

# Hacia una educación transformadora en tiempos de cambio

## Towards a Transformative Education in Times of Change

### Rumo a uma Educação Transformadora em Tempos de Mudança

<https://doi.org/10.15332/21459169.12043>

#### Editorial

**Sandra Posada-Bernal<sup>1</sup>**

Universidad Santo Tomás

[sandraposada@usta.edu.co](mailto:sandraposada@usta.edu.co)

<https://orcid.org/0000-0001-9936-4485>

#### Citar como:

Posada-Bernal, S. (2025). Hacia una educación transformadora en tiempos de cambio. *Análisis*, 57(108). <https://doi.org/10.15332/21459169.12043>



#### Editorial

El presente volumen plantea la convergencia de la pedagogía innovadora, las implicaciones éticas de la tecnología, las tensiones culturales en contextos indígenas y postcoloniales, las reflexiones filosóficas sobre el conocimiento y la realidad, y las urgentes demandas de justicia social y ambiental. En un momento histórico marcado por transformaciones aceleradas —desde la irrupción de la inteligencia artificial en las aulas hasta los ecos persistentes de conflictos armados y crisis climáticas—, estos textos no son solo ejercicios académicos, sino intervenciones críticas que proponen caminos para una educación más humana, inclusiva y transformadora.

#### Transformaciones tecnológicas en la educación

La inteligencia artificial (IA) emerge como uno de los ejes centrales de este volumen, representada en el primer artículo analizado. Este estudio, desde una perspectiva hermenéutica, examina cómo la IA redefine los procesos de enseñanza-aprendizaje y la gestión institucional. A través de una revisión sistemática de literatura científica entre 2020 y 2025, se identifica una dialéctica inherente: por un lado, las

---

<sup>1</sup> Doctora en Psicología, Universidad Santo Tomás. magistra en Educación de la Pontificia Universidad Javeriana y psicóloga de la Universidad de los Andes. Docente, investigadora y editora de la revista *Análisis* de la Dirección de Humanidades de la Universidad Santo Tomás, Bogotá. Colombia.

oportunidades de personalización y optimización educativa; por el otro, riesgos como la inequidad, la vulneración de la privacidad y la deshumanización de los procesos formativos. Las conclusiones son llamativas: urge desarrollar marcos éticos específicos que equilibren la innovación tecnológica con valores humanistas. Esta reflexión resuena en el contexto colombiano, donde políticas educativas como las del Ministerio de Educación Nacional (MEN) buscan integrar tecnologías digitales sin sacrificar la equidad, especialmente en regiones rurales y para poblaciones neurodiversas.

En paralelo, el impacto de las tecnologías digitales se extiende a la construcción de la identidad infantil, tema de otro artículo clave. Aquí, un enfoque cualitativo hermenéutico cuestiona cómo las interacciones en línea moldean la subjetividad de los niños, alterando dinámicas familiares y sociales en un mundo de temporalidad instantánea. Los dispositivos digitales no solo median experiencias, sino que imponen dispositivos de control cultural, planteando interrogantes sobre la estabilidad identitaria en infancias contemporáneas. Esta preocupación se vincula directamente con la investigación sobre educación bilingüe indígena, que denuncia el desplazamiento lingüístico causado por la priorización de lenguas occidentales como el inglés. Mediante un diseño etnográfico interpretativo, se codifican categorías como lenguas indígenas, procesos de enseñanza e identidad cultural, concluyendo que los modelos bilingües actuales perpetúan colonialidad y erosionan tradiciones ancestrales. Estos textos subrayan la necesidad de pedagogías que preserven la diversidad cultural en entornos digitalizados.

### **Innovación pedagógica y sistematización de experiencias**

La sistematización de experiencias pedagógicas ocupa un lugar privilegiado, como en el caso de la asignatura de comunicación educativa en el programa de Comunicación Social-Periodismo de la Uniminuto Bello-Antioquia-Chocó (2022-2023). Utilizando el método de proyectos articulado con proyectos de aula, este artículo reconstruye reflexivamente cómo se generan saberes específicos y se proyectan competencias profesionales. El análisis de *bloggers* estudiantiles revela reflexiones sobre comunicación educativa y educomunicación, así como intervenciones en organizaciones sociales, demostrando el poder reflexivo de la sistematización para producir conocimiento accionable.

