

Editorial

Didier Santiago Franco

Editor

Análisis. Revista Colombiana de Humanidades tiene tras de sí una larga historia que recoge una buena parte del pensamiento filosófico colombiano y latinoamericano, especialmente en la época de los años ochenta y noventa del siglo XX. Es así como dentro de nuestras páginas los lectores podrán encontrar algunos de los trabajos de investigadores como Guillermo Hoyos, Danilo Cruz Vélez, Enrique Dussell, Leopoldo Zea, entre otros muchos que representan nuestra forma de pensar, sentir y vivir en este territorio que habitamos. Además, hace parte de una tradición humanística heredada de la Orden de Frailes Predicadores y quien tiene en Santo Tomás de Aquino uno de sus mayores representantes, tanto así, que la Institución a la que está adscrita nuestra publicación, lleva el nombre de este filósofo medieval. En este sentido, toma gran importancia el enfoque humanístico y multidisciplinar que ha venido adquiriendo la Revista durante los últimos años, pues no deja de ser fiel a su tradición, al mismo tiempo que mantiene el propósito de consolidarse como un referente para la investigación humanística en Colombia e Iberoamérica.

Este número apuesta, entonces, por seguir consolidando una perspectiva humanística en términos de formación integral, de ahí que en los primeros cinco trabajos que componen este número, el lector podrá encontrar explícita la línea de educación y pedagogía pasando, en primer lugar, por una reflexión del papel de la investigación cualitativa y cómo la narrativa podría convertirse en una herramienta valiosa en el análisis de un fenómeno emergente en las instituciones educativas: la violencia escolar, y, en segundo lugar, cuatro trabajos que buscan analizar algunas problemáticas en contextos educativos concretos, como las relaciones entre la familia y el contexto escolar, una apuesta por la construcción de una pedagogía de la paz, la educación en derechos humanos a través de la literatura infantil y, finalmente, el cómo los maestros pueden jugar un papel protagonista en la consolidación la paz desde el reconocimiento y la justicia social. Estas investigaciones tienen en común una apuesta por la construcción de una cultura de la paz, la convivencia y la formación de la ciudadanía.

Ya con un primer enfoque hacia las líneas de trabajo de la Revista, conviene comentar que los siguientes trabajos se enmarcan en la perspectiva del humanismo

en relación con las prácticas culturales, la política y la investigación filosófica. La primera reflexión quiere mostrar cómo muchos personajes que en vida fueron tratados como marginados, han tomado una especial relevancia en algunos de los filmes más representativos del cine. A continuación se analiza, a través de un estudio de corte cuantitativo, tanto el comportamiento de los electores de la ciudad de Bogotá (Colombia) en época electoral, cómo el posible impacto que tienen las prácticas de marketing político en las decisiones del público al que quieren llegar. El siguiente trabajo hace una relectura del *Discurso sobre el espíritu positivo* de Auguste Comte con el fin de mostrar que en dicho autor y especialmente en su obra “conviven la figura del científico y del reformador social”. Finalmente, el lector interesado en los estudios sobre la religiosidad podrá encontrar una investigación sobre las representaciones sociales que construye la prensa local sobre la Virgen del Cerro en la ciudad de Salta (Argentina). Esperamos, pues, que los artículos consignados en este número contribuyan y aporten a la reflexión sobre el papel de la educación y el humanismo en la sociedad actual.

Editorial

Didier Santiago Franco

Editor

Análisis. Revista Colombiana de Humanidades (Colombian Journal of Humanities) has a long history behind itself that gathers a large part of Colombian and Latin American philosophical thought, especially in the eighties and nineties of the twentieth century. Thus in our pages readers will find some of the works of researchers such as Guillermo Hoyos, Danilo Cruz Vélez, Enrique Dussell, Leopoldo Zea, among many others who represent our way of thinking, feeling and living in this territory we inhabit. In addition, it is part of a humanistic tradition inherited from the Order of Friars Preachers and who has in Saint Thomas Aquinas one of its greatest representatives, to the extent that the Institution to which this publication is ascribed to bears the name of this medieval philosopher. In this regard, the humanistic and multidisciplinary approach the Journal has been acquiring during the last years is of great significance, as it continues to be faithful to its tradition, while maintaining the purpose of consolidating as a benchmark for humanistic research in Colombia and Ibero-America.

