

Editorial

Diana Paola Guzmán Méndez

Editora invitada

Didier Santiago Franco

Editor

En este nuevo número de la Revista queremos celebrar con nuestros autores e investigadores en el campo de las ciencias sociales y humanidades dos gratas noticias. La primera, la inclusión de *Análisis* en la base de datos Redalyc, una de las más importantes en Iberoamérica en lo que al acceso abierto se refiere. Invitamos a los autores y lectores a registrarse en dicha plataforma y difundir y visibilizar los diferentes trabajos que allí se encuentran alojados. De este modo se confirma que el equipo editorial de la publicación sigue manteniendo una apuesta firme por la difusión de la investigación en humanidades en diferentes escenarios nacionales e internacionales.

La segunda noticia atañe directamente al número que tienen a sus disposición —*Prácticas de lectura y escritura: antropología e historia de la lectura*—: es un esfuerzo mancomunado con la Universidad Jorge Tadeo Lozano y el Instituto Caro y Cuervo. Las prácticas lectoras en Colombia han sido estudiadas, de manera recurrente, en escenarios pedagógicos o didácticos, pero son pocos los trabajos que hacen referencia a la relación entre lector, contexto y material legible. Los estudios de *literacidad* —que incluye la antropología, la sociología y la historia como parte de su sistema— abren nuevas rutas de estudio que se centran en el vínculo entre lectura y sociedad.

En este número se considera, de manera esencial, que la lectura es un acto político atravesado por una serie de factores ideológicos, económicos y sociales que no pueden ni deben dejarse de lado a la hora de estudiar territorialidades lectoras, circulación, espacios lectores, procesos de aprendizaje y, claro, a los mismos lectores.

Elementos centrales de estos trabajos son la categoría de *acceso* y los imaginarios que se tejen alrededor de la lectura y la escritura. Resulta imposible estudiar una comunidad lectora y sus prácticas sin comprender cuáles son los modos

de relación con el círculo de lo legible y sin preguntarse, en primer lugar, si cuenta con lugares para llevar a cabo procesos de aprendizaje o socialización de aquello que lee.

En consecuencia, pensar en la relación vital entre la materialidad y el lector también nos lleva a consolidar varias preguntas alrededor de los programas estatales de promoción de lectura, los cuales, al parecer, presuponen un lector indeterminado, sin diferencias ni características específicas. Por esta razón, este tipo de trabajos expresan el compromiso que la academia debe asumir como ente reflexivo y crítico de tales programas.

Concebir la lectura y sus prácticas como un problema en sí mismo conlleva un trabajo de reconocimiento de todos los agentes invisibles en los acercamientos institucionales y cuya voz debe tomar el lugar que merece. Este número es, entonces, un escenario para escucharlos.

Finalmente, los lectores e investigadores podrán encontrar en la *Separata* aquí incluida algunos temas que surgen de los diferentes horizontes investigativos de esta publicación: la literatura, la formación integral, el problema de la corrupción y la construcción de la ciudadanía en la escuela.

Editorial

Diana Paola Guzmán Méndez

Guest editora

Didier Santiago Franco

Editor

In this new issue of the Journal we want to celebrate two pleasant news with our authors and researchers in the field of social sciences and humanities. The first, the inclusion of *Análisis* in the Redalyc database, one of the most important in Ibero-America in terms of open access. We invite authors and readers to register on this platform and disseminate and make visible the different works that are hosted there. This confirms that the editorial team of the publication continues to maintain a firm commitment to the dissemination of research in humanities in different national and international scenarios.

The second news pertains directly to the number available — *Practices of reading and writing: anthropology and history of reading* —: is a joint effort with the Jorge Tadeo Lozano University and the Caro y Cuervo Institute. Reading practices in Colombia have been studied, in a recurrent way, in pedagogical or didactic scenarios, but there are few works that refer to the relationship between reader, context and readable material. *Literacy studies* — which includes anthropology, sociology and history as part of their system — open new study routes that focus on the connection between reading and society.

This issue consider, in an essential way, that reading is a political act traversed by a series of ideological, economic and social factors that cannot and should not be left aside when studying reading territorialities, circulation, reading spaces, learning processes and, of course, the readers themselves.

