

En el número anterior de la *Revista Campos* iniciamos una apuesta por abordar el desarrollo desde unas miradas u otras, como el Buen Vivir o las acciones colectivas que devienen abordajes en clave latinoamericana que trascienden la mirada desarrollista clásica, y es en ese contexto donde emergen una serie de intereses de carácter investigativo, pedagógico y académico que traemos en este número, lo que también para nosotros significa culminar una etapa muy importante donde la *Revista Campos* ha retomado el rumbo de dar a conocer, visibilizar y socializar trabajos que vienen desde el Río Grande hasta la Patagonia.

En el presente número encontramos, por un lado, el artículo *Aproximación al estudio de las formas de representación de los actores armados en la Ley de Justicia y Paz en Colombia*, donde desde un trabajo riguroso y muy provocativo, la autora se propone ver cómo la construcción del actor discursivo permite establecer aspectos del núcleo de la representación y la manera como se construyen esos actores sociales. En este trabajo se presenta una aproximación a la construcción discursiva del actor armado, desde dos procesos: inclusión y exclusión, que permiten evidenciar la manera como se construyen formas de representar al actor en el discurso de la Ley 975 de 2005, la cual dio inicio a lo que en Colombia se denomina el proceso de Justicia y Paz con los paramilitares. El texto logra evidenciar cómo mediante el proceso de inclusión se visibilizan a unos actores del conflicto y de qué manera la exclusión se constituye en diversas formas de ocultamiento no solamente de los actores, sino de sus acciones pasadas o de sus responsabilidades futuras. De igual manera, la autora logra abordar cómo se hace una construcción del actor armado desde estrategias que buscan borrar las acciones pasadas de violación de los derechos humanos, las cuales justifican la aplicación del proceso de justicia transicional y sitúa al actor armado como propiciador de unas acciones mostradas como positivas, a futuro.

De otro lado, encontramos dos artículos producto de la investigación en la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social de la Facultad de Comunicación Social de la USTA. El primero, *Participación de los padres de familia en la escuela. La violencia como mediadora de la relación entre los padres y la escuela*, reflexiona sobre cómo los procesos de participación de los padres de familia en la escuela, expresados en las formas de relación que se establecen entre ellos, muestran isomorfismo con las dinámicas de violencia que han caracterizado histórica y culturalmente a la sociedad de nuestro contexto colombiano. El análisis se fundamenta en la legitimación de dicha violencia, como medio de interacción social, a través de dispositivos de dominación en los ámbitos del cuerpo, el lenguaje y el espacio. Las ideas expuestas en el texto son fruto de algunos hallazgos iniciales de la investigación adelantada en el Colegio San Bernardino IED en Bogotá (Colombia), pero este no constituye un reporte de la investigación ni expone sus resultados, es un análisis de algunos aspectos identificados en el trabajo de campo que evidencian la presencia de dinámicas de violencia en el contexto de la escuela. El segundo artículo, *Jóvenes y representaciones sociales sobre la foto de perfil en Facebook*, evidencia cómo se llevó a cabo una investigación cuyo eje central identificó las representaciones que tienen los jóvenes de 14 a 17 años de un colegio en Bogotá (Colombia) de la localidad de Usme, sobre cómo son o qué quieren dar a entender sus amigos de Facebook a través de su foto de perfil. Se hace el recorrido desde los antecedentes, el marco teórico, el diseño metodológico que se usó, hasta llegar finalmente a una categorización que realizaron los sujetos de la investigación y que permite interpretar cuáles son las representaciones sociales que allí se encuentran inmersas. Por último, unas conclusiones que aparecen como producto de un ejercicio de investigación cualitativo, hermenéutico y participativo.

El tercer artículo de investigación, *La cocreación como plataforma estratégica para reposicionar la marca ciudad. Caso de estudio: Medellín, ciudad innovadora*, presenta el caso de la plataforma web de cocreación *MiMedellín*, una innovadora iniciativa creada con el fin de integrar a la ciudadanía en las decisiones de la ciudad, generando un proceso participativo entre esta y el gobierno local, la academia y empresas privadas, en pro del desarrollo urbano y social de Medellín. Dicho proceso participativo se ha materializado en obras públicas y en acciones que benefician a la comunidad, a la ciudad y al medio ambiente, dando, a su vez, reconocimiento público a las personas que han hecho parte de dichas propuestas. De acuerdo a los hallazgos de la autora,

el proceso de cocreación está también atravesado por factores culturales como el sentido de pertenencia, entre otros, que han sido determinantes en el éxito de esta iniciativa, demostrando una relación interesante entre los procesos culturales y el desarrollo, en este caso, urbano y social.

El último artículo de investigación de este número, *Comportamiento humano y prevención de dengue: estudio en barrios endémicos de Barranquilla, Bucaramanga y Armenia (Colombia)*, apunta a identificar prácticas sociales relacionadas con el almacenamiento de agua en los habitantes de estas tres ciudades y cómo tienen o no incidencia en la proliferación del mosquito *Aedes Aegypti*, causante del dengue. El artículo expone de qué manera se llevan a cabo estas prácticas y cómo existe una consciencia de la relación entre el comportamiento humano y la prevención de la enfermedad, y de cómo a su vez, este es clave en la generación de estrategias que apuntan a una mejor calidad de vida.

Cerramos este número con dos artículos de reflexión. El primero, *La planeación en el municipio y resguardo de Jambaló (Colombia)*, hace un análisis comparativo entre las características de los planes de desarrollo tradicionales en Colombia y las formas de planeación y organización que han venido implementando los indígenas Nasa, las cuales rescatan sus tradiciones y visiones del mundo. El artículo muestra de manera interesante las convergencias y divergencias entre dichas formas de planeación, las cuales representan visiones de desarrollo distintas, por ende, una tensión constante entre las particularidades de los Nasa y las dinámicas de desarrollo tradicionales. El último, *A propósito de los “falsos opuestos” en Ciencias Sociales –la IAP como posibilidad para la lectura integral y crítica de la realidad–*, hace un recorrido por los diferentes paradigmas de investigación utilizados en las Ciencias Sociales, y los retos y dificultades que han supuesto cada uno de ellos al ser excluyentes entre lo objetivo y subjetivo. A partir de allí, la autora hace un vasto análisis sobre la Investigación Acción Participativa (IAP) como metodología que intenta romper con las miradas objetivistas del positivismo en las Ciencias Sociales, para proponer un abordaje o aproximación más integral desde la participación del investigador como sujeto social, que inmerso en un contexto y cultura específica, apunta a estudiar a otros sujetos situados desde las estructuras sociales en las que están inmersos y que se transforman continuamente. Si bien es una metodología ampliamente conocida desde las Ciencias

Sociales, particularmente desde disciplinas como la sociología, la autora hace una crítica respecto a cómo desde la academia se sigue privilegiando dicho objetivismo sobre la reflexión desde perspectivas situadas.

Los manuscritos que conforman este número ofrecen a los lectores y a la comunidad académica, desde diferentes temáticas, diversas perspectivas de desarrollo que apuntan a generar visiones menos tradicionales y rígidas de este, así como aproximaciones más participativas en la configuración de mejores condiciones y calidad de vida. Esperamos que esta edición sea de su agrado, y sobre todo, que contribuya a fomentar la discusión académica desde y hacia las Ciencias Sociales.

Gisela Arroyo Andrade<sup>1</sup>  
Jorge Iván Jaramillo Hincapié<sup>2</sup>

---

1 Editora *Revista Campos en Ciencias Sociales*.

2 Coeditor de este número. Director de la Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social, Universidad Santo Tomás.