

## Editorial

El presente número de la revista *Análisis* pretende discutir los trasfondos de la Literatura y del Derecho. De esta forma, se cumple con el cometido de reflexionar sobre los más variados aspectos del humanismo, en un constante ir y venir del pensamiento en los diversos y complejos horizontes de lo humano.

El grupo de artículos que versan sobre los aspectos literarios son el resultado de sendos procesos de investigación, tanto en la crítica como en los análisis literarios; quienes los escriben pretenden auscultar los sentidos y las posibilidades de la literatura en autores reconocidos y otros que no lo son, pero que nos avocan a establecer unas categorías propicias para el análisis. Así las isotopías, los cronotopos, el análisis sociocrítico, entre otros, dirimen la búsqueda de sentidos profundos de los textos.

El otro grupo de artículos recoge las ponencias del último Congreso de Filosofía Latinoamericana en la mesa de trabajo correspondiente al derecho y los desafíos multiculturales. Por lo tanto, se presenta una variada discusión sobre las prácticas chamánicas, el caso del yagé, en su condición de ritual de hecho y de derecho. También se encuentra el posicionamiento de las comunidades frente a la Constitución del 91 y la exploración multicultural del derecho. Este grupo de artículos muestra la dinámica de socialización de la investigación a través de los Congresos Internacionales de Filosofía Latinoamericana y los horizontes que estas investigaciones abren para posteriores discusiones en el ámbito nacional e internacional.

De esta manera, el Departamento de Humanidades y Formación Integral de la Universidad Santo Tomás sigue el camino de esta tradicional revista que desde la reapertura de la Universidad ha acompañado las disquisiciones y las propuestas de reflexión humanística. Sea pues el momento para incentivar a los autores e investigadores en los amplios horizontes del humanismo para continuar en brega por el pensar.

# Editorial

The present number of *Análisis* Magazine discusses about the backgrounds of Literature and Law. In this way, it is reached the purpose to reflect about the most varied aspects of Humanism, in a constant thought's trip through the diverse and complex horizons of the human. We present this number hoping that it's considered as a pertinent dissertation into the hidden and wide universe of Literature and Law.

The group of articles that goes around literary aspects is the result of several investigation processes about literary critique and analysis. Authors try to auscultate senses and possibilities of Literature on well-known writers and not well-known ones, but they all share a characteristic: to suggest propitious categories to the analysis. In such a way, isotopic, chronotopo, socio-critical analysis, among others, lead the research through deep senses on texts.

The other group of articles collects the lectures from the last Latin-American Congress of Philosophy in the working table of Law and Cultural Challenges. It is presented a varied discussion about chamanical practices and the case of yagé in their condition of ritual act supported by cultural rights. We find too the communities positioning themselves in front of the Constitution of 1991 and the multicultural exploration of rights. This group of articles shows the dynamics of socialization of investigation through the international congresses of Philosophy and the horizon that these investigations open to further discussions in the national and international circles.

In this way the Humanities and Integral Formation Department in Universidad Santo Tomás follows the path to the indexation for this traditional magazine, which has gone with the University, since its re-foundation, with its disquisitions and humanistic reflection proposal. It is the moment to encourage the authors and investigators in the horizons of Humanism and keep working for thinking and acting for the sake of the plurality and the human condition.