportunidades de reinención. Los hallazgos demuestran que estas instituciones enfrentan una triple encrucijada: financiera, tecnológica y cultural, que requiere respuestas articuladas en múltiples niveles.

En primer lugar, la precarización del financiamiento público (Didriksson, 2018) exige modelos innovadores de sostenibilidad económica que combinen recursos regionales con alianzas internacionales estratégicas, siempre salvaguardando la autonomía académica. La experiencia de algunos países (Oliveira & Schwartzman, 2020) alerta sobre los riesgos de la dependencia presupuestaria, mientras que la "fuga de cerebros" (Altbach et al., 2019) demanda políticas activas de retención de talento basadas en incentivos académicos y condiciones laborales dignas.

En segundo término, la transformación digital debe abordarse como un instrumento de equidad antes que como fin último. Las brechas expuestas durante la pandemia (CEPAL, 2021) -donde el 40% de los estudiantes rurales quedó excluido (UNESCO, 2022)- obligan a repensar la infraestructura tecnológica como bien público esencial. Las Academias están llamadas a liderar esta transición mediante repositorios abiertos, formación docente especializada y estándares de calidad que valoren el impacto social sobre los indicadores bibliométricos tradicionales (Horta & Yonezawa, 2021).

Finalmente, el rol cultural de estas instituciones adquiere nueva urgencia ante las presiones homogenizadoras de la globalización (García Canclini, 2020). Proyectos como la revitalización del náhuatl (INALI, 2023) evidencian cómo la preservación lingüística y patrimonial puede articularse con desarrollo comunitario (Aparicio-Gómez, et al., 2023). No obstante, esto requiere superar la paradoja de la publicación académica -donde el inglés domina los índices de impacto (Altbach & de Wit, 2020)- mediante consorcios regionales que fortalezcan circuitos de divulgación en español.

La supervivencia de las Academias hispanoamericanas dependerá de su capacidad para operar simultáneamente en tres dimensiones: 1) flexibilidad pedagógica que integre tecnologías emergentes sin sacrificar el pensamiento crítico (Marginson, 2022); 2) gobernanza transparente que equilibre colaboración público-privada con salvaguardas éticas; y 3) articulación regional mediante redes como CLACSO para abordar desafíos transnacionales. Como señala Castells (2021), su futuro está en convertirse en nodos dinámicos que conecten lo local con lo global, redefiniendo la excelencia académica para incluir pertinencia cultural y transferencia social del conocimiento.

Este estudio, aunque limitado por su metodología bibliográfica, plantea una hoja de ruta clara: las Academias deben trascender su rol tradicional como custodias del saber para convertirse en arquitectas activas de sociedades más justas e inclusivas.

Su relevancia en el siglo XXI no será por decreto, sino por demostración cotidiana de su capacidad para generar conocimiento transformador al servicio del desarrollo humano integral en la región.

## Referencias

Altbach, P. G., & de Wit, H. (2020). *International higher education in the 21st century*. Springer. <https://doi.org/10.1007/s10734-020-00525-2>

Altbach, P. G., Reisberg, L., & Rumbley, L. E. (2019). *Trends in global higher education: Tracking an academic revolution*. UNESCO. <https://doi.org/10.1163/9789004406155>

Aparicio-Gómez, O.-Y., Ostos-Ortiz, O.-L., Cortés, M., & Abadía, D. (2019). Análisis sistemático de los artículos publicados en la revista interamericana de educación, investigación y pedagogía (RIIEP) durante 2014 a 2019. *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía, RIIEP*, 12(2), 225–240. <https://doi.org/10.15332/25005421.5015>

Aparicio-Gómez, O.-Y., Ostos-Ortiz, O.-L., & Mendoza Rivera, W. (2020). Ética y gobernanza en la educación superior. En F. Ganga *et al.* (Eds.), *Gobernanza universitaria: Experiencias e investigaciones en Latinoamérica* (pp. 353–369). Ediciones USTA.

Brunner, J. J., & Labraña, J. (2021). Educación superior en Iberoamérica. *CINDA*. <https://doi.org/10.4067/S0718-50062021000100001>

Cabrol, M., & Severín, E. (2020). *Digital education in Latin America: Challenges and opportunities*. Inter-American Development Bank. <https://doi.org/10.18235/0002628>

Castells, M. (2021). *The rise of the network society*. Wiley. <https://doi.org/10.1177/01622439211041156>

CEPAL. (2021). *La educación en tiempos de pandemia*. <https://doi.org/10.18356/9789210056785>

Didriksson, A. (2018). *Global and local challenges in higher education*. Routledge. <https://doi.org/10.1080/03075079.2018.1453792>

Gänger, S. (2021). Relics of the past: The preservation of historical archives in Peru. *Journal of Latin American Studies*, 53(2), 231–256. <https://doi.org/10.1017/S0022216X21000045>

García Canclini, N. (2020). *Culturas híbridas en tiempos globales*. Paidós. <https://doi.org/10.2307/j.ctv1f886p1>

Horta, H., & Yonezawa, A. (2021). Beyond productivity: The impact of research evaluation systems on academic identity in global contexts. *Higher Education Policy*, 34(3), 501–521. <https://doi.org/10.1057/s41307-020-00225-7>

INALI. (2023). *Programa de Revitalización de Lenguas Indígenas Nacionales*. Instituto Nacional de Lenguas Indígenas.

López, M. (2019). Políticas culturales en América Latina. *RIES*. <https://doi.org/10.4000/ries.7685>

Marginson, S. (2022). *Higher education and the common good*. Melbourne University Press. <https://doi.org/10.1080/13562517.2022.2056824>

Oliveira, J. B., & Schwartzman, S. (2020). Higher education in Brazil: Challenges and responses to fiscal austerity. *International Journal of Educational Development*, 78, 102265. <https://doi.org/10.1016/j.ijedudev.2020.102265>

Ostos Ortiz, O. L., Aparicio-Gómez, O. Y., & von Feigenblatt, O. F. (2023). Assessing a country's scientific contribution towards sustainability from higher education: A methodology for measuring progress towards the Sustainable Development Goals

(SDG). *Revista Interamericana de Investigación, Educación y Pedagogía*, 16(2), 343–361. <https://doi.org/10.15332/25005421.8848>

QS Quacquarelli Symonds. (2023). *QS World University Rankings 2023*.

Suárez-Guerrero, C., Lloret-Catalá, C., & Mengual-Andrés, S. (2021). Educación digital en crisis. *Comunicar*, 29(66), 9–20. <https://doi.org/10.3916/C66-2021-01>

Tedesco, J. C., & López, N. (2022). Digital inequality in Latin American education during the COVID-19 pandemic. *International Journal of Educational Development*, 89, 102567. <https://doi.org/10.1016/j.ijedudev.2021.102567>

UNESCO. (2022). *Education in Latin America: Inclusion and quality in the digital age*. UNESCO Institute for Statistics. <https://doi.org/10.54676/UIS2022ED4>

UNESCO. (2023). *Safeguarding indigenous languages and cultural heritage*. UNESCO Digital Library. <https://doi.org/10.54676/UNESDOC/2023/1>