

CUADERNOS DE FILOSOFÍA LATINOAMERICANA

ISSN impreso: 0120-8462 - ISSN online: 2500-5375

Universidad Santo Tomás

Facultad de Filosofía y Letras

Vol. 46 N° 132

enero - junio de 2025



ISSN: 0120-8462

ISSN electrónico: 2500-5375

DOI: <https://doi.org/10.15332/25005375>

Periodicidad semestral

Universidad Santo Tomás

Facultad de Filosofía y Letras

Universidad Santo Tomás

Ediciones USTA

Sede Principal, Edificio Luis J. Torres

Cra. 9 # 51-11, sótano 1

Teléfono: (+57) (1) 587 8797, ext. 2991

<https://ediciones.usta.edu.co>

<https://www.usta.edu.co>

<https://revistas.usantotomas.edu.co/index.php/cfla/>

editorial@usta.edu.co

Bogotá, D. C., Colombia

2025

Hecho el depósito que establece la ley.



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons

Atribución-NoComercial-Compartir Igual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0).

Consejo editorial particular

Fray Álvaro José Arango Restrepo, O. P.

Rector General

Fray Mauricio Antonio Cortés Gallego, O. P.

Vicerrector Académico General

Fray Hender Alveiro Rodríguez Pérez, O. P.

Vicerrector Administrativo y Financiero General

Aida Mayerly Fúquene Montañez

Dirección de Investigación e Innovación

María del Pilar Florián Escobar

Directora Técnica del CRAI

Francisco Javier Jiménez Montero

Coordinador General de Ediciones USTA

Cuadernos de Filosofía Latinoamericana

Es una publicación científica dirigida a investigadores, intelectuales, profesores y estudiantes interesados en el devenir filosófico en Colombia y América Latina.

Juan Carlos Moreno Ortiz, Ph. D.

Editor en Jefe | Universidad Santo Tomás

Juan Sebastián López López, Ph. D.

Editor Asociado | Universidad Santo Tomás

Comité editorial

Porfirio Cardona, Ph. D.

Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín

Luz Gloria Cárdenas Mejía, Ph. D.

Universidad de Antioquia, Medellín

Maximiliano Prada Dussan, Ph. D.

Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá

Freddy Santamaría, Ph. D.

Universidad Pontificia Bolivariana, Medellín

Carlos Arturo López, Ph.D.

Pontificia Universidad Javeriana, Colombia

Diana María Muñoz González, Ph.D.

Universidad Nacional de Colombia

Comité científico

Jorge Aurelio Díaz, Ph. D.

Universidad Nacional de Colombia, Bogotá

Jacob Buganza, Ph. D.

Universidad Veracruzana, Xalapa, México

Jochen Dreher, Ph. D.

Universidad de Constanza, Constanza, Alemania

Raul Fornet-Betancourt

Instituto ISIS y Escuela Internacional de Filosofía Intercultural, Eichstätt, Alemania

Elías José Palti, Ph.D.

Universidad Nacional de Quilmes. Argentina

Alfredo Gómez Muller, Ph.D.

Université de Tours, Francia

Mauricio Beuchot, Ph.D.

Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, México

Enrique Leff, Ph.D.

Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM, México

Pablo Guadarrama González, Ph.D.

Universidad Central de la Villas, “Marta Abreu”, Cuba.

Universidad Católica de Colombia, Colombia

Pablo Kreimer, Ph.D., CONICET

Universidad Maimónides. Argentina

Ricardo Salas Astraín, Ph.D.

Universidad Católica de Temuco. Chile

Pares evaluadores del n.º 132

Astrid Bastidas

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Colombia

Wilmar Peña

Universidad Militar Nueva Granada, Colombia

Sara Guzmán Ortiz

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. UNAD, Colombia

Camilo Bejarano

Pontificia Universidad Jveriana, Colombia

Mábel Ríos

Universidad Nacional Abierta y a Distancia. UNAD, Colombia

Miguel Fonseca

Universidad la Gran Colombia, Colombia

David Valencia Villamizar

Universidad Santo Tomás

José Edwar Escobar Mejía

Universidad Santo Tomás, Colombia

Fernando Alba

Universidad Santo Tomás, Colombia

David Díaz

Universidad Santo Tomás

Jeison Andrés Cardona Zuluaga

Universidad El Bosque

Cuidado editorial

Omar Camilo Moreno

Corrección de estilo en español

A Tres Tintas, S.A.S.

Traducción a inglés

La Central de Diseño

Montaje de cubierta

María Cristina Crespo Vargas

Diagramación | Coordinadora editorial de revistas de Ediciones USTA

Correo electrónico: espacio creado para la construcción de diálogo permanente, abierto a sugerencias, observaciones y comentarios de los lectores. Las propuestas se harán llegar a los autores con el ánimo de enriquecer las publicaciones: cuadernosdefilosofiausta@usantotomas.edu.co

La revista *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* está incluida en la plataforma electrónica de agregación de contenidos científicos y académicos de la Red Iberoamericana de Innovación y Conocimiento Científico (Redib); en el Sistema Regional de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal (Latindex); en el Índice Bibliográfico Nacional (IBN, Publindex); en la base de datos de difusión de la producción científica hispana en ciencias humanas y sociales (Dialnet); en la base de datos de publicaciones periódicas académicas Ebsco; en la base de datos bibliográfica de filosofía The Philosopher's Index; en la base de datos bibliográfica Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades (Clase), y en el portal especializado en revistas científicas y académicas de América Latina y el Caribe, Biblat.

Los artículos publicados se podrán reproducir citando la fuente y respetando los derechos de autor.

Las opiniones y los conceptos de los artículos publicados son responsabilidad exclusiva de sus autores y no comprometen a la revista ni a la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Santo Tomás.

Tabla de contenido

Artículos

1. Dwelling in the City: An Approach from Kusch and Deleuze	10
Rafael Mc Namara	
2. Dialectics in the work of Rodolfo Kusch	24
Branco David Castillo	
3. The Present State of Stench: Some Themes in the Work of Günter Rodolfo Kusch	31
Iván Ariel Fresia	
4. Representaciones de India en la filosofía mexicana de principios del siglo XX: José Vasconcelos y Antonio Caso	38
Oscar Figueroa, Andrea Fasinetto	
5. Antropología filosófica y ética aristotélico-escolástica en Francisco Hernández.	54
Jacob Buganza	
6. Redescubriendo a Bartolomé de las Casas: tesis filosóficas de una educación del tercer milenio	65
Sergio Chaparro Arenas	
7. Filosofía para niños, ronda de palabras y una pre-posición dislocada	72
Carmina Shapiro	
8. Una relación filosófica entre la representación visual y textual. A propósito de la representación narrativa en la historia del arte	85
Sara Fernández Gómez	
9. Una crítica al transhumanismo cibernetico-computacional de Kurzweil desde el enfoque enactivo de la cognición	101
Silvia Juliana Rueda-Pardo y Alvaro David Monterroza-Rios	

10. De la inexorable miseria de la condición humana según Inocencio III 116

Juan Granados Valdés

11. El mito de Tales 133

Adrián Castellanos Abril