De igual modo, la innovación educativa en memoria histórica se presenta como estrategia para mediar tensiones entre memoria y olvido en contextos de violencia política. Desde una perspectiva crítica, se identifican tres elementos clave: aprendizaje situado y experiencial, narrativas históricas “desde abajo” y redes colaborativas. La escuela se posiciona como transmisor intergeneracional, con la innovación como puente para resignificar la memoria en disputa. En Colombia, post-Acuerdos de Paz de 2016, tales enfoques son vitales para la construcción de paz educativa, alineándose con iniciativas como el PIAR del MEN.

Otro aporte radica en el arte y la comunicación digital para fortalecer la confianza entre comunidades y policía. Un estudio mixto con énfasis cualitativo, basado en revisiones documentales y encuestas a 101 participantes, revela percepciones positivas pero desafíos en transparencia. El arte genera empatía y cohesión; los medios digitales, participación ciudadana. Se propone su incorporación sistemática para dinamizar relaciones en contextos de tensiones históricas, contribuyendo a la paz urbana.

### **Saberes emergentes y perspectivas interculturales**

La emergencia de saberes juveniles en contextos populares se interpreta desde una posepistemología transmoderna, inspirada en Foucault, Castro-Gómez y otros. Estos saberes “sentipensantes” —éticos, políticos y estéticos— gestados en espacios liminares, son potencias transformadoras. Se aboga por un diálogo inter-epistémico horizontal entre conocimiento científico y popular, reconociendo su legitimidad instituyente. Esta propuesta resuena con el activismo wayuu en redes sociales, donde se analiza el bienestar cultural (lengua wayuunaiki, rituales), comunitario (solidaridad, educación) y territorial-ambiental. Las plataformas digitales visibilizan identidades, desafían narrativas coloniales y fortalecen autodeterminación.

En el ámbito jurídico y de seguridad, se examinan límites jurisprudenciales entre derecho internacional humanitario (DIH) y derechos humanos (DIDH), con el DIH como *lex specialis* en conflictos armados. Sentencias del derecho penal internacional ilustran tensiones en proporcionalidad y reclutamiento infantil, proponiendo un DICA integrador. Paralelamente, se reconceptualiza la “amenaza híbrida” desde la biopolítica foucaultiana en México y El Salvador, donde actores no estatales como carteles ejercen gobernanza simbólica y material, exigiendo políticas de seguridad culturalmente sensibles.

### **Reflexiones filosóficas y éticas contemporáneas**

La filosofía no está ausente: un análisis escolástico aclara la ontología de las relaciones en Leibniz, antes de razón con fundamento real en sustancias, rechazando nominalismos y absolutos espaciales. Frente a la crisis climática, se propone complementar argumentos abstractos (futuras generaciones) con concretos como el “consumo necesario”, invitando a escrutar moralidad en producciones cotidianas. Finalmente, Habermas y su “cláusula de traducción” para discursos religiosos en la modernidad sustentan diálogos interculturales, refutando eurocentrismos y vinculando ética del discurso con aprendizaje cooperativo.

### **Hacia una educación transformadora**

Los artículos de este número, en su diversidad, convergen en un llamado a la acción: repensar la educación como praxis ética, inclusiva y situada. En Colombia, donde desafíos como la neurodiversidad, la equidad rural e indígena, y la posconflicto persisten, este volumen ofrece herramientas conceptuales y metodológicas. Desde la IA ética hasta

saberes wayuu, pasando por pedagogías de la memoria y diálogos inter-epistémicos, se invita a investigadores, educadores y *policymakers* a dialogar. La interdisciplinariedad aquí plasmada —pedagogía, neuroeducación, derecho, filosofía, antropología— refleja como estas contribuciones abren caminos hacia sociedades más justas, donde la innovación sirva al humano y no al revés.