

# Presentación

Con la entusiasta y tesonera orientación del profesor Alberto Antonio Verón, editor invitado, estos dos números de *Cuadernos de Filosofía Latinoamericana* giran alrededor del tema “Memoria y utopía: indagaciones contemporáneas y contextos de aplicación”. Las investigaciones recogidas apuntan a conectar diferentes campos de estudio sobre la memoria, con diversas problemáticas abordadas por el pensamiento iberoamericano. La categoría “utopía” se ofrece a manera de “punto focal” de los trabajos incluidos en torno a la construcción de la memoria en el contexto colombiano y latinoamericano. Contra una memoria de derrota, la utopía abre la esperanza de que las víctimas al cabo sean reivindicadas. Recíprocamente, contra un utopismo ligero, la memoria permanece como exigencia inalterable de justicia. Para expresarlo con acento kantiano, memoria sin utopía es ciega, y utopía sin memoria es vacía.

Por medio de estos números, la Facultad de Filosofía y Letras rinde tributo a la memoria del fraile dominico Antón de Montesinos, cuya acuciante pregunta, cinco veces centenaria, acerca de la humanidad de a quienes se les ha arrebatado la misma condición humana, según el revelador análisis de Reyes Mate, preside las páginas de estos volúmenes y guía nuestro compromiso con la verdad y la justicia. Y a través de Montesinos recordamos también a Bartolomé de Las Casas, quien a través de su ejemplo, más que de su relato, nos legó la memoria viva de aquel profético sermón, iniciando en nuestra América a ambos lados del Atlántico una saga de cuya continuidad somos hoy responsables. Pero más que a los dos frailes y a quienes han seguido su senda, nuestra memoria evoca las voces silenciadas de los humillados, de los vencidos, de las víctimas que ellos y sus émulos en distintas épocas y latitudes han buscado hacer oír.

Los responsables de la revista nos enaltecemos de albergar en nuestras páginas las contribuciones investigativas de los autores que atendieron nuestra convocatoria. A todas y todos ellos expresamos nuestra inagotable gratitud, empezando por Alberto Verón, quien ha hecho posible esta conjunción de miradas sobre nuestra frágil y digna temporalidad.

Vale aclarar a nuestro gentil lector que en este número encontrará acercamientos teóricos en torno al tema de la memoria desde una mirada filosófica. A su turno, en el número 108 apreciará aquellos textos que consideran la temática en el contexto latinoamericano y colombiano. Como señala Horacio Cerutti-Guldberg en su recorrido por los tiempos humanos, “todo se juega en el presente: la reconstrucción memoriosa del pasado y la construcción de futuros auténticamente alternativos”.

Leonardo Tovar González  
Director