This number, then, aims to consolidate a humanistic perspective in terms of comprehensive training, hence in the first five articles of this issue, the reader will be able to find explicit the education and pedagogy line passing, firstly, through a reflection on the role of qualitative research and how narrative could become a valuable tool in the analysis of an emerging phenomenon in educational institutions: school violence, and, secondly, four papers that seek to analyze some problems in specific educational contexts, such as the relationship between the family and the school context, a commitment to the construction of a pedagogy of peace, human rights education through children's literature and, finally, how teachers can play a leading role in the consolidation of peace from the recognition and social justice. These researches have in common a commitment to the construction of a culture of peace, coexistence and the formation of citizenship.

Already with a first approach to the lines of work of the Journal, it is worth commenting that the following papers are framed in the perspective of humanism in relation to cultural practices, politics and philosophical research. The first reflection wants to show how many characters that in life were treated as marginalized, have taken a special relevance in some of the most representative

films of the cinema. Next, through a quantitative study, the behavior of the voters of the city of Bogotá (Colombia) during the electoral period is analyzed, as well as the possible impact of political marketing practices on the decisions of the public it wants to reach. The following paper is a re-reading of *A Discourse on the Positive Spirit* by Auguste Comte in order to show that in this author and especially in his work "the figure of the scientist and the social reformer coexist". Finally, the reader interested in the studies on religiosity can find an investigation on the social representations that the local press builds on the Virgen del Cerro in the city of Salta (Argentina). We hope, therefore, that the articles contained in this issue contribute to and reflect on the role of education and humanism in today's society.

Éditorial

Didier Santiago Franco

Éditeur

Análisis (Analyse). Magazine Colombien de Sciences Sociales a derrière lui une longue histoire qui regroupe une grande partie de la pensée philosophique colombienne et latino-américaine, en particulier à l'époque des années 80 et 90 du XXe siècle. Ainsi, au fil de nos pages les lecteurs pourront trouver quelques-uns des travaux de chercheurs comme Guillermo Hoyos, Danilo Cruz Vélez, Enrique Dussell, Leopoldo Zea, parmi beaucoup d'autres qui représentent notre façon de penser, de sentir et de vivre dans ce territoire que nous habitons. En outre, il fait partie d'une tradition humaniste héritée de l'Ordre des Frères Prêcheurs dont Saint Thomas d'Aquin est l'un des plus grands représentants, si bien que l'institution à laquelle appartient notre publication, porte le nom de ce philosophe médiéval. En ce sens, l'approche humaniste et pluridisciplinaire qu'a acquis le magazine au cours des dernières années a une grande importance car il reste fidèle à sa tradition, tout en conservant son objectif de se consolider comme une référence pour la recherche humaniste en Colombie et en Amérique latine.

Ce numéro fait donc le pari de continuer à consolider une perspective humaniste en matière de formation intégrale, c'est pourquoi, dans les cinq premiers articles de ce numéro, le lecteur pourra trouver de manière explicite la ligne d'éducation et de pédagogie en passant, en premier lieu, par une réflexion du rôle de la recherche qualitative et comment le récit pourrait devenir un outil précieux dans l'analyse d'un phénomène émergent dans les établissements d'enseignement: la violence scolaire, et, d'autre part, quatre documents qui cherchent à analyser certains problèmes dans des contextes éducatifs spécifiques, tels que la relation entre la famille et la contexte scolaire, un pari pour la construction d'une pédagogie de la paix, l'éducation aux droits de l'homme à travers de la littérature pour enfants et finalement comment les enseignants peuvent jouer un rôle de premier plan dans la consolidation de la paix à partir de la reconnaissance et de la justice sociale. Ces recherches ont en commun un pari pour la construction d'une culture de paix, de coexistence et de la formation des citoyens.

À partir de cette première approche des axes de travail du magazine, il est important de mentionner que les suivants travaux s'encadrent dans la perspective humanisme en relation avec les pratiques culturelles, la politique et la

rechercher philosophique. La première réflexion veut montrer comment beaucoup de personnages qui en vie étaient traités comme des marginaux ont pris une importance particulière dans certains des films les plus représentatifs du cinéma. Ensuite, on analyse, à travers d'une étude quantitative, le comportement des électeurs dans la ville de Bogota (Colombie) au moment des élections, ainsi que le possible impact qu'ont les pratiques de marketing politique dans les décisions du public auquel ils veulent se diriger. Le suivant travail fait une relecture du Discours sur l'esprit positif d'Auguste Comte afin de montrer que dans cet auteur et spécialement dans son œuvre «coexistent la figure du scientifique et du réformateur social». Finalement, le lecteur intéressé par les études sur la piété pourra trouver une recherche sur les représentations sociales que construit la presse locale au sujet de la Vierge del Cerro de la ville de Salta (Argentine). Nous espérons que les articles contenus dans ce numéro puissent contribuer et apporter à la réflexion sur le rôle de l'éducation et de l'humanisme dans la société actuelle.