

## Editorial

Con la proliferación de las revistas académicas en Colombia y tras verificar que las publicaciones científicas del país aportaban en un 0.2 % al escenario mundial de la ciencia, en 2016 Colciencias diseñó la “Política para aumentar la calidad de las publicaciones científicas en el país”. Una de las principales estrategias que se plantea con miras a lograr tal objetivo es “aumentar la participación de los investigadores nacionales en la producción científica internacional divulgada en revistas científicas indexadas en índices citacionales de alto impacto”. En efecto, de acuerdo con las estadísticas arrojadas por Scimago Journal and Country Rank, la incorporación de documentos colombianos en bases de datos internacionales como Scopus se ha elevado considerablemente desde 2014, cuando se contaban 8317, mientras en 2017 sobrepasaron los 10 900.

Sin embargo, en ese mismo periodo el número de documentos citados descendió en más de un 50 %: en 2014 se citaron 5031 documentos, mientras en 2017 tan solo fueron citados 1954. Asimismo, el número de trabajos no citados ha crecido hasta llegar en 2017 a 8961. En otras palabras, la presencia de artículos nacionales en Scopus y el aumento de la producción no implican o no se traducen necesariamente en impacto citacional. Por lo tanto, la relación entre aumento de la producción y descenso de citas se presenta como proporción inversa: se están produciendo artículos que cada vez se usan menos en el ámbito internacional.

Este fenómeno encuentra explicación desde luego en una suerte de esnobismo intelectual, pero sobre todo en el posicionamiento de la investigación como una especie de “club social” al que ingresan una serie de personas tipo, que se hacen acreedoras de ciertos beneficios: publicar, en muchos casos —aunque hay salvedades—, es en primera instancia una cuestión de estrategia más próxima al prestigio de los investigadores que al contenido de la investigación. En segunda instancia, la divulgación del conocimiento empieza a fungir como una afanosa e irrefrenable carrera por mejorar las condiciones salariales, subir en el escalafón profesional y engrosar el currículum del investigador. El resultado inexorable de esta práctica va desde el aumento de las investigaciones no pertinentes hasta el surgimiento de las llamadas *publicaciones depredadoras*, así como el establecimiento de pactos tácitos o manifiestos de intercambio de referencias para subir el impacto citacional.

Por ende, exhortamos a los investigadores nacionales a concentrar sus esfuerzos en la calidad, los aportes al conocimiento y la relevancia social de sus productos para transformar una realidad problemática, y que los indicadores e incentivos

sean una consecuencia natural de su trabajo, pero no su motivación exclusiva o intrínseca. Este número misceláneo de la revista *Análisis*, en el que invitamos a nuestros lectores a recurrir a los contenidos multidisciplinares de la revista en razón de su calidad y pertinencia, abre precisamente con una interesante reflexión acerca del rol de la investigación en nuestros días. El autor parte de una dicotomía entre el investigador orgánico, viviente, y el académico comercial para poner en cuestión de qué forma el ejercicio investigativo sucumbe, incluso desde el formato, a la lógica mercantil alejada de la idea primigenia de la investigación: la construcción en la alteridad y la emergencia del pensamiento propio.

En la línea de los estudios transdisciplinares el artículo siguiente establece un vínculo inquietante entre la filosofía y las aproximaciones teológicas al fenómeno religioso con el fin de explorar las particularidades de un lenguaje vigente para hablar de Dios en la posmodernidad. La pregunta central del texto parece encontrar salida en la convergencia de dos propuestas: la comunicación indirecta y la hermenéutica analógica.

En el ámbito pedagógico el trabajo que se presenta a continuación propone superar el evidente antagonismo entre las nociones de *autoridad* y *emancipación intelectual* con base en una lectura singular de *El maestro ignorante* de Jacques Rancière.

El cuarto artículo aborda la legitimación del racismo en Perú durante los siglos XIX y XX por la influencia de los discursos intelectuales franceses —el caso de Le Bon y Fouillée, por ejemplo— en la obra de Javier Prado y Clemente Palma, reconocidos pensadores en el contexto erudito de la nación del occidente sudamericano.

Nuestro quinto trabajo pretende analizar la resolución de los diversos conflictos armados en Colombia en el periodo 1997-2017 a partir de tres categorías: *gobernanza*, *gobernabilidad* y *conflicto*.

Tomar el caso particular de Unimonserrate como formadora de futuros licenciados para poner en tensión las consideraciones de los docentes y sus representaciones de la praxis pedagógica frente a discursos institucionales de política pública y políticas internas de las universidades constituye el eje del artículo consecutivo.

En el marco del fenómeno *big data* el trabajo siguiente aborda una interesante discusión sobre la formación estadística como eslabón clave para garantizar el surgimiento de *prosumidores* críticos en la sociedad del dato.

Por último, al cierre de este número, les presentamos una estrategia novedosa que permite estructurar propuestas pedagógicas a partir de la neurociencia.

Danny Cuéllar Aragón  
Editor