

Tiempo de Magos. La gran década de la filosofía, 1919-1929.

Wolfram Eilenberger*

[Reseñas]

*José Luis López Latorre***

Fecha de entrega: 10 de enero de 2021

Fecha de evaluación: 15 de enero de 2021

Fecha de aprobación: 20 de enero de 2021



Wolfram Eilenberger nos narra, con un entusiasmo fuera de lo normal en el ámbito de la filosofía, la vida de cuatro pensadores (Benjamin, Cassirer, Heidegger y Wittgenstein), los cuales son, para él, magos, en clara alusión a la obra de Thomas Mann *La montaña mágica*. Más que su trabajo intelectual, nos cuenta cómo fueron sus vivencias, es decir, sus vidas y los acontecimientos que sufrieron en esa década tan especial para el desarrollo político y cultural del siglo XX.

El acontecimiento que mueve la narración de este libro es el famoso encuentro en Davos de 1929, cuyo tema es la famosa pregunta kantiana: ¿qué es el hombre? Como veremos estos cuatro magos, además de ser grandes pensadores, eran muy humanos, ya que sus vidas estaban dirigidas por el *eros* y por el pensamiento.

* Wolfram Eilenberger. (2019). *Tiempo de Magos. La gran década de la filosofía, 1919-1929*. Editorial Taurus.

** Institución Universitaria Unilatina. Correo: jose.lopez@unilatina.edu.co; ORCID: <https://orcid.org/0000-0002-3649-1783>

Nuestro libro tiene una estructura circular, ya que comienza y termina en 1929. Empieza con la llegada de nuestro prisionero de guerra y maestro de escuela Wittgenstein a Cambridge, para realizar la sustentación de la tesis más peculiar de la historia; cuyo tribunal eran Bertrand Russell y G. E. Moore. Para ese entonces, Wittgenstein era un cuarentón sin título académico y sustentaba su primera obra. El gran problema del *Tractatus* y, que Wittgenstein lo sabía, era que posiblemente él era el único ser humano que lo entendía y por eso, después de la defensa de su tesis, Wittgenstein les dijo a Russell y a Moore: “no se preocupen, sé que jamás lo entenderán” (pág. 17). Le aprobaron, claro. ¿Qué otra cosa podían hacer?

En ese mismo año que Wittgenstein llegaba a Inglaterra, Heidegger era invitado a los cursos universitarios de Davos, dos años después de la publicación de *Ser y tiempo*. Cassirer ya estaba en Davos y se sentía la mayor eminencia de ese curso, ya que era el líder de la principal corriente académica de la filosofía alemana: el neokantianismo. La disputa en Davos entre Cassirer y Heidegger es sobre la pregunta: ¿qué es el hombre? Para Cassirer: el hombre es un animal *symbolicum*; para Heidegger: en las situaciones límites sabemos qué es el hombre. Benjamin estaba en Berlín, había sido expulsado por su amante (Asia Lacis) del nido de amor y tuvo que regresar a la casa de sus padres y vivir con ellos, su mujer e hijo. Benjamin trabajaba como crítico independiente y su situación económica siempre fue precaria.

Tiempo de magos narra la vida del hombre Wittgenstein, del hombre Cassirer, del hombre Benjamin y del hombre Heidegger, como diría Unamuno, en esa década.

El hombre Wittgenstein dejó su fortuna a sus hermanos y sentía que el único ser humano que podía entender su obra era Russell; luego conoció al amor de su vida y como profesor de escuela sufrió un acontecimiento por

el que abandonó la docencia. Después fue el arquitecto de la casa de su hermana, conoció al fundador del Círculo de Viena y pronunció su única conferencia académica.

El hombre Cassirer escribía en el tranvía mientras se dirigía a la Universidad de Berlín. Se mudó de Berlín a Hamburgo, allí descubrió el lugar de sus sueños: la biblioteca Warburg. Invitó a Heidegger a Hamburgo. le ofrecieron un puesto en Frankfurt que rechazó y acaba en Davos con su resfriado y la famosa disputa con Heidegger.

El hombre Benjamin se fue de la casa paterna con su mujer a Zúrich, después viajó a Capri, y luego a Nápoles, donde se encontraba Adorno. Cuando su amante sufrió una crisis se fue a vivir con ella a Moscú y ahí vivió un triángulo amoroso peculiar, pero antes había abandonado a su mujer e hijo. Su buen amigo Scholem siempre lo quiso ayudar durante esta década. En 1929 se reunió con Horkheimer y Adorno en Frankfurt. Sin ninguna duda, en esta década el que más viajó de los cuatro fue el hombre Benjamin, por sus dudas de *eros* y de pensamiento.

El hombre Heidegger fue alumno y asistente de Husserl. Abandonó su fe católica y se casó con la protestante Elfride. Gracias a los ahorros de su esposa construyeron una cabaña en el Selva Negra. Conoció a su alumna y amante Arendt. Publicó su gran obra *Ser y tiempo*. Tuvo una segunda amante llamada Elisabeth Blochmann, por lo cual fue, de nuestros cuatro hombres, el que más relación tuvo con el eros. La década del hombre Heidegger termina con su triunfo en Davos y la publicación del libro: *Kant y el problema de la metafísica*.

Este es un libro ameno de leer, en el cual Wolfram Eilenberger se centra más en la vida y las circunstancias de nuestros cuatro magos que en su pensamiento, por lo cual no es necesario tener muchos conocimientos de filosofía; sin embargo, puede servir de introducción a la filosofía del siglo

XX. Creo que es un libro muy interesante de leer, para poder comparar los años veinte del pasado siglo con nuestra actualidad, aunque desgraciadamente las comparaciones sean odiosas y salgamos perdiendo. En el libro se narra las vivencias de nuestros magos y nos damos cuenta que sus vidas no fueron tan idílicas de como podíamos pensar. Me ha llamado la atención que sea uno mayor y tres jóvenes, tres alemanes y un austríaco, un germano y tres judíos. La vida más tranquila en esa década fue la de Cassirer, porque ya tenía su carrera académica casi realizada, mientras que los otros tres, al ser más jóvenes, vemos claramente todo lo que tuvieron que hacer para ascender académicamente, unos con más suerte que otros. Para acabar, vemos la importancia del pensamiento de los tres más jóvenes en el desarrollo de la filosofía durante el siglo XX: Wittgenstein para la filosofía analítica, Heidegger para el existencialismo y la hermenéutica, y Benjamin para la teoría crítica de Fráncfort. Así Davos fue un cambio de paradigma para el desarrollo de la esfera del pensamiento en los siguientes cincuenta años del siglo XX.