Central elements of these works are the *access* category and the imaginaries that are woven around reading and writing. It is impossible to study a reading community and its practices without understanding what are the ways of relating to the circle of readability and without asking, first, if it has places to carry out learning processes or socialization of what is read.

Consequently, thinking about the vital relationship between materiality and the reader also leads us to consolidate several questions around the state programs of reading promotion, which, apparently, presuppose an indeterminate reader, without differences or specific characteristics. For this reason, this type of work expresses the commitment that the academy must assume as a reflective and critical entity of such programs.

Perceiving reading and its practices as a problem in itself, involves a work of recognition of all invisible agents in institutional approaches and whose voice should take the place it deserves. This issue is, then, a stage to listen to them.

Finally, readers and researchers can find in the *Pull-out* included herein some topics that arise from the different research horizons of this publication: literature, comprehensive education, the problem of corruption and the construction of citizenship in school.

Éditorial

Diana Paola Guzmán Méndez

Editora invitada

Didier Santiago Franco

Editor

La parution de ce nouveau numéro nous donne l'occasion de célébrer, avec nos auteurs et chercheurs en sciences humaines et sociales, deux bonnes nouvelles. En premier lieu, *Análisis* vient d'être incorporée à Redalyc, l'une des plus importantes bases de données du monde hispanique en ce qui concerne l'accès ouvert. Nous invitons nos auteurs et nos lecteurs à s'y enregistrer, ainsi qu'à diffuser les travaux qui y sont publiés. Nous confirmons ainsi l'intention qui nous anime, à savoir la diffusion de la recherche en sciences humaines au niveau national et international.

Deuxième bonne nouvelle : ce numéro, intitulé *Pratiques de lecture et d'écriture : anthropologie et histoire de la lecture*, résulte d'un travail mené en accord avec l'Université Jorge Tadeo Lozano et l'Institut Caro y Cuervo. D'habitude, les pratiques de lecture en Colombie ont été analysées dans le cadre de milieux pédagogiques, et ils sont rares les travaux qui prennent acte des rapports entre le lecteur, le contexte et le lisible. Les études concernant la *litéralité* — dans lesquelles confluent l'anthropologie, la sociologie et l'histoire — ouvrent des nouvelles pistes d'analyse concernant les liens entre lecture et société.

En ce sens, les articles qui composent ce numéro tentent de considérer la lecture en tant qu'acte politique, acte dans lequel sont impliqués des facteurs idéologiques, économiques et sociaux qu'il ne convient pas de soustraire à l'analyse des *territorialités des lecteurs*, de la circulation, des espaces de lecture, des processus d'apprentissage et, bien entendu, des lecteurs eux-mêmes.

Un élément central dans ces travaux est, d'une part, la catégorie d'*accès*, et d'autre part, les imaginaires associés à la lecture et à l'écriture. L'étude d'une communauté de lecteurs et de ses pratiques s'avère impossible sans la compréhension des rapports qu'elle entretient avec le lisible et sans se demander, d'abord, si cette communauté possède les lieux nécessaires pour mener à bien l'apprentissage et la mise en commun de tout ce qui est lu.

Par conséquent, une réflexion concernant les liens entre la matérialité et le lecteur appelle à s'interroger sur les plans de promotion de la lecture conçus par l'État, lesquels plans semblent être conçus d'après un lecteur indéterminé, sans différences ni spécifiés. Ce d'ailleurs pourquoi ces travaux expriment bien l'engagement critique et réflexive que l'académie est censée entamer à l'égard des programmes en question.

Le fait de concevoir la lecture et les pratiques qui lui sont associées comme un sujet en soi, implique la reconnaissance de tous les agents dont on ne fait pas grand cas dans les approches les plus institutionnels, et ce afin de leur restituer la place d'importance qu'ils méritent d'occuper. Ce numéro se propose d'ouvrir cette place.

Finalement, notre *Separata* fait état de quelques sujets qui surgissent de ce numéro : la littérature, la formation intégrale, le problème de la corruption en politique et la construction de la citoyenneté à l